شيحان
سياسية ○ اجتماعية ○ اسبوعية
SHIHAN
Sat 5-11 Aug 1989 ... year



نجمة أرضية

المطربة العالمية «بولينا» ولدت في 28 تموز، وهي من برج الأسد وعن النجوم قالت: «أؤمن بتأثير النجوم علينا وأنا مولعة جدا بالارتحال الدائم تماما كما تفعل النجوم» وهوايتي الأحب الى نفسي هي الرسم، وأضافت: سأبحر في المستقبل ولن يهاب شراعي شيئا، لأنني نجمة أرضية بل أخت توءم لأخواتي النجمات.

الموت على الرصيف



أعلن العالم حربه ضد المخدرات وقرعت الاجراس في أمريكا إيذانا ببدئها، والحرب الأمريكية ضد الموت محمّلة باعلام ودعاية مبرمجة، فالرابحون من وراء هذه الحرب هم الأقليات الصهيونية المتربعة على عرش العالم الغربي، أما الخاسرون فهم الناس الذين يعيشون على هامش الحياة، حيث يتاح لهم اختيار الموت، والصورة هنا ليست من الرصيف الأمريكي بل إنها من أحد أقلام العم سام Drug Free America الذي يظهر فيه مدمن السموم البيضاء الممثل Benicio del Toro بطلا جذاباً، رغم المآسي التي يعيشها ويأخذ بلباب المراهقين خاصة عندما يموت شهيدا للسم الأبيض.

منطق غريب

تم خطف الشيخ عبد الكريم عبيد من لبنان على يد القوات العسكرية الصهيونية، من أجل الافراج عن المخطوفين من الاسرائيليين والأجانب!

هذا ما صرح به رئيس الوزراء الاسرائيلي «اسحاق شامير»، وتابع حديثه في نفس التصريح قائلا: يجب على الدول الديمقراطية في العالم ان تقف صفا واحدا في وجه الارهاب الدولي، وعمليات خطف الابرياء!!

غريب منطق هذا الشامير، الذي يخطف من أجل الافراج عن المخطوفين، ويدعو العالم أن يقف معه في وجه الخاطفين، وهو بالطبع يقصد «الخاطفين العرب» ممثلين بحزب الله، ولكن نسي أنه نفسه قد قام بعملية خطف أخرى، وانتزع الشيخ عبد الكريم عبيد من بيته في عملية مقايضة لم يذكرها في تصريحه للتلفزيون الاسرائيلي الاسبوع الماضي.

ردود الفعل تتوالى من جميع دول العالم آخذة باستنكار وشجب الفعل الهمجي الذي قام به الخاطفون في لبنان متناسية الاشارة الى الجهة الاخرى التي قامت بخطف الشيخ والتي اثارت الخاطفين ودفعتهم للقيام بعملهم هذا.

ان اسرائيل هي المحرض على هذه الجريمة، وهي السبب المباشر.. للقيام بالاعتداء على حياة الكولونيل الامريكي «هيغنز»، وقد يكون ذلك جزءا من خطة جديدة للحكومة الاسرائيلية، لافشال مساعي السلام التي يقوم بها الفلسطينيون والتي تلقى تعاطفا مستمرا من الدول الكبرى، وعلى رأسها الولايات المتحدة.

«اسرائيل» هي المستفيد الوحيد من عودة العنف وجو الارهاب، الى واجهة الاحداث لتحتمي به وتهرب من الضغط الدولي المتعاظم ضدها، من أجل حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني، وعلينا أن نكون حذرين من الخطوات الاسرائيلية القادمة، والتي قد تكون أسوأ بكثير مما يتوقع ذوو النوايا الحسنة!

الأردن 200 فلس، لبنان 500 ل.ل، سوريا 20 ل.س، العراق 400 فلس، الكويت 300 فلس، السعودية 4 ريالات ... الامارات 4 دراهم ... 300 فلس، عمان 400 بيسة، اليمن 3 ... 300 درهم، تونس 300 مليم، الجزائر 4 ...
... Brazil 90C, Canada 300, Cyprus 700M, ... Greece 100Dr, Italy 2500LI, Kenia ... Nederlands 4Dg, Nigeria 1,50N, Pakistan ... Sweden 11Kr, Switzerland 5F, U.K 120P, U.S.A 3$



شيحان
سياسية ○ اجتماعية ○ اسبوعية
SHIHAN
هذا الأسبوع
العدد 252
السبت 12-18 (أغسطس) آب 1989 السنة الخامسة

أطباء مصر جميعهم رفضوا نجدتها الا هذا الرجل

شيحان تنقل من القاهرة تفاصيل القضيّة التي شغلت اهتمام الرأي العام المصري !!

المرأة المنبوذة

المعركة الانتخابيّة بدأت قبل موعدها

الدلاّل اسرائيلي والمزاود إيراني والبضاعة أمريكيّة

الطريق المسدود يضع لبنان في أتون الجحيم

الرئيس الذي طلّق الحكومة من أجل امرأة!!



شيخ طريقة يستغل القيامة عور الدجّال !!!

جوائز بنك الاسكان ص 20

إنقلاب نيللي على خشبة المسرح

أحبـاءنا

نطالعكم في هذا العـدد بباقة أخرى من الموضوعات والمطالعـات والتحقيقـات الهادفة.

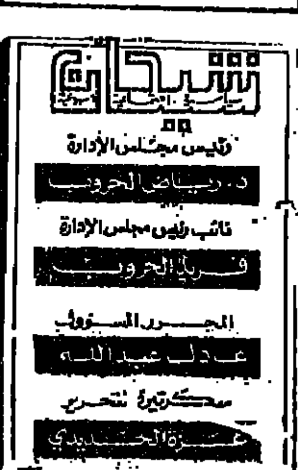
فقد تجحت «شيحان» في متابعة قضيـة غايـة في التعقيـد والاثـارة.. شغلت الرأي العام في مصر زمنا طويلا.. وتناقلتهـا وسائل الاعلام بمزيد من التحليل والتعليل والتأويل!!.. تلكم هي قصة المرأة التي حملت ذات يوم وبدلا من السعادة والتفاؤل رافقها طوال حملها عذاب ما بعده عذاب.. وحين أزف موعد الولادة، اغلوقلت في وجهها الأبـواب.. كل الأبواب!!.

ترى لماذا؟ وما الذي جنته حتى يرافقها العذاب؟ وما السر الكامن في عذاب هذه المرأة الصابرة؟!

الـى جانب تحقيقنـا الاجتماعـي الكبيـر هذا.. تجدون موضوعات أخرى تحمل في طياتها الجديـد والمفيد.

فقلبوا معنا الصفحـات.. وطالعوا ثمرة جهد صادق.. فاننا نقدمها لكم على طبق من الحب والوفاء.

التحرير



شيحان
رئيس مجلس الإدارة
د. رياض الحروب
نائب رئيس مجلس الإدارة
فريال الحروب
المحرر المسؤول
عادل عبد الله
سكرتيرة التحرير
[illegible] الحسيني
المركز الاقليمي للشرق الأوسط
عمان - الأردن
تلفون : 601911 - 601501
تلفاكس 601991 - ص.ب 960654
المركز الرئيسي في أوروبا
ش فراستوفو 2 - امبيلوكيبي
أثينا - اليونان - هاتف: 6914421
التوزيع للشرق الأوسط والدول العربية
مؤسسة فريد للنشر والتوزيع
[illegible]
الاشتراكات العامة والإعلانات
يرا [illegible]
SHIHAN AL JADID
Arabic Weekly Newspaper
Vrastovo 2
Ambelokipi
ATHENS - GREECE
TEL 6914421
الناشران
[illegible]
طبع بمطابع الاهرام بالجلاء

شمال وجنوب

الايدز يكتسح..!!

بلغ عدد الاصابات بمرض الايدز خلال شهر تموز الماضي في العالم الاف الحالات، تحتل أمريكا المركز الأول 98255 ثم البرازيل 6875 وبعدها كندا 2745 والمكسيك 2351 وهايتي 2041.

أما افريقيـا السوداء فتأتي أوغندا 6772 حالة ثم كينيا 5949 ثم تنزانيا 4158 ومـالاوي 2586 وبوروندي 1957 وزامبيا 1872 والكونغو 1250 أما أوروبـا فتأتي فرنسا 6409 وايطاليـا 4158 والمانيا الغربية 3497 واسبانيـا 2781 وبريطانيـا 2372.. والاتحاد السوفيتي 7 حالات وبلغاريا 3 وبولنـدا 11 ورومانيا 10 ويوغسلافيا 86 والمجر 22 وألمانيا الشرقيـة 13.. أما ألبانيا فلم تسجل فيها حالة واحدة.. أما السودان 92 وتونس 36 والمغرب 27

ولبنان 11 وقبـرص 11 ومصر 6 وايران 5 ولم تسجل اية حالة في العراق، وفي الهند 29 وتايلانـد 21 واندونيسيـا 4 وسريلانكا 3 ونيبال 2 واستراليا 1355 ونيوزيلاندا 130 واليابان 97 والفلبين 22 وهونغ كونغ 20 والصين 3. ولم يعلن في فيتنام عن اية حالة. أما اخر الاماكن فهي سلطنة بروناي.. والغريب أنهم تفاخروا بدخول الاحصاء باعلانهـم عن أول إصابـة بالايدز.. رحمنا ورحمكم الله..!!

الحمد الله على السلامه

ولفريد مارتنز رئـيس وزراء بلجيكا كان قد أجرى عملية جراحية للقلب عام 1983 وقد نصحه الاطباء في حينـه بضرورة ممـارسة الرياضة يوميا لتنشيط القلب.

غير أن مارتنز وبينما كان يمارس ريـاضة ركـوب الدراجة سقط ارضا وتعرض لخدوش وجروح.. والمخفي ربما كان أعظم!.

وعلى رأي المطرب عمرو ذياب نقول: الحمد الله ع السلامه.. وهلا يا هلا..

(كوروم) التشادي يفتش في ليبيا..!!

قام وفد تشادي برئاسة وزير التفتيش العام (كوروم أحمد) بزيارة الى طرابلس حاملا رسالة من حبري للقذافي.. ولعل العنب ينضج على يد (كوروم)...!!

يوميات كاتب

★ اجهزة الامن البريطانية تقيم حاجزا مضادا للارهاب عند مدخل 10 داوننغ ستريت لحماية مقر رئيسة الوزراء مارغريت تاتشر.

صحيفة صاندي تايمز

- اللي في بطنه حمص بتحرك.

★ سيارة الرئيس الامريكي الاسبق - جيمي كارتر - تعمل الان كسيارة اجرة بعد أن اشتراها أحد الفنادق.

وكالات

- لازم يركبولها عداد بيحسب بالشيكل!

★ اعضاء المؤتمر الخامس لفتح يتبرعون بقطعة ذهبية من اجل تشكيل الغطاء الذهبي للجنيه الفلسطيني.

تونس/وفا

- لا داعي للذهب.. المبادرات السامية لازمها دعم بالدولار.

★ المحكمة العرفية تصدر احكاما بالسجن من شهر الى ثلاثة اشهر بحق التجار الذين اخفوا مواد تموينية او رفعوا اسعارها.

شاهد عيان

- مش كفاية.. حبك انت.. مش كفاية.

★ ستعمل وزارة التموين على توفير السجائر الاجنبية في السوق المحلية.

امين عام وزارة التموين

- وفرولنا سجائر محلية.. ومكثور بن الخير.. الله وكيلكوا.. ثلاثين زلمة اشتركوا بسيجارة كاننا في معتقل.

دجاجه

حتـى الكـلاب عندهـم.. لهـا «دية»!!

حكمت إحدى محاكم لندن على شاب بريطاني عض كلبا وضربه بدفع غرامة قدرها مائتا جنيه استرليني لمعاملتـه حيـوان بقسوة، وكان (شون ديسبورو) - 25 سنـة - المقيـم في شرق بريطانيا، قد (صفع) كلب جاره وعضه فوق عينـه اليسرى وذلك بعـد عضه الكلب مرتين. «خيبك الله يا عاضض الكلب!!»..

الجوع كافر

تتهم عضو بارز في قيادة مجلس ثورة الانقاذ في السودان الحكومة السودانية السابقة بانها كانت بصدد اجراء اتفاق على دفن نفايات نووية سامة في السودان.. وعندما سئل عن مصدر معلوماته افاد بان لدى القيادة الجديدة وثائق دامغة.

.. الجوع كافر..

ابـو موسى يهـدد واشنطن

اصدرت حركة المنشقين عن فتح بزعامة ابو موسى بيانا هددت فيه واشنطن بأنهـا ستهاجم المصالح الامريكية في جميع انحاء العالم وبكل الوسائل الممكنة وذلك فيما اذا أقدمت الولايات المتحدة الامريكية على القيام بعمل عسكري ضد لبنان.

وأعلنت حركة المنشقين في ختام بيانها أنها حركة حليفة لحزب الله. ولا ندري حقيقة ما طبيعة هذا الحلف، ولا الى أين يسير. ما انطوى عليه البيان يؤكد على التحالف بين الجانبيـن، المنشقين من جهة وحزب الله من جهة ثانية.. وخليها على الله.

كنت أفكر

حقيقة كنت افكر بالزواج.. ولكن بعد ان قرأت عن قاتلة زوجها بساطور فوق مؤخـرة رأسه، وتمزيق جثته الى عشرة اجزاء امام اطفالها الخمسة بمنطقة اهرامات الجيزة.. لم اعد افكر مطلقا..!!

لصوص.. لكن.. «مغفلون»

سرقت نحو ألف زجاجـة من المشروبات الغازية - غير صالحة للاستهلاك - بسبب انتهاء مدة صلاحيتهـا من المخـزن المكشوف في «كاربون بلان» - جيروند - في فرنسا.. وهي تهدد في حال شربها بان تسبب الما في الرأس او ان تؤدي الى حالات تسمم لمستهلكيها..!!

الخبـازون في تونس.. يضربون..

تسبب الخبازون في تونس بأن تعيش البلاد يوما كاملا بدون خبز احتجاجا على أرباحهم الضئيلة.. ونقل المقربون أن العبارة التي كان الشعب يرددها: «بالخبز وحده يعيش الانسان»!!

الله لا يوريكم سلطة

كايفو سيصبح رئيس وزراء المستقبل في اليابان وهو رئيس الحزب الديمقراطي الحر، ويقال انه معروف بمهارته في التعامل مع النواب وبالذات احزاب المعارضة.

العديد من رؤساء الوزراء السابقين خرجوا بفضائح واهمها كانت مالية.

الرئيس الجديد معرفته محدوده بالشؤون المالية، لكن يجب الانتظار لعل الرجل يتشاطر في اخر زمانه لانه يا اخوان «الله لا يوريكم سلطة».

ضيفة ومضيفة

مقدمة برامج تتحـدث في ندوة تستضيف فيها عدد من المختصيـن لتنـاقش احـدى القضايا التي تهم الناس. المحزن أن هذه السيدة تقاطع محدثيها باستمرار وبأسلـوب يستفـز المشاهد قبل الضيف لدرجة أنها تتحدث ثلاثة أرباع الوقت والربع الباقي للضيوف.

(رفس).. زعلان..!!

رفسنجاني الرئيس المنتخب للجمهورية الثانية في إيران بعد الخوميني.. زعلان جدا لأن المرشح الوحيد أمامه لم يعطه صوته فأثر على النسبة المئوية لنجاحه..!!

نداء انساني.. خرق اذاني

بعض المدارس الخاصة، تماطل في دفـع رواتب المعلميـن والمعلمات العاملين لديها، منذ ما قبل العطلة المدرسية التي باتت نهايتها على الأبواب بحجة عدم توفر السيولة لديها واستغلال حاجة هؤلاء الى التمسك بعملهم، كي ينتظروا شهرا بعد شهر تنفيذ الوعد باستلام مستحقاتهم.. ربما لأنهم السبب في رسوب هذه الأعـداد الهائلـة في الثانوية..!!

العزيز كيسنجر.. أنا أهدد، فأنا موجود

في تعليق له حول أزمة الرهائن قال العزيز كيسنجر: يجب علينا الاستمرار في حشد القوة العسكرية وألا يكون هناك تردد في استخدامها اذا فشلت الدبلوماسية في اطلاق سراح الرهائن.

علارم باش مهندس!!

زيـارة الحسين للسعودية

جهـود عـربيّة لدفع جهـود السـلام

مواءمة المقترحات الإسرائيلية والفلسطينية حول الانتخابات

الزيارة التي قام بها الملك حسين للسعودية مؤخرا اكتسبت اهمية خاصة نظرا للموضوعات التي تناولتها مباحثاته مع العاهل السعودي الملك فهد بن عبد العزيز، فبالاضافة الى العلاقات الثنائية وامكانية الحصول على دعم سعودي للاقتصاد الاردني في ضوء الازمة الاقتصاديـة المتفاقمة التي يواجهها، فقد تركزت المباحثات على وجهة النظر العربية ازاء الانتخابات في الاراضي العربية المحتلة التي سينقلها العاهل السعودي للادارة الامريكية خلال زيارته لواشنطن في الرابع عشر من شهر سبتمبر المقبل.. وقد كان مقررا لهذه الزيارة ان تتم في اواخر شهر يوليو الماضي، ولكنها ارجئت نظرا للتدهور الخطير الـذي شهدته الاوضاع الامنيـة في لبنان في الايام الاخيرة والذي أدى الى الطريق المسدود الذي وصلت اليه اللجنة الثلاثية العليا المكلفة بمعالجة الازمة اللبنانية.

وتتلـخص وجهـة النظـر العربية في المواءمة بين خطة اسرائيل لاجراء الانتخابات في الاراضي المحتلة التي طرحهـا رئيس الـوزراء الاسرائيلـي اسحق شاميـر والمبـادرة الفلسطينية التي اطلقها عرفات بهذا الصدد، واستغلال الظروف الدولية والعربية والفلسطينية المهيأة لدفع عملية السلام في المنطقة، ويكاد الخلاف بيـن وجهتـي النظـر الفلسطينيـة والاسرائيلية ازاء الانتخابات في الاراضي المحتلة ينـحصر في نقطتين رئيسيتين هما الانسحاب الاسرائيلي من الضفة الغربيـة وقطاع غزة المحتلين ومستقبل الاراضي المحتلة.. ففي الوقت الذي يدعو فيـه عرفات الـى انسحـاب جزئـي للقـوات الاسرائيليـة قبل الانتخابـات، ترفض اسرائـيل أي انسحـاب لقواتها قبل الانتخابات..

وفي الوقت الذي ترى فيـه اسرائيل هذه الانتخابات وسيلة لافراز قيادة فلسطينية جديدة تفاوض على مستقبل الاراضي المحتلة بعد فترة الحكم الذاتي التي تنص عليها خطة شامير.. ترى منظمة التحرير الفلسطينية ان الانتخابات ينبغي ان تكون خطوة تمهيدية لاعلان الدولـة الفلسطينية.

وهناك نقاط خلاف اخرى اقل اهمية تتعلق بمشاركة سكان القدس في الانتخابات ومشاركة ممثلي الشعب الفلسطيني خارج الارض المحتلة في اية تسوية للقضية الفلسطينيـة، فخطـة شامير تقضي بعدم مشاركـة سكان القدس في الانتخابـات الامر الذي تطالب به منظمـة التحرير.. كما تقضي خطة شامير بأن ممثلي الشعب الفلسطيني المخولين بالمفـاوضات حول مستقبل الاراضي المحتلة هم من تفرزهم الانتخابات.. في الوقت الذي تصر فيه المنظمـة على مشاركة ممثلي الشتات في اية تسويـة سلميـة للقضيـة الفلسطينية.

الملك فهد

الملك حسين

المنظور العربي للتسويـة الـذي سينقلـه الملك فهد الى الرئيس بوش يتمثل بحمل امريكا على الضغط علـى اسرائـيل للتخلي عن بعض البنـود في خطتها سيما التي تتعارض كليا مع المبادرة الفلسطينية، وهي مستقـبل الاراضي المحتلـة، والانسحاب الاسرائيلي، فبعد ان طالب عرفات بانسحاب كامل عاد فطالب بانسحاب جزئي، ويبدو أن عرفات على استعداد لعدم المطالبة بالانسحاب الاسرائيلي شريطة الحصول على ضمانات اسرائيليـة بقيـام الدولـة الفلسطينية.

وتلتقي مع المبادرة العربيـة وساطـة بريطانية بين منظمـة التحرير الفلسطينيـة والـدول العربية من جهة، وبين اسرائيل والولايات المتحدة من جهـة اخرى.. وقد عمد الملك حسين الي توسط بريطانيا لدى الولايات المتحدة للضغط على اسرائيل والتخفيف من تشددها وتعنتها ازاء مبـادرات السلام المطروحة.. سيما وقـد عاد الملك حسين من بريطانيا قبل ايام من زيارته للسعودية.

وتعول الاوساط العربية امالا كبيرة على الوساطـة البريطانية من ناحيـة، ومرونـة الموقـف الفلسطيني من ناحية اخرى في ان تجـد صدى لدى الادارة الامريكية، التـي يؤمل منهـا الضغط علـى اسرائيل وتليين مواقفها المتصلبة ازاء مبادرات السلام.. سيمـا وأن الانتخابـات في الاراضي العربية المحتلـة سيتوقف عليهـا الكثيـر من المواقف المتعلقة بالسبل الكفيلة بحل الصراع العربي الاسرائيلي والية تسوية هذا الصراع.

الانتخابات النيابيّة

المعركة الانتخابية بدأت قبل موعدها

إن التجربة الجديدة ستكون تجربة متميّزة

بصدور الارادة الملكيـة السامية باجراء الانتخابات، تبدأ المعركة الانتخابية لاختيـار 80 نائبا يمثلون محافظات المملكة الثماني.

وفي خضم هذه المعركة بدأت في مطلع الشهر الحالي عمليـة اعـادة النظـر في جداول الانتخابات في مختلف الدوائر الانتخابيـة، حيث تقوم لجـان مختصة وعلى مدى خمسة عشر يوما بتنقيح الجداول اعتمادا علـى المعلومـات والبيانـات الواردة من دائرة الاحوال المدنية والمحاكم المختصة والدوائر ذات العلاقة.. اضافة الى تلقي طلبات المواطنين الذين اكملوا سن التاسعـة عشرة أو زالت عنهم الشروط التي منعتهم من التسجيل سابقا.

ويبدو أن التجربة الانتخابية في الاردن للعام الحالي المتوقع اجراؤها في شهر نوفمبر المقبل ستكون تجربة متميزة نتيجة للاجراءات التنظيمية التي هيئت لهـا والمرونـة في الاداء واستعدادات المواطنين لخوضها بحماس شديد كونها التجربة الاولى منذ سنوات عديدة.

وستعـقب عمليـة تنقيـح الجداول في الخامس عشر من الشهر الحالي عملية تصحيح الجداول وذلك باضافة الاسماء الجديدة، ممن بلغوا سن التاسعة عشرة ويشاركون في الانتخابات لاول مرة، أو من المغتربين الذين عادوا الى ارض الوطن، أو ممن زالت عنهم الشروط التي منعتهم من التسجيل سابقـا.. ومـن الـواضح أن عمليـة تنقيـح وتسجيل جداول الناخبين ستتم وفق معايير وانظمة قانونية موضوعة تأخذ في الحسبان الدقة المتناهية وتحـول دون حدوث أية تجاوزات أو تسرب للناخبين لدوائر لا يسمح لهم بالانتخاب فيها.. ويبدو واضحا أن ظاهرة الدفاتر الزرقاء الطيارة سيجري ضبطها وضمان عدم هجرتها.

ويحدد قانون الانتخابـات المناطق التي يجوز للمواطن ممارسة حقه الانتخابي فيهـا، المناطق التي يحق للمرشح ترشيح نفسه فيها، ففي الوقت الذي يسمح فيه القانون للمرشح ترشيـح نفسه في أي منطقـة يريدها في المملكـة، نجـد أن القانون يحصر المنطقة التـي يجوز للمواطن الاقتراع فيها اما بمكان ولادته او بمكان اقامتـه وعمله.. الامر الذي يجعل من الصعب عملية تسرب الناخبين من منطقة لاخرى، حيث لا يسمح لهم بممارسة حق الانتخاب الا في المنطقتين المذكورتين انفا.

ورغم أن عمليات الترشيـح لم تبدأ.. وتحتاج الى فترة طويلة نسبيا.. الا ان عددا كبيرا من المرشحين قد بدأوا بالاعلان عن ترشيح انفسهم بوسائل شتى منها اللقـاءات والولائـم والاجتماعـات التـي يعقدونها، ومنها الجولات المكثفة التي يقومون بها للمناطق الانتخابية التي يزمعون الترشيح فيها، ومنها دعوة المواطنين في هذه المناطق الى المبادرة الى تسجيل أنفسهم عبر وسائل الاعـلام والصحف المحلية.. مما حدا بالجهات المعنية الى منع نشر مثل هذه الاعلانات في الصحف..

ويرى المراقبون ان المعركة الانتخابية ستسهم في تنشيط الفعاليات الاجتماعية، وطرح كميات كبيرة من النقد في السوق مما ينعكس ايجابيا على الاوضاع الاقتصادية السيئة التي يعاني منها الاردن والازمة الاقتصادية المتفاقمـة فيـه.. فالدعايـة الانتخابية، وعقد الاجتماعات واللقاءات والزيارات والولائم من شأنهـا تحـريك الفعاليـات الاقتصادية، وتوفير السيولة النقدية التي ستعم قطاعـات واسعة وخاصة قطاعات النقل ومحطات الوقود والصحافـة ومكاتب الدعاية والاعلان وزيادة استهلاك المـواد التموينيـة، واستصدار الوثائـق اللازمـة لغايات الانتخابات.

نقطة نظام

الدواء ما بين القطاعين العام والخاص

لا أحد منـا ينكـر الضائقـة الاقتصادية التي يعيشها وطننا الاردن ولا احـد منـا يجـهل الظروف التي تمر بها البلاد نتيجة لتلك الضائقة وكلنا يتفهم ان تتخـذ الحكومـة عددا من الاجراءات لمعالجة الوضع العام والذي انعكس علـى جميـع القطاعات بلا استثناء.

واذا كنا نتفق مع الحكومات في العديد من القرارات التي اتخذتها والتي ربما جاء بعضها متأخرا الا اننا نختلف معها في بعض الاجتهـادات حول العديـد من الاجراءات ايضا التي اتخذت او التي بقيد الدراسة.

نختلف مع الجهات المعنية في طريقة معالجتها لبعض القضايا التي تمس المواطن في الصميم فنحن نعتقد جازمين ان معالجة اية قضيـة في غيـاب بعض الاطراف التـي لهـا علاقـة بالموضوع امر غير مقبـول واتخاذ بعض القرارات «مـن فوق» قد يعطي نتائج سلبية بعكس النتائج الايجابية المتوخاه من هذه القرارات لذا لا بد من المشاركة في اتخاذ القرار من قبل اصحاب العلاقة حتى نجنب بلدنا ومواطنها اية نتائج سلبية للقـرارات قد تكـون «غيـر مدروسة» ونتيجـة قناعـات مسبقة.

فاذا ما نظرنا الى موضوع توفر الدواء في السوق الاردني وما يتخذ من قرارات احيانا ومـا يطلق من بالونات اختبار في احيان اخرى نجد ان بعض هذه القرارات وبعض هذه البالونات تتخذ وتطلق نتيجة قناعـات مسبقة ولا يخضعها اصحابها للنقاش والحوار الموضوعيين.

فكيف لمواطننا ان يقتنع بان القطاع العام قادر على ادارة دفة عملية استيراد وتوزيع الدواء مع ما يلزمها من كوادر ورأسمال وخبرة في الاستيراد والحفظ والتوزيع والصرف، كلها تحتاج الى كوادر كبيرة متخصصة في الوقت الذي يرى هذا المواطن ما يعانيه القطاع العام من نقص في الكوادر والمعدات والمستلزمات الطبية وفي الوقت الذي بات القطاع الخاص عاجزا وشبه مشلول عن القيام بهذا الدور بكل ما لديه من امكانيات غير متوفرة لدى القطاع العام..

اذا كانت الجهات المعنية تجري دراسات حول هذا المـوضوع فاننا نرى ان تكون هذه الدراسات جادة اولا وموضوعيـة ثانيـا وبمشاركـة ممثلـي القطـاع الخاص وعلى وجه الخصوص نقابة الصيادلة وشعبها المختلفة حتى نجنب بلدنا ازمة تختلف عن غيرها من الازمات فالدواء ليس سلعة كمالية فهو مادة ضرورية تتعلق بصحة وحياة انسان هذا البلد الذي هو أغلى ما نملك.

زياد محادين

شيحان SHIHAN

الصّفقة
الدلال اسرائيلي.. والمزاود إيراني.. والبضاعة امريكيّة

لعل من أهم النتائج التي أفرزتها الصراعات اللبنانية - اللبنانية والعربية العربية في لبنان خلال الخمسة عشر عاما الماضية هي تحول لبنان من دولة ذات سيادة الى سوق مالية تمارس فيه المزادات العلنية والسرية دون أن يكون للبنانيين حق الدخول في المزاد - اللهم الا لمصلحة الغير..

فالدلال اسرائيلي.. والمزاود ايراني أو أمريكي أو انجليزي أو عربي.. والبضاعة المزاود عليها مستوردة.. فقد تكون امريكية أو فرنسية أو بريطانية.. لكنها مخزنة في مستودعات لبنانية.

واخر البضائع المعروضة للمزاد في سوق الدلالة اللبناني هي بضائع ذات ماركات مختلفة وذات قيم مختلفة تختلف باختلاف المزاود..

فالبضاعة الامريكية مثلا تزداد قيمتها بنظر المزاود الايراني لغرض في نفس رافسنجاني.. والبضاعة الاوروبية تزداد قيمتها بنظر المزاود الاسرائيلي لكنها لا تساوي شيئا بنظر المزاود الايراني.

اما اللبناني الذي لا يمثل الا صفة المراقب في السوق المالي، فلا يملك الا أن يلوذ بالصمت أو أن يصبح بضاعة يزاود عليه المزاودون وبالنتيجة يتحمل اوزار وخطايا واثام الدلالين والمزاودين والبضاعة..

لكن لماذا اختار الدلالون والمزاودون هذا الوقت بالذات لفتح باب المزاودة مع أن البضائع المزاود عليها مكدسة في مستودعات لبنان منذ اكثر من سنة؟؟

للاجابة على هذا التساؤل لا بد من فتح عدة ملفات.. اسرائيلية.. ايرانية.. امريكية.. عربية.

أما الملف العربي.. فلم يعد مغلقا بوجه المواطن العربي ولم يعد لغزا لا يحله الا وزراء الخارجية.. ولاعتبارات اخرى أيضا لا نريد فتح هذا الملف..

الملف الاسرائيلي

لا نبالغ اذا ما ربطنا الانتفاضة المباركة بالصفقة التي تعقد الآن، فالوجه الاسرائيلي المقنع بالديمقراطية أصبح اكثر الوجوه السياسية بشاعة في العالم، اذ بعد أن ازاحت عنه الانتفاضة قناع الديمقراطية، تأكد للرأي العام العالمي عامة والرأي الامريكي خاصة مدى بشاعته.. عندها بدأ التحول الامريكي والاوروبي وإن كان الشارع الاوروبي اكثر اندفاعا نحو حق تقرير المصير للفلسطينيين.. وكنتيجة طبيعية لظروف نعلمها جميعا ولوساطات لا نعلمها جميعا.. جنحت امريكا لمبدأ الحوار المباشر مع منظمة التحرير الفلسطينية بعد أن اعلنت المنظمة - قبولها - بالشروط الامريكية.

ولما كان مجرد فكرة الحوار مع المنظمة - خطيئة مميتة - ترتكبها الادارة الامريكية، فقد سعت اسرائيل من خلال - عملائها - في الكونغرس وبعض رجال الصف الاول في الخارجية الامريكية الى وقف الحوار معها من خلال مشروع قانون تبناه عدد من اعضاء الكونغرس..

هل ستنجح اسرائيل في الحصول على لقب: «منقذ الرهائن» ؟!

وبموجب ذلك المشروع يكون على الادارة الامريكية ألا تتفاوض مع ممثل المنظمة الا اذا ثبتت براءته من أي عمل - ارهابي - تعرض له مواطن امريكي.

ولأن هذا المشروع يتعارض مع الدستور الامريكي ويحد من صلاحيات الرئيس فقد تحرك الرئيس بوش لمواجهة اول تحد كبير يتعرض له خلال فترة حكمه واستطاع افشال ذلك المشروع الذي لم يصوت لصالحه الا خمسة وعشرون عضوا من الكونغرس.

لذلك كان على اللوبي الصهيوني ان يتحرك في اتجاه اخر لكسب التأييد الشعبي الامريكي لاسرائيل بعد افشال مشروعه.. ولأن الارهاب هو الجلد الذي لا تستطيع اسرائيل الانسلاخ عنه فقد رأى القائمون عليها ضرورة توظيفه للحصول على لقب «منقذ الرهائن» بعد أن عجزت الدول الكبرى عن فك اعناق الرهائن «الابرياء» من مقاصل بيروت.. لما لانقاذهم من مردود نفسي على الشعب الامريكي.

عندها تذكرت اسرائيل صديقتها القديمة الجديدة.. وتذكرت ان الفين من جنود الحرس الثوري الايراني يرابطون في لبنان.. وتذكرت موالاة حزب الله «لآيات الله»، فقررت خطف الشيخ عبد الكريم عبيد - أحد زعماء حزب الله - لما يقال عن علاقته بخطف ثلاثة جنود اسرائيليين يرتهنهم الحزب فخطفته، وحتى تحصل على مباركة الرأي العام الامريكي أعلنت أنها اختطفته لمقايضته بالكولونيل الامريكي هيجنز وثلاثة جنود اسرائيليين.. لكنها تمنعت في الافراج عن الشيخ عبيد رغم جدية تهديدات المستضعفين في الارض باعدام هيجنز.

وباعدام هيجنز - كما نشر - ظنت اسرائيل انها ستعبىء الرأي العام الامريكي ضد العرب.. لكن النتيجة جاءت على العكس، اذ ادرك الشعب الامريكي ان السبب المباشر لاعدام هيجنز هو اسرائيل وان ارهابها المنظم كان بمثابة لف الحبل حول عنقه.

هذا الوضع الجديد دعا اسرائيل الى تغيير اسلوبها طمعا في الحصول على نتيجة أفضل، فاستغلت تهديد منظمة العدالة الثورية باعدام الرهينة الامريكي سيسيبو اذا لم يُفرج عن الشيخ عبيد.. واعلنت بلسان شامير - رئيس وزرائها - أن هناك فرصة حقيقية للتوصل الى اطلاق سراح الاسرى.. وأن حكومته تنتظر ردا من حزب الله. وتأكيدا لذلك فقد أعلن راديو اسرائيل أن الحكومة تسلمت قائمة باسماء السجناء الذين يريد حزب الله اطلاق سراحهم.

الشيخ المخطوف عبيد

هذا في العلن.. اما في السر.. فان العاصمة البريطانية تشهد بين الحين والاخر لقاءات سرية بين وفود اسرائيلية ووفود ايرانية لعقد الصفقة.

اسرائيل تنتظر حتى ساعة اعداد هذا التقرير أملا في الافراج عن جميع الرهائن الغربيين والاسرائيليين والامريكيين لتظهر امام الجميع بأنها الوحيدة القادرة على انقاذ حياة الامنين من براثن «الارهاب العربي» لتقرر بعد ذلك كثيرا من المفاهيم الامريكية.. ولتضع حدا للحوار الامريكي - الفلسطيني.

الملف الايراني

نلاحظ أولا أن عملية خطف الشيخ عبيد تمت في نفس اليوم الذي انتخب فيه هاشمي رافسنجاني رئيسا لإيران. أما بصدد - الصفقة - فقد أعلن الرئيس الايراني رافسنجاني استعداد بلاده للعمل للافراج عن الرهائن ووصلت رسائل بهذا المعنى من طهران الى واشنطن عبر دولة ثالثة - لان العلاقات الدبلوماسية بين الدولتين مقطوعة - لكن هذه الرسائل لم تتسم بالكياسة السياسية، كذلك فان المرء يشتم من شروطها مدى علاقة ايران باحتجاز الرهائن.

فقد جاء في تلك الرسائل ان ايران على استعداد للمساعدة في الافراج عن الرهائن مقابل الشروط التالية:

1 - ان تقوم الولايات المتحدة الامريكية باعادة مبلغ خمسة بلايين دولار مجمدة في البنوك الامريكية منذ عام 1979.

2 - أن تقوم الولايات المتحدة بتسليم ايران اسلحة وقطع غيار كان الشاه قد تعاقد على شرائها ودفع ثمنها. ثم قامت الولايات المتحدة بوقف تلك الصفقة.

3 - ألا تتعامل الولايات المتحدة مطلقا مع العماد ميشال عون رئيس الحكومة العسكرية اللبنانية..

ومن يدري.. فقد تخرج ايران من هذه الصفقة - صفقة الرهائن - رابحة.. فالدلائل تشير الى ترحيب الرئيس الامريكي بوش بتصريحات رافسنجاني.. وكذلك رحبت اوساط الكونغرس بتلك التصريحات ورأت فيها مؤشرا حقيقيا لفتح صفحة جديدة بين طهران وواشنطن.

أمريكيا

نستطيع القول إن أزمة الرهائن تعتبر المحنة الاولى التي تواجه الرئيس الامريكي جورج بوش منذ تسلمه مهام منصبه.. لذلك نراه يحاول تصعيد الجهود لمواجهتها.. فبعد أن اعلنت منظمة العدالة الثورية عن نيتها باعدام الرهينة الامريكي سيسيبو، قرر الرئيس بوش توجيه ضربة جوية الى معاقل المتهمين بخطف الرهائن اذا ما نفذ الخاطفون تهديداتهم بقتل سيسيبو.. لكنه رأى ضرورة اللجوء الى الدبلوماسية وتأخير العمل العسكري لاكثر من سبب:

فأولا.. لا زال هناك ثمانية امريكيين مختطفين في لبنان.. والعمل العسكري قد يلحق الاذى بحياتهم.

وثانيا.. حتى الان.. لا تعرف اجهزة الاستخبارات العسكرية الامريكية عن مكان احتجاز هؤلاء الثمانية.

وثالثا.. استعمال القوة في لبنان قد يدفع انتحاريين للهجوم على المصالح الامريكية كما حدث في بيروت عام 1983 عندما تعرضت قيادة البحرية الامريكية لهجوم انتحاري اودى بحياة مائتين وواحد وأربعين جنديا امريكيا.

لتلك الاسباب، رأى جورج بوش ان من الاجدى اللجوء الى الخيار الدبلوماسي، فأجرى اتصالات مكثفة مع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الذي عُرف عنه التوسط في اكثر من قضية رهائن.. ومع الرئيس [السوري] حافظ الاسد.. ومع الرئيس الايراني.. هذا اضافة الى المباحثات مع اسرائيل و[illegible] ولندن والفاتيكان. [illegible] الدبلوماسية الامريكية [illegible] ثمارها سريعا اذ اعلنت منظمة العدالة الثورية تجميد قرار اعدام الامريكي سيسيبو بعد مبادرة عربية ودولية وطرحت مبادرة جديدة تتلخص في الافراج عن الشيخ عبيد وعدد من مناضلي الانتفاضة ومقاتلي الجنوب اللبناني.

وحتى ساعة إعداد هذا التقرير لا زالت الاتصالات السرية والعلنية مستمرة للافراج عن الرهائن.

فهل ستنجح اسرائيل في الحصول على لقب «منقذ الرهائن»؟ وهل ستنجح ايران باسترداد بلايينها المجمدة وقطع الغيار والاسلحة الموقوفة؟.. ربما.. وعندئذ سنكتشف أننا لا زلنا في مرحلة المراهقة السياسية.

حقل الشوك

غيوم

★ كلما شاهدت طوابير طالبي الهجرة من شبابنا امام السفارات الاجنبية أصاب بالحيرة والارق وأتساءل:

ألم يشاهد المسؤولون تلك الظاهرة؟

ألم يعقدوا النية بعد، على دراسة اسبابها و... أو الحد منها؟

أم أن زجاج سياراتهم حال دون مشاهدتهم لتلك الظاهرة البشعة؟

أم أنهم بحكم موقعهم لا يلتفتون الا الى الامام؟

أم أنهم ينتظرون النتائج.. تلك النتائج التي لا ترضي أي مواطن غيور؟

لا أدري.. ظاهرة تستحق العناية.

★ المغتربون.. أبناؤنا المدللون.. تركوا الوطن عندما كان بحاجة اليهم.. وعادوا اليه عندما اصبحوا بأمس الحاجة اليه..!

★ كلما شعرت أنني بحاجة لنصائح وارشادات جديدة ألزم بمهاتفة برنامج البث المباشر.. وهو برنامج متخصص فقط باسداء النصائح وممارسة دور المرشد الروحي والوطني والاقتصادي والصحي في ان واحد..

أقترح شطب كل البرامج التثقيفية المتنوعة والابقاء عليه ليبث على مدار اربع وعشرين ساعة!!

★ الاشاعة سلاح يستعمله اركان النظام واركان المعارضة، لكنه لا يصيب الا كبد المواطنين!

★ بعض «النشطاء» يجعلون من ظهور المواطنين سلما للوصول الى غايات شخصية.. لقد فاحت روائح استغلالهم.. واصبحوا أعلاما يتوسطون في كل صغيرة وكبيرة، فهلا نجد من يوقف «برطعتهم».

★ ما عجزت عنه وزارة الصحة.. نفذه تجار الجملة.. الذين استطاعوا حرمان المدخنين من السيجارة مدة اربعة ايام متتالية حفاظا على صحتهم!!

بالمناسبة وصل ثمن السيجارة مئة فلس.. أي أن علبة السجائر بيعت بخمسة اضعاف ثمنها.. أما مراقبو الاسعار من موظفي التموين.. فقد كانوا يبحثون عن سجائر لأنفسهم!!

عادل حجازي

لبنان
عودة للدّمار وتصعيد للعنف
الطريق المسدود يضع لبنان في أتون الجحيم!!

باعلان اللجنة الثلاثية العليا المخولة بتسوية الازمة اللبنانية وايجاد صيغة عملية مقبولة ترضي جميع الاطراف عن فشلها في تحقيق هذه الغاية، تعود الازمة اللبنانية الى بداياتها بما يشكله ذلك من صراع حاد بين اطراف النزاع، وأعمال عنف تتسم بالوحشية والتصفية الجسدية، وتزايد أعمال القتل والتدمير والقصف العشوائي والاحتكام الى السلاح دون اعتبار لصوت العقل وما يرافق ذلك من تعطيل للحوار وتجميد الاحتكام الى العقل والفكر والحوار الديمقراطي.

بل ان اللجنة الثلاثية العليا التي شكلتها قمة الدار البيضاء الطارئة لم تغلف فشلها بالتلاعب بالالفاظ والرسم بالكلمات، وانما اكدت فشلها في مساعيها الرامية الى حل الازمة اللبنانية بعبارات واضحة ومحددة باعلانها انها وصلت الى طريق مسدود في تحقيق اهدافها وغاياتها.

وفشل اللجنة يعني فشل الحل العربي للازمة اللبنانية، واسقاط الوجود العربي وتأثيراته على الساحة اللبنانية وعودة بالازمة الى جذورها التاريخية بما تنطوي عليه من صراع طائفي وتعصب بغيض وحقد دفين ورغبة في الانتقام وتصعيد اعمال العنف بين اطراف النزاع.. هذه المثالب التي كانت تطفو الى السطح كلما اشتد القتال، واحتدم الصراع في لبنان.

ورغم ان اللجنة قد أوضحت فشلها على الصعيدين الامني والسياسي في التوصل الى صيغة عملية مقبولة لتسوية الازمة اللبنانية.. إلا أن وجهات النظر بين أطراف الصراع في لبنان كانت متباينة لدرجة التناقض بحيث بات من المستحيل الوصول الى قواسم مشتركة من المرتكزات والمبادىء التي من شأنها الاسهام في التوصل الى قناعات مشتركة.

ومما أدى الى فشل مساعي اللجنة، اختلاف التصور الذي وضعته لحل الازمة عن التصور السوري بهذا الصدد، وقد بدا الاختلاف جليا بين منظور اللجنة ومنظور سوريا حول انسحاب القوات السورية من لبنان وفق جدول زمني.. ففي الوقت الذي عمدت فيه اللجنة الى مجاراة مطالب عون بضرورة الانسحاب السوري وبسط سيادة الدولة والجيش على جميع الاراضي اللبنانية كشرط مسبق على الموافقة على الاصلاحات السياسية، والسماح للنواب المسيحيين بمغادرة لبنان للاشتراك في جلسة مجلس النواب التي دعا اليها اعضاء اللجنة لاقرار الميثاق الوطني واجراء بعض التعديلات عليه.. نجد أن سوريا اصرت على ضمان مستقبل لبنان اولا.. بمعنى أن الانسحاب السوري يكون رهنا بما يتوصل اليه مجلس النواب من نتائج وخاصة ما يتعلق بالاصلاحات السياسية وانتخابات الرئاسة اللبنانية.

لقد كانت اللجنة ترى أن الانسحاب السوري يشكل مرحلة من مراحل حل الازمة، استجابة لمطالب عون وشروطه، وأن الاصلاحات السياسية واقرار الميثاق الوطني يأتيان في مرحلة لاحقة. في حين ان المنظور السوري كان ينصب على اقرار الاصلاحات السياسية وتشكيل حكومة الوفاق الوطني أولا ووضع القواعد والاسس والمرتكزات التي تحكم التعامل بين الطوائف اللبنانية مستقبلا، وان انسحاب القوات السورية رهن بما ستتوصل اليه اطراف النزاع اللبناني من نتائج، بمساعدة اللجنة الثلاثية.

ومن نقاط الخلاف الجوهرية التي برزت بوضوح رفع الحصار البحري المضروب على سواحل المنطقة الشرقية من بيروت.. فقد اعتمدت اللجنة شروط عون بفك هذا الحصار قبل التوصل الى اتفاق.. وكان عون يرى في فك الحصار الوسيلة الوحيدة للافلات من قبضة سوريا التي توشك أن تخنقه حتى يلفظ أنفاسه.. أما سوريا التي لا تثق في عهود عون ووعوده فتريد أن تبقي حبل المشنقة ملفوفا حول عنقه، حتى تشد هذا الحبل اذا ما حاول عون التنصل من العهود والمواثيق التي قطعها.. كما ارادت سوريا ابقاء الموانىء في المنطقة الشرقية تحت اشرافها وذلك باقتراحها تشكيل لجنة اشراف لتفتيش السفن والبواخر القادمة الى هذه الموانىء للتأكد من عدم وصول الاسلحة والامدادات العسكرية الى عون لاستخدامها ضد القوات الوطنية والقوات السورية.. كان التركيز السوري منصبا على تجريد عون من مصادر قوته المتمثلة

الملك الحسن



الرئيس الاسد

بامدادات السلاح والمدافع والصواريخ والقذائف التي تنهال عليه بحرا من اطراف عديدة.

وتسعى سوريا من وراء فرض الحصار البحري على موانىء المنطقة الشرقية، الى منع وصول السلاح الى عون، واستنزاف مصادر الذخيرة المتوفرة لديه عن طريق الاشتباكات وتبادل القصف المدفعي، حتى تنفذ الذخيرة، فيرعوي عون ويعود الى الصواب، حين لا يملك خيارا اخر سوى خيار التفاوض دون شروط، وقبول الاصلاحات السياسية والميثاق الوطني الجديد بلا تحفظ او تهديد باستئناف القتال بين حين واخر.. كما تسعى سوريا الى توجيه صفعة قوية الى عون الذي نادى بانسحاب القوات السورية من لبنان، واعلن حرب تحرير شعبية ضد هذه القوات.. وذلك بتلقينه درسا بليغا من الصعب ان ينساه..

أما فيما يتعلق بمستقبل العلاقات بين سوريا ولبنان، فهذه النقطة تشكل مصدر خلاف دائم بين سوريا والطوائف المسيحية في لبنان.. ففي الوقت الذي يطالب فيه المسيحيون وفي مقدمتهم رؤساء الأحزاب ورؤساء لبنان السابقون باقامة علاقات طبيعية ومتوازنة، واعتراف سوريا بلبنان كدولة مستقلة ذات سيادة واقامة علاقات دبلوماسية بين دمشق وبيروت.. تتمثل وجهة النظر السورية باعتبار لبنان امتدادا لسوريا، وينبغي أن تكون العلاقات بين البلدين «متميزة وخاصة جدا»، وأن تكون كلمة سوريا هي الكلمة المسموعة الوحيدة في لبنان.. وقد رفضت سوريا حتى الان اقامة سفارة لها في بيروت، وسفارة لبنانية في دمشق انطلاقا من هذا المفهوم.. كما تعتبر نفسها حامية للبنان من التدخل الخارجي وخاصة الاعتداءات الاسرائيلية المتكررة.

وعلى الرغم من الطريق المسدود الذي وصلت اليه اللجنة الثلاثية العليا في مساعيها لحل الازمة اللبنانية، فلا يمكن القاء اللوم على اللجنة التي بذلت جهودا جبارة وقامت بمساع عديدة في كل من بيروت ودمشق وبغداد وعقدت اجتماعات ولقاءات مكثفة في كل من المغرب والجزائر والسعودية على مستوى قادة الدول الثلاث وعلى مستوى وزراء الخارجية.

ولعل ترحيب اطراف الصراع اللبناني بتشكيل اللجنة، وتقديرهم للدور الهام الذي اضطلعت به منذ ما يزيد على شهرين والجهود الخارقة التي بذلتها على صعيد التوصل لتسوية شاملة وكاملة للحرب الاهلية في لبنان، وعودة الهدوء والامن والاطمئنان الى ربوعه وعودة مئات الالاف من اللبنانيين المهجرين في لبنان وخارجه الى مدنهم وقراهم.. لعل هذا التقدير من اطراف الصراع لجهود اللجنة يعتبر خير دليل على فشلها في مساعيها.

ان فشل الجهود العربية، ممثلة بالقمة العربية الطارئة في الدار البيضاء واللجنة الثلاثية العليا التي تضم عاهلي المغرب والسعودية والرئيس الجزائري، واللجنة الوزارية التي تضم وزراء خارجية الدول الثلاث.. يكمن في انعدام الثقة بين اطراف الصراع اللبناني، ومحاولة كل طرف فرض شروطه ومطالبه للموافقة على السير خطوات في طريق حل الازمة.

فالتأييد العربي الذي حظيت به جهود اللجنة، والمؤازرة العالمية لمساعيها، وتعاطف الدول الكبرى والرأي العام العالمي مع الدور الكبير الذي اضطلعت به.. لم يكن كافيا لاقناع اطراف الصراع بجدية المساعي التي تبذلها اللجنة للتوصل الى تسوية للازمة اللبنانية، كما أن الوعود والتعهدات التي قطعتها الجامعة العربية لم تجد اذانا صاغية لدى اطراف الصراع.

ان فشل الحل العربي للازمة اللبنانية، سيعيد الامور الى بداياتها وسيصعد اعمال العنف والقتل والتدمير والقصف العشوائي الامر الذي من شأنه وضع لبنان في «أتون الجحيم».

فارس شرعان

خلّي سرّي في بير

بداية ونهاية

كيف يمكن ان يضمن الناخبون انهم لن يخدعوا ولن يتوهوا بين المرشحين للانتخابات النيابية؟

وبعبارة اخرى، كيف يمكن ان يهتدي الناخب الى طريقة يفرز بها ما بين المرشحين فيختار من بين الصالحين منهم، من هو اصلح او الاصلح؟

هذه الاسئلة ليست موجهة الى عدد من الناخبين، ممن ما يزالون يعيشون بمقاسات ووسائل تقليدية عتيقة. ممن يعتقدون ان مرشح العائلة او الطائفة هو المرشح الاصلح، وان مؤهلاته هي ان يكون من عظام الرقبة!

هذه الاسئلة موجهة الى الناس الذين استفادوا من الدروس المريرة التي مروا بها. موجهة الى الذين لاحظوا ان السماسرة والفاسدين والمرتشين والهباشين، سمسروا وعاثوا فسادا وارتشوا وهبشوا من الوطن كله، بما فيه اقاربهم وعشائرهم ومللهم ونحللهم لم يحللوا ولم يحرموا. فالذي يعتدي على المال العام ويمد يده اليه هو عمليا، يمد يده الى جيوب المواطنين كلهم. ومن هنا فان مسؤولية الاقارب بالدرجة الاولى، هي ان يحجروا انتخابيا على مثل هؤلاء اذا فكروا في ترشيح انفسهم. ومسؤوليتهم الوطنية هي ان يقدموا للبرلمان خيولهم الاصيلة، القادرة على الطراد ذات العزم والقدرة. او ان ينحازوا الى الخيول الاصيلة الاخرى. ما دام ان النتيجة هي ان النائب الواحد يمثل الشعب كله في البرلمان ولا يمثل عشيرته او طائفته او اقليمه!

ذات يوم التقى رجلان أخوان توأمان بعد طول فراق: لاحظ الاول ان يد الثاني مقطوعة ولاحظ الثاني ان يد الاول مقطوعة. ظن الاول ان يد الثاني قطعت لنفس السبب الذي قطعت يده من اجله. وظن الثاني ان يد الاول قد قطعت لنفس السبب الذي قطعت يده من اجله.

قطعت يد الاول اثناء معركة مع العدو الصهيوني على مشارف جنين.

قطعت يد الثاني لانه سرق نقود احد الحجاج في موسم الحج قبل عشر سنوات.

كان الاول فخورا. كان الثاني مخزيا.

شاهدهما مواطنون من الذين يعرفون سبب قطع يد الشخص الاول، معا، فهرعوا باتجاههما واوسعوهما تحايا وقبلا واحترامات ففهم الثاني ان في الامر شيئا غير الذي قدره.

وشاهدهما اناس من الذين يعرفون سبب قطع يد الشخص الثاني، معا، فاشاحوا وجوههم عنهما. فعرف الاول ان في الامر شيئا غير الذي قدره.

شاهدهما فريق ثالث من الناس لا يعرف خفايا واسباب قطع يدي الرجلين، فاخذوا يسألون عنهما، ولقد سمعوا ردودا متناقضة. سمعوا ان الرجلين مجاهدان في سبيل الوطن وانهما فقدا يديهما دفاعا عنهم، وسمعوا ان الرجلين لصان، من النوع الذي لا يتورع عن سرقة حجاج بيت الله الحرام، فازدروهما!

ولان الفريق الثالث الذي لا يعرف الرجلين او احدهما، هو الفريق الاكثر عددا، فقد طغى رأيه المتناقض على أراء الفريقين اللذين يعرف كل فريق منهما، حكاية كل رجل من الرجلين.

وما تزال الحكاية بلا نهاية. ومما زاد في تعقيدها ان اللص اخذ ينتحل صفة المجاهد ويدفع التهمة عن نفسه ويلصقها بالاخر ويصف المعركة التي خاضها ودوره فيها ويتشدق بالوطن وبالمثل وبالفداء وبالحرية!

هل يشبه وضعنا وضع هذين الرجلين التوأمين الذين التقيا بعد طول فراق؟!

الذي يعرف المرشحين معرفة شخصية، فقد نجا، اذا انحاز الى الحق. وهؤلاء قلة. اما الكثرة الكاثرة فانها لم تحتك بالمرشحين، وهي تعرف عددا منهم لكنها لا تعرفهم كلهم. وبالضرورة فان بين الذين لا تعرفهم، مرشحين صالحين يستحقون الدعم والتأييد ويستحقون ان يكونوا تحت قبة البرلمان لانهم لن يخذلوا وطنهم ولا مواطنيهم.

الذي لا يعرف عليه ان يسأل وان يناقش وان يستقصي، فالأمر ليس غامضا الى هذا الحد والذي يحترم صوته يتعب من اجل ان يضعه في المكان المناسب.

محمد داودية

العالم عند أطراف أصابعك

واشنطن
ذكرت تقارير صحفية أن ادارة الرئيس الأمريكي (جورج بوش) رفضت اقتراحا من منظمة التحرير الفلسطينية لعقد اجتماع بين المنظمة واسرائيل في مقر الأمم المتحدة وقالت المصادر: إن الادارة الأمريكية أكدت للقيادة الفلسطينية أنها لن تضغط على الحكومة الاسرائيلية لقبول منظمة التحرير كطرف مباشر في مفاوضات السلام، وانها لن تفرض منظمة التحرير فرضا على اسرائيل..!!

لندن
. طرأ تحسن على سوق الاسهم البريطانية نتيجة لتحسن الأداء في التعامل بالأسهم هذا الأسبوع خاصة بعد قيام عدة شركات كبرى باعلان أرباح متفاوتة، الأمر الذي أدى الى تفاوت في ارتفاع أسهم تلك الشركات أثناء حركة التداول داخل السوق.

موباتو
تخلت جبهة تحرير موزمبيق (فريليمو) الحزب الوحيد الحاكم عن الماركسية اللينينية وتراجعت عن خطها السابق..

كولومبو
بدأت القوات الهندية الموجودة في (سريلانكا) بالانسحاب منها وذلك في الذكرى الثانية لتوقيع اتفاقية سريلانكية هندية انتشرت هذه القوات بموجبها في تلك الجزيرة التي تعيش حربا أهلية منذ عدة سنوات..

بوينس ايرس
. ذكر (الفارو السوباراس) مستشار الرئيس الأرجنتيني أن الارجنتين ستطلب من الجهات المانحة للقروض اعطاءها مهلة لتصحيح مسار اقتصادها الذي يعاني من زيادة هائلة في معدل التضخم قبل استئناف دفع مستحقات ديونها الخارجية البالغة 60 مليار دولار.

كيب كانفيرال
.. أحبط أسطول سفن لمحتجين معارضين للأسلحة النووية تجربة كان من المقرر أن تجرى لاطلاق صاروخ البحرية الأمريكية الجديد (ترايدنت ـ 2) الذي يطلق من غواصات..

وارسو
. عقدت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي البولندي جلسة سرية وسط دلائل على صراع على خلافة الجنرال (فويتشيخ ياروزلسكي) في زعامة الحزب.

موسكو
اضطرت طائرة ركاب ايرانية الى الهبوط في بلدة ميزانيني فودي جنوب روسيا بعد انخفاض الضغط بشكل مفاجىء داخلها بسبب خلل في قفل احد الابواب وذلك اثناء رحلة لها من موسكو الى طهران.

باريس
افتتح يوم الأحد الماضي في العاصمة الفرنسية مؤتمر دولي حول كمبوديا اشترك فيه ممثلو حوالي 20 دولة وخاصة وزير الخارجية الامريكي (جيمس بيكر).. تستمر أعمال المؤتمر شهرا للمصالحة بين الاطراف المتصارعة في كمبوديا..

بانجالور
ارتفع عدد ضحايا السيول العنيفة التي اجتاحت ولاية كارناتاكا الجنوبية في الهند الى 18 قتيلا.

سنتياغو
توجه سبعة ملايين ونصف مليون تشيلي الى صناديق الاقتراع يوم الأحد الماضي للادلاء بأصواتهم في استفتاء حول تعديلات للدستور شارك في اعدادها ممثلون عن الحكومة والمعارضة.

بريتوريا
أعلنت شرطة جنوب افريقيا في بريتوريا ان موجة العنف التي تجتاح احياء السود في اقليم «ناتال» جنوب شرق البلاد منذ ثلاثة اشهر رفعت نسبة القتلى الى ستين خلال تموز الماضي فقط!!

بيروت
أعلنت منظمة العدالة الثورية المؤيدة لايران انها على استعداد للافراج عن الرهينة الامريكي «جوزيف سيسيبو» اذا اطلقت اسرائيل سراح الزعيم الشيعي المختطف «عبد الكريم عبيد»!

كابول
أعلن مسؤولون سوفيات في العاصمة الافغانية ان وزير الخارجية السوفياتية «ادوارد شيفاردنادزه» وصل بالطائرة الى كابول في «زيارة عمل» غير معلنة!!

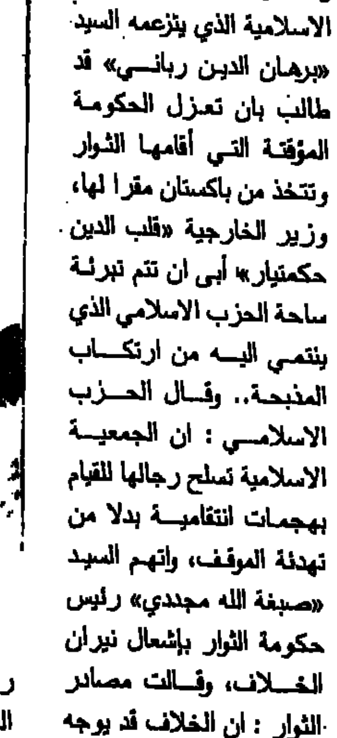
مجرّد تحليل

تفاقم الخلافات بين المجاهدين الأفغان يُقلّل من فرص السّلام مع كابول

تبادل زعماء الثوار الافغان الاتهامات علنا، موسعين بذلك شقة الخلاف بشأن مذبحة قتل فيها «30» من ثوار احدى الجماعات بأيدي ثوار جماعة اخرى في الأونة الاخيرة..

وكان حزب الجمعية الاسلامية الذي يتزعمه السيد «برهان الدين رباني» قد طالب بان تعزل الحكومة المؤقتة التي أقامها الثوار وتتخذ من باكستان مقرا لها، وزير الخارجية «قلب الدين حكمتيار» أبى ان تتم تبرئة ساحة الحزب الاسلامي الذي ينتمي اليه من ارتكاب المذبحة.. وقال الحزب الاسلامي : ان الجمعية الاسلامية تسلح رجالها للقيام بهجمات انتقامية بدلا من تهدئة الموقف، واتهم السيد «صبغة الله مجددي» رئيس حكومة الثوار بإشعال نيران الخلاف، وقالت مصادر الثوار : ان الخلاف قد يوجه ضربة شديدة الى نضال الثوار في مواجهة حكومة كابول المدعومة من السوفييت.. ويشغل السيد «رباني» منصب وزير اعادة الاعمار في حكومة الثوار. وهذه هي اول مرة تتبادل فيها اي من الاحزاب السبعة التي تتخذ من باكستان مقرا لها ويتألف منها تحالف الثوار الرئيس، الاتهامات علنا منذ إقامة الحكومة المؤقتة بعد انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان.. وتقول الجمعية الاسلامية ان 30 من رجالها من بينهم «١١» من القادة الميدانيين سقطوا في كمين نصبه اعضاء في الحزب الاسلامي في شمال افغانستان في التاسع من تموز اثناء عودتهم من اجتماع مع السيد «احمد شاه مسعود» القائد الميداني لثوار الجمعية الاسلامية في شمال افغانستان.. وقتل خمسة من الثوار في الكمين واعدم 25 في اليوم التالي، فيما تقول الجمعية الاسلامية انه مؤامرة اقترفتها قيادة الحزب الاسلامي في «بيشاور»، وقد وصف الحزب الاسلامي الحادث حين اعترف به في البداية بانه مسألة خاصة وليس نتيجة خلاف بين الجماعتين، غير ان السيد «حكمتيار» اتهم الجمعية الاسلامية في بيان اصدره بارتكاب مذابح وقتل عدد كبير من ثوار الحزب الاسلامي في هجمات متكررة.. وتوعد السيد «مجددي» في كلمة القاها في اجتماع حاشد عقدته الجمعية الاسلامية خارج بيشاور وحضره «8000» شخص بالعقاب الشديد لمن تثبت ادانته في الحادث.. وهتف الحاضرون «الموت لحكمتيار».. ورفعوا لافتات تصفه بانه ارهابي مخرب..

ويرى المحللون الغربيون ان بقاء الرئيس المؤيد للاتحاد السوفياتي «نجيب الله» في السلطة في كابول وتفاقم التوتر في صفوف المتمردين الاسلاميين قللت من فرص السلام في افغانستان بعد حوالي ستة اشهر من انسحاب الجيش الاحمر.. وافادت مصادر دبلوماسية غربية في «اسلام اباد» ان احتمالات حل سريع للنزاع الافغاني تضاءلت في الوقت الذي التقى فيه الامريكيون والسوفيات في «ستوكهولم» لاجراء مشاورات حول هذا الموضوع. ويلاحظ المراقبون ان الحرب الاهلية تستمر على مجموع الأراضي، خصوصا حول تقاطع الطرق الرئيسية وفي المدن الكبيرة التي تتعرض احيانا للقذائف كما هي الحال في العاصمة كابول على مدى شهر تموز الماضي حين قتل 150 شخصا على الاقل حسب احصاء رسمي وخلافا لتوقعات عدد كبير من المتخصصين فان نظام «نجيب الله» لم يسقط غداة انسحاب القوات السوفياتية في الخامس عشر من شباط الماضي رغم ان جيشه بقي محاصرا في العواصم الاقليمية التي تحولت الى حصون عسكرية تحت ضغط بعض فرق المجاهدين..!!


أحد الثوار يراقب

لا حزب له.. ويعين مسؤولاً في الحكومة السوفياتية!

عين «نيقولا فورونتسوف» الذي (لا حزب له)-حسب التعبير الذي يطلق في الاتحاد السوفيتي، على الذين ليسوا شيوعيين- رئيسا للجنة الدولة (أي وزيرا) لحماية الطبيعة.. وفورونتسوف دكتور في البيولوجيا وأستاذ جامعي عمره 55 سنة، ويرى المراقبون أن تعيينه مسؤولا في الحكومة سابقة لا مثيل لها منذ البدايات الأولى للنظام السوفياتي تعكس رغبة ميخائيل غورباتشوف في فتح أبواب المؤسسات القيادية أمام بقية أفراد المجتمع.. كما أشارت الصحف السوفياتية الى أزمة الثقة التي يعيشها الحزب الشيوعي في الأشهر الأخيرة.

فالعديد من الاعضاء الذين هزتهم الأحداث الحالية في البلاد أو ما كشف حول التجاوزات التي ارتكبت في عهد (ستالين) يتركون صفوف الحزب. ويذكر أن الحزب الشيوعي يضم حوالي 15% من مجموع سكان الاتحاد السوفياتي.

في استطلاع للرأي

واشنطن: الغزو الاقتصادي الياباني أشد خطراً من التهديد العسكري السوفياتي!

اظهر استطلاع للرأي نشرته مجلة «بيزنس ويك» الامريكية، ان الامريكيين قلقون من التهديد الاقتصادي الياباني اكثر من التهديد العسكري السوفياتي واعتبر 68% من الاشخاص الذين شملهم الاستطلاع ان التهديد الاكبر للولايات المتحدة يأتي من اليابان، في حين رأى 33% انه يأتي من الاتحاد السوفياتي ويساوي 15% بين التهديدين او لم يدلوا برأيهم.. واعتبر 68% ان مصاعب المؤسسات الامريكية في التصدير الى اليابان مردها جزئيا الى القيود الصارمة المفروضة في هذا البلد، ويعتقد 57% ان المنتجات الامريكية غالية جدا ويرى 38% نوعيتها اقل جودة من المنتجات اليابانية.. وقد شمل الاستطلاع 1350 شخصا وأجري بين السابع والحادي عشر من تموز الماضي..

مال وأعمال

سوق عمان المالي

تراجع شامل في الأسعار

شهدت قاعة التداول في سوق عمان المالي خلال الأسبوع الماضي نشاطا ملحوظا.. ولكن التراجع في أسعار الأسهم كان هو الطابع العام في مطلع الأسبوع، حيث تم التعامل بأسهم 42 شركة مساهمة بقيمة تقارب ال 1,2 مليون دينار، توزعت على 454 ألف سهم، وقد رافق التراجع الشامل أسعار أسهم القطاعات الأربعة بنسبة 2,52%.

سهم البنك العربي المحدود تراجع بنسبة 5% ليغلق في ذلك اليوم بمبلغ 226,10 دينار، كما هبط سعر سهم البتروكيماوية الوسيطة بنسبة 4,9% ليغلق بمبلغ 2,550 دينارا، وسهم الغزل والنسيج انخفض بنسبة 5,2%، والمركز العربي للصناعات الدوائية والكيماوية هبط سهمها بنسبة 4,5%.

أما على المستوى القطاعي فقد تراجعت أسعار أسهم كل من القطاع المصرفي بنسبة 2,40% والتأميني بنسبة 1,67%، وقطاع الخدمات بنسبة 1,70%، وأما القطاع الصناعي فقد كان اكثرها هبوطا بنسبة تعادل 2,75%.

السعودية تتصدر الدول العربية في نمو الانتاج الزراعي

لاول مرة في التاريخ يصبح معدل نمو الانتاج الزراعي في العالم العربي في الثمانينات أعلى من نظيره في بقية انحاء العالم.

جاء ذلك في دراسة صدرت في البحرين تحت عنوان: «الزراعة العربية 1989».

وأشارت الدراسة الى أنه خلال الفترة من 80-1987 ارتفع الانتاج الزراعي بنسبة 80 بالمئة في المملكة العربية السعودية، وبنسبة 52 بالمئة في ليبيا وبنسبة تتراوح بين 25-40 بالمئة في كل من الجمهورية العربية اليمنية والعراق والجزائر وتونس ومصر، بينما كان متوسط معدل نمو الانتاج الزراعي العالمي خلال نفس الفترة حوالي 16 بالمئة فقط حسب أرقام منظمة الأغذية والزراعة العالمية.

هذا وتتصدر السعودية الدول العربية في نمو الانتاج الزراعي حيث يعتبر نمو الانتاج الزراعي السعودي في الثمانينات فريدا من نوعه، فانتاج القمح ارتفع من 3000 طن في 1975 الى 2,8 مليون طن في 1988، كما كان نمو انتاج الالبان والدواجن والمواد الغذائية كبيرا جدا، مما وضع السعودية في قائمة الدول العربية تطورا ونموا في مجال نمو الانتاج الزراعي، بفضل اهتمام الحكومة بتطوير الزراعة.

لاول مرة بالسعودية

غابة لانتاج الورق في تبوك

قررت وزارة الزراعة في المملكة العربية السعودية انشاء اول غابة من نوعها في السعودية لانتاج الاوراق، وذلك في مدينة تبوك، وستبدأ في تنفيذ هذا المشروع الذي تبلغ تكاليفه اكثر من الف و مئة مليون ريال بعد عام تقريبا.. وقالت مصادر خاصة ان هذه الغابة ستغطي مساحات شاسعة بهدف سد حاجة السعودية من الورق باستخدام لب اخشاب الشجر ومزجها بمواد كيماوية مختارة.

ويتوقع لهذا المشروع أن يغطي حاجة السعودية من أوراق الصحف وغيرها.

دمج بنكي «البتراء» و«الأردن والخليج»

أصدرت لجنة الأمن الاقتصادي في الأردن مؤخرا، قرارا عمليا يقضي بدمج بنكي «البتراء» و «الاردن والخليج» في بنك واحد. وقد جاء هذا القرار في هذا الوقت بالذات للحيلولة دون انهيار أي منهما، مما يؤدي الى زعزعة الثقة بالجهاز المصرفي الأردني ككل.

وجدير بالذكر أن عددا من المصرفيين الأردنيين قد أعربوا عن تأييدهم المطلق لقرار لجنة الأمن الاقتصادي هذا، وأشاروا الى النتائج الايجابية التي ستنعكس على الجهاز المصرفي الأردني والسياسة المالية والنقدية في الأردن كثيرة، وفي مقدمتها اطمئنان جمهور المتعاملين مع الجهاز المصرفي الى أن السلطة النقدية في الأردن تراقب عن كثب أوضاع المؤسسات المكونة للجهاز المصرفي، فيما تعمل على حماية حقوق المتعاملين مع هذه المؤسسات عندما تشعر بأن هذه الحقوق قد تهدد. كما أعربت الأوساط الشعبية عن ارتياحها للقرار، وبخاصة أن البنك المركزي قد أكد أن كافة فروع البنكين ستقوم بالأعمال المصرفية بصورة طبيعية وعلى أكمل وجه خلال الفترة التي تسبق عملية الدمج، مما أسهم في بث جو من الطمأنينة بين أوساط المتعاملين مع هذين البنكين.

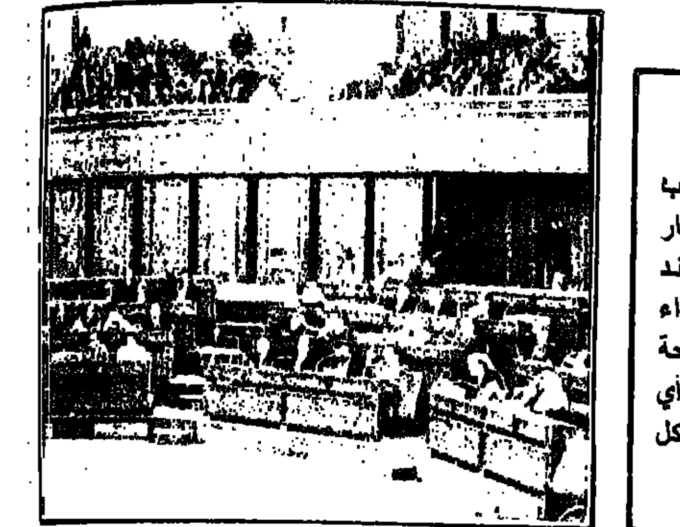
علم العروض في مفكرة جيب!

صدر مؤخراً في عمان كتيب بعنوان «خلاصة علم العروض» من إعداد وتقديم الأستاذ أحمد جبر، وتجدر الاشارة الى أنها فكرة جديدة وجميلة حقاً، أن تلخص بحور الشعر الستة عشر في مفكرة صغيرة ترافقك في حلك وترحالك.. وتكون لك عوناً كلما استهواك قول الشعر.

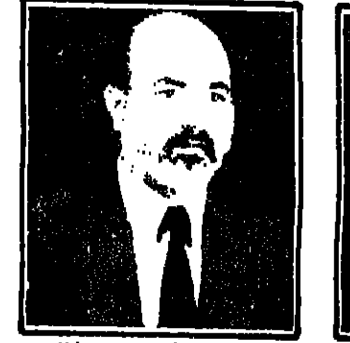
كلام في الانتخابات

الحديث في الانتخابات وعنها، هو حديث الساعة هذه الايام فلا تكاد تخلو منه جلسة أو ندوة ولا حتى لقاء جانبي بين مجموعة من الاصدقاء، وللانتخابات النيابية في الاردن هذه المرة طعم خاص اكتسبته من جملة الظروف الراهنة والسابقة وحتى القادمة. ومما لا شك فيه ان مناقشة هذا الموضوع وتقديمه للمواطن يعتبر من أهم المقدمات الأساسية للاعداد للمرحلة القادمة.

من هنا ارتأينا في «شيحان» وايمانا منا بأهمية المرحلة - ان نساهم في طرحها بفتح الابواب امام نخبة من اصحاب الرأي ليدلوا بدلوهم ويقولوا كلمتهم، اخذين بعين الاعتبار جملة من الاستفسارات التي تهم المواطن، وعليه فقد قررنا تخصيص صفحة من جريدتنا لنشر الاراء والمقترحات والتصورات. كما اننا أوكلنا للزميلتين فلحة بريزات وسهاد الشيخ ياسين مهمة زيارة أصحاب الرأي والالتقاء بهم، ومن ثم تسجيل ارائهم ومقترحاتهم بكل أمانة واخلاص. وفيما يلي مجموعة من هذه الاراء:



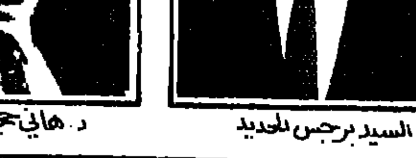
نحن بحاجة لاعطاء المجلس النيابي حرية الحديث والتنفيذ / الروسان



عميد متقاعد الروسان


السيد ابراهيم الخريسات




السيد برجس الحديد


د. هاني حجازين

الخدمة العامة هي المقياس الحقيقي للمرشح / الحديد

المسؤولية تقع على عاتق الشعب في اختيار من يمثله / الخريسات

المواطن الشريف يخدم وطنه أينما كان موقعه / د. حجازين

السيد محمد الروسان: عميد متقاعد:

حول الانتخابات قال:

اريد أن اتحدث بصفتي أحد ابناء هذا البلد، وقد منحني القانون والدستور ذلك الحق، فأنا مزارع وهذا مثبت بجواز السفر، وقبل أن توجهوا لي أي سؤال عن الانتخابات. أقول: إن هناك قضية تشغل لواء بني كنانة كاملا احد الوية محافظة اربد ونحن نطالب باعادة النظر في اجراء ضم لوائي الرمثا وبني كنانة في دائرة انتخابية واحدة حيث ان القرار كان مجحفا بحقنا، وجرد اللواء من هويته، اذ كيف يمثل نائب من الرمثا اهالي لواء بني كنانة او العكس، بالرغم من المسافة التي تفصلهم؟ واذا كان ولا بد من الدمج فالاولى ضم بني كنانة الى منطقة اربد المجاورة لها، لا أن تتخطى كل هذه المسافة وتضم الى الرمثا. وبالنسبة لنا لواء الاغوار أقرب من الرمثا، وأضاف:

إن البلد يمر بظروف اقتصادية صعبة واوضاع اخرى، لكن مسؤولية حل هذه المشاكل ليست من مهمة البرلمان، فهي بحاجة الى مختصين للنظر فيها، وغياب مجلس النواب لم يكن سببا رئيسيا في تدهور الاوضاع، وانما جزءا يسيرا من الاسباب التي أدت لهذا الواقع الذي هو تراكم لأخطاء وممارسات سابقة.

ونحن بحاجة لاعطاء المجلس النيابي حرية الحديث والتنفيذ ومراقبة السلطة التنفيذية، وحتى لا يتحول اعضاء البرلمان الى موظفين حكوميين يجب جعل مجلس الوزراء مسئولا امام المجلس النيابي، فاذا ما تم ذلك فقد يساهم البرلمان في حل قضايا الشعب، ورعاية مصالحه ولكن أن يكون النائب مجرد موظف فهذا لن يغير من الواقع شيئا. كما اننا ما زلنا نفتقد للديمقراطية والحرية، وهما لا يتأتيان الا من خلال السماح للاحزاب بممارسة نشاطها وبشكل ظاهر، وقد نص الدستور على حق تأليف الأحزاب، لذلك ما زالت الحرية كتابة وليست ممارسة، اضافة الى أن البرلمان عندنا افرادي ولا يوجد تكتل جماعي.

- وبالنسبة للتعديلات التي تمت على قانون الانتخابات قال:

في الاصل، القانون غير مناسب، وجاءت بعض التعديلات لتزيد في ذلك لا أن تلبي رغبات المواطنين، والاولى برأيي اجراء ما يلي:

. لا يجوز تخصيص مقاعد نيابية حسب العرق او القبيلة أو الدين، فالكل أمام الدستور الاردني سواء.

. من غير المنطقي أن يكون سن الناخب 19 سنة حيث أن سن الرشد والاهلية حسب الدستور هو 18 سنة، وهذا الفاصل يمنع الكثيرين من ممارسة حق الانتخاب علما أن الفارق بين السنين قد لا يتجاوز شهرا واحدا.

وبالنسبة لمحافظة اربد من الافضل جعلها دائرة انتخابية واحدة، اذا ما قارناها بالمحافظات الاخرى، وحسب عدد السكان نجد أن عدد النواب غير كاف وأن باقي المحافظات أخذت اكثر من حقها بالنسبة لاربد. كما أن دمج لوائي بني كنانة والرمثا في دائرة واحدة كان قرارا غير موفق، ولم يلق الترحيب وقد خلف الخلافات بين اللواءين.

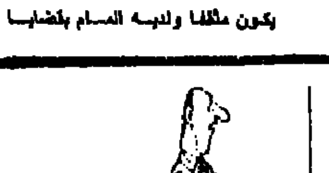
. وعما يجب أن يتصف به المرشح للانتخابات القادمة قال:

من الافضل ان لا يتجاوز عمره ال 65 عاما، وأن يكون همه خدمة الوطن، وليس تحقيق مصالحه وشراء الاصوات، واعتبار النيابة وظيفة له ومركزا. أن يكون مثقفا ولديه المام بقضايا المواطنين وهمومهم، وأن يكون من بين افراد الشعب، وليس من اولئك البعيدين عنهم. أو عاش في منطقة معينة وجاء ليرشح نفسه للانتخابات.

. وعما اذا كان ينوي ترشيح نفسه للانتخابات قال:

لدي التوجه لترشيح نفسي للانتخابات، اما اذا بقي لواء بني كنانة في دائرة واحدة مع لواء الرمثا، فانا لن ارشح نفسي.

السيد برجس الحديد عضو مجلس الاعيان



لدى سؤاله حول توقعاته في ان يساهم البرلمان الجديد في حل قضايا الشعب قال:

أعتقد ان البرلمان الجديد سيكون له دور فاعل في حل قضايا الشعب، ومساعدة المواطنين لان هذا المجلس باعتقادي سيكون مميزا عن بقية المجالس السابقة، وذلك نتيجة لوعي المواطنين السياسي والاجتماعي والثقافي، وأعتقد ان الانتخابات القادمة، ستأتي بنواب جيدين من الصادقين المخلصين المحبين لبلدهم وامتهم.

ومن حيث التعديلات الاخيرة التي تمت على قانون الانتخاب الحالي، وعما اذا كانت هنالك ثغرات لم يعالجها التعديل، قال: انه لا يوجد شيء كامل، ولا بد من وجود بعض الثغرات في اي قانون كان، ولكن ادعو وارجو الله ان يوفق الاخوة المرشحين للمصلحة العامة، وامن البلد واستقراره.

وعن مواصفات المرشح للانتخابات القادمة قال:

هنالك نصيحة لكل مواطن اردني ان يدقق فيمن ينتخب، وأن يدرس المرشح دراسة وافية من أجل خدمة البلد والامة، ونصيحتي هي اختيار المرشحين القائمين على مصلحة الامة، وليس اختيار الاشخاص الذين يسعون للوصول الى الجاه والسلطة.

وأضاف: ان الخدمة العامة هي المقياس الحقيقي للمرشح، وارجو من المواطنين ان يكونوا على وعي وان يختاروا المرشحين الحالفين على مصلحة الامة. لان الشعب بحاجة الى نواب صادقين، من اجل خدمة الناس بصدق وامانة.

وانصح الشعب ان لا ينخدع بالشعارات والامور البراقة، بل يجب عليهم ان يضعوا نصب اعينهم المصلحة العامة وخدمة البلد.

وحول نيته في ترشيح نفسه قال: لست عازما على القيام بترشيح نفسي. وان شاء الله اننا سنجمع هذا البرلمان فيه ان يضم نوابا حقيقيين، يساعدون على حل مشاكل امتنا التي نعيشها وهذا ما انمنى ان يتحقق ويتمناه كل مواطنينا.

السيد ابراهيم محمد الخريسات

قال: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله الامين محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه ومن والاه، وبعد:

فان الانتخابات النيابية اصبحت هذه الايام هي الموضوع الذي يشغل اذهان الناس، بل هي حديث المجالس. لما لهذا الموضوع من اهمية بالغة. فالمجلس النيابي المنتخب مطلب جماهيري يسعى الجميع الى وجوده، ليقوم بالدور الذي يحقق اهداف الامة. فهو السلطة التشريعية التي يناط بها سن القوانين التي تحقق المصلحة العامة، ووجود هذه السلطة اساس وعدم وجودها استثناء.

وحول مدى اسهام البرلمان الجديد في حل قضايا الشعب في ظل الظروف الراهنة قال: ان المسؤولية تقع على عاتق الشعب الذي سيختار من يمثله في البرلمان. وبخاصة اذا كانت الانتخابات حرة نزيهة، ولا يتدخل في تغيير مجراها الحقيقي اية جهة رسمية مسؤولة، يكون تدخلها لصالح مرشح دون اخر. فاذا مارس الشعب حقه بالاختيار، وخرج الى المجلس ممثلون للشعب، قادرون على نقل هموم المواطن ويحملون المسؤولية بامانة واخلاص، غيورون، ويحاسبون، ويشاركون باتخاذ القرار، رائدهم في ذلك مرضاة الله عز وجل ونقواه، يؤثرون المصلحة العامة على ما سواها، عندئذ نستطيع القول بان المجلس سيسهم مساهمة فاعلة في التخفيف من معاناة الشعب ويحل مشاكله التي يعيشها.

وحول التعديلات التي ادخلت على قانون الانتخاب، قال: أعتقد انها غير كافية، حيث كان هناك مطلب عام بحذف الفقرة هـ من المادة 18 في قانون الانتخاب الجديد، حتى يتاح لجميع المواطنين الترشيح لمجلس النواب بغض النظر عن الآثارهم السياسية.

وكذلك سن الناخب كان من المفروض ان يخفض الى 18 سنة بدلا من 19 سنة وبذلك يزداد عدد الناخبين، هذا من جهة. ومن جهة اخرى فان القانون يعتبر سن التكليف الشرعي هو الثامنة عشرة فلماذا الاستثناء في قانون الانتخاب؟

اما مواصفات المرشح للانتخابات القادمة برايي فهي ان يكون المرشح هو «القوي الامين». انطلاقا من قوله تعالى: «ان خير من استأجرت القوي الامين». القوي في ايمانه وعقيدته القوي في علمه وثقافته. القوي في جرأته وشجاعته، يقول الحق ولا تأخذه في الله لومة لائم، لديه القدرة على فهم القضايا العامة وحلها. قادر على مصالح الامة، ويؤثر المصلحة العامة على ما سواها فيضع نصب عينيه دائما انه لم يأت لتحقيق مصلحة ذاتية. وانما لخدمة هذه الامة في ظل تقوى الله عز وجل.

وان يكون صادقا بانتمائه لامته ووطنه. حريصا على امن وطنه واستقراره، لا يفرط بذرة تراب من هذا الوطن بل يرى انها امانة في عنقه، وان يكون حريصا على استرداد ما اغتصب منه، ويسعى الى بكل ما اوتي من قوة بوضع قضية فلسطين في مسارها الصحيح نحو الحل الشامل والتحرير الكامل حتى يعود الحق الى اهله مهما طال الزمن.

وحول رغبته في ترشيح نفسه قال: انا ترشيح نفسي عن محافظة البلقاء داعيا الله عز وجل ان يعيننا على حمل الامانة وان يهيء لهذه الامة من امرها رشدا الى ما فيه الخير في الدنيا والاخرة.

د. هاني حجازين

اتمنى على المجلس النيابي القادم ان يقوم بدوره الفاعل، في المساهمة في حل المشاكل الاقتصادية والسياسية التي يمر بها الاردن حاليا والتي تعتبر الشغل الشاغل للمواطنين هذه الايام.

واما بالنسبة لقانون الانتخاب الجديد، فقد عالج معظم الثغرات التي كانت موجودة في القوانين السابقة، حيث اتاح لعدد اكبر من المواطنين حرية التمثيل والانتخاب. وبالنسبة للعمر فاتوقع ان عمر 19 سنة كاف، لان يحكم الفرد ضميره ويختار الافضل.

والمرشح يجب ان يكون ترشيحه عن طريق عشيرته او تكتله فيها، فالعشيرة تنتخب الصفوة من رجالها وتقدمهم للانتخابات.. واذكر بان المواطن الشريف يستطيع ان يخدم بلده وامته في مجال عمله الخاص والعام وليس تحت قبة البرلمان فقط.

في الأسبوع القادم نتابع واياكم كلاماً في الانتخابات



يا بيك ابني بلغ السن القانونية للانتخاب بس ربنا اوقف نموه!

قضية

الى متى العذاب؟

تغريد بلال، حمزة، عامر هم أربعة أشقاء يعانون من عاهات مستديمة ويعيشون ظروفا اجتماعية قاسية، وعلى وجه الخصوص بلال وحمزة فكلاهما يعاني من تخلف كامل، وهما لا يتورعان عن ايذاء الاخرين والاعتداء عليهم، لدرجة أن بلال وهو الأكبر والأكثر ايذاء كاد يقلع عين ابن الجيران بسبب حجر ضربه به من بعيد!!

الأهل يضرعون الى الله أن يخفف من مصابهم وأن يرحمهم ويكف أذاهم عن الاخرين، ولكن كيف يتأتى ذلك وهم لا يفتئون يجوبون الشوارع والحارات في كل الأوقات؟

الظروف المادية للأسرة لا تسمح بوضعهم في مركز خاص، ولذا فانهم يتوجهون الى الجهات المختصة بعين الأمل لدراسة أوضاع أولادهم وتأمينهم في مركز مناسب يأويهم ويحفظهم، ويجنب المجتمع والناس شرّ أذاهم، فهل من مجيب؟


الأشقاء الاربعة

رفة رمش

سليمان عويس

كلمة «أسكت» غفناها
«والجيبة».. نظفناها
هزبنا كلمة «وجدان»
«والذمة».. نشفناها

بطلنا نصدق مسؤول
بذو يقطع «راس الغول»
«والحزينة» يا زغلول
دورنا.. ما شفناها

أخبار «الصفقة» شاعت
والناس ال«سكتت» جاعت
عطشت.. عزيت ما باعت
«عزة نفس».. عرفناها

من هنا وهناك

اضخم الاحياء

شجرة «جنرال شيرمان» في كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية.. هي أضخم الأحياء على وجه الأرض.. ويتجاوز عمرها 250عاما.

ومعدل حجم نموها السنوي يبلغ 1/25 انش.

ميلانو
الفنان النائم



استطاع الرسام أنتونيو بوسكا من ميلانو 1625- 1686 - وبالرغم من عدم استطاعته الوقوف على رجليه او حتى الجلوس في سريره، رسم اجمل اللوحات التي اشتهر بها وذاع بها صيته، فقد رسم اللوحات وهو مستلقيا على ظهره الفترة الباقية من عمره، والتي استمرت عشر سنوات.

مدغشقر
بركان يتثاءب



في قعر بحيرة اريتريفا الواقعة في جزيرة مدغشقر توجد فوهة احد البراكين الخامدة.. والغريب في هذا البركان انه يصدر صوتا غريبا بين حين واخر أشبه ما يكون بتثاؤب انسان هائل الحجم.

اليابان
كاميرات مغناطيسية

قامت الشركة المنتجة لالات التصوير «كانون» وسوني بعرض اول كاميرات لها، تعمل بواسطة اسطوانات مغناطيسية، تحل محل الفيلم الكلاسيكي الذي نعرفه. وتمتاز الات التصوير هذه بتكوينها المختلف وبانها توفر النقود على مالكيها، اذ ان الاسطوانة المغناطيسية المستعملة للتصوير يمكن استعمالها اكثر من مرة. بعكس الفيلم القديم الذي يستعمل فقط لمرة واحدة.

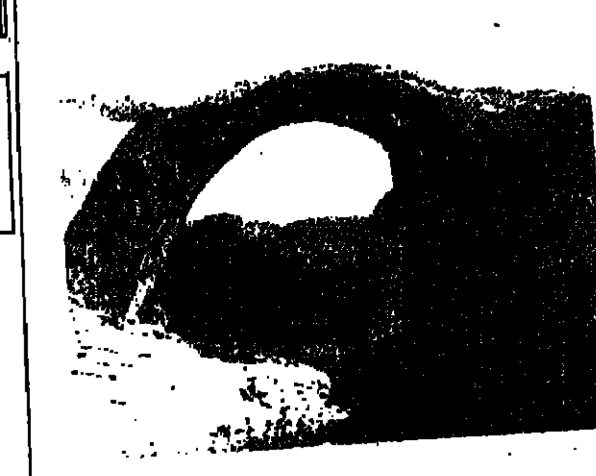
برلين
الخياط الاستاذ

كان الاستاذ «سالومون فولبيوس» مدرسا في احدى مدارس برلين الحكومية 1720- 1740 اما الذي يميز هذا الاستاذ عن غيره من الاساتذة، انه كان يخيط الملابس اثناء تدريسه للطلاب!!.

فرنسا
املئوا العجلات بالهواء!!

قامت شركة بورسيه لصناعة السيارات بتزويد سياراتها بجهاز اليكتروني خاص يؤمن لكل سائق لسياراتها، السير بعجلات مملوءة امتلاء مناسبا بالهواء.. وهذا الجهاز مزود بحاسوب اليكتروني يعطي السائق اولا باول المعلومات الكاملة عن وضع الهواء داخل العجلات فيطلب منه نفخ عجلاته في الوقت المناسب.

قوس قزح جسراً!!



يمثل «جسر قوس قزح» في أمريكا واحداً من اكبر التقويسات الطبيعية في العالم، ويبلغ طوله 85 مترا، وعرضه سبعة أمتار. وقد حصلت تقويسة «أرض الرأس» على الرقم القياسي العالمي، اذ يبلغ طولها 88 مترا.

الشعر طويل والصبر جميل




لاعب الكرة «ميشيل وليامز» في الثانية والثلاثين من عمره.. ولكنه يهوى شعره كما يهوى الكرة!!

وفي عام 1985 كان طول شعره مترا ونصف المتر فقط.. طبعا يريده على شكل ضفائر النساء.. ولا عجب أن يحصل المزين الذي قام بالتسريحة على جائزة، كما حصل على الرقم القياسي ولكن بالصبر وطول البال!.

المرأة المنبوذة

★ الزمان: الساعة الثانية والربع بعد منتصف ليلة السبت الموافق ١٠ حزيران (يونيو) 1989.
★ المكان: غرفة معزولة بالطابق الأرضي لمستشفى الحميات بحي العباسية شرق مدينة القاهرة..

صرخات مدوية.. شقت سكون الليل الناعس، فأطارت النوم من العيون، وأفزعت القاصي والداني، فهبوا يتساءلون: ما الخطب؟

جاءت الاجابة: انها «فاطمة» أشهر مريضة في تاريخ الطب المصري المعاصر.. المريضة التي ظلت على مدى الأشهر الخمسة الماضية مثار جدل عنيف على الموائد الرسمية والشعبية وتناقلته الدوائر الاعلامية على اختلافها - وتابعت تطوراته لحظة بلحظة وكالات الأنباء لتطيره بدورها الى جميع انحاء العالم .. وكأنها فرصة سارع الجميع لاغتنامها بغير رحمة أو هوادة!!

معركة طويلة - لم تهدأ بعد - اشتركت فيها وزارات الصحة والاسكان والمواصلات. وكالعادة، لم يكن هناك الا «الدين» الذي يفترض أن يكون رأيه في هذه الأحوال - بمثابة الفيصل النهائي..

فاذا بعلماء الدين ومن بينهم أئمة الأزهر.. يدخلون المعركة.. باراء متضاربة لم تزد الموقف الا اشتعالا!!

وها قد أتت اللحظة العصيبة التي طال انتظارها، فحبس الجميع أنفاسهم وكادت القلوب تتوقف عن الخفقان.. قبل أن تنتهي الساعات الأربع الحرجة بسلام.. بعدها هدأت صرخات المريضة تدريجيا - فقط - لتفسح المجال لصيحات الموت المتعالية تناديها: «هلمي.. لا مفر»!!

من موقع الاحداث في قلب القاهرة الكبرى.. «شيحان» كانت هنـــاك.. تتابـــع القضيـــة من بدايتهـــا

«محسن» رجل في اوائل العقد الرابع من عمره... يعمل محاسباً لدى أحد بنوك التنمية.. متزوج وأب لطفلة عمرها الان ثماني سنوات وطفل لم يبلغ الخامسة بعد.. يعيش حياة عادية مع زوجته العزيزة «فاطمة» الموظفة بهيئة المــواصلات السلكيـــة واللاسلكية..

في اوائل العــام الحالـــي.. وعلـى غير عادتـــه... شعــر «محسن» بأعراض غريبة طرأت عليه فجأة.. واستمرت معه طيلة ما يقرب من ثلاثـــة أسابيـــع متصلة. فقدان شهية مصحوب باسهال شديد أدى الى نقص كبير في وزنه..

علـى سبيل الاطمئنان ذهب الرجل الـى مستشفـى الحميات لعمل الفحـوصات والتحالـيل اللازمـة.. أجراها كمــن يؤدي عملا روتينيا ليس الا.. غير أن المفاجأة المميتة كانت كفيلة لأن تسقطه على الأرض فاقد الوعي بعد أن وقـعت عليـه وقـــع الصاعقة.

فقد اتضح أن الرجل.. ضمن أشخاص قليلين لا يتعدون أصابع اليد مصاب بمرض «الايــدز» اللعين!!

أحدثت هذه النتيجة المؤسفة ضجـة كبيـرة داخل أروقـــة المستشفـى.. وأصيب العاملين فيه بالذعـر والهلـع، رغـم محاولات الكتمان الشديد مراعاة لظروف المريض.. وبالبحث في تاريخ حياتـــه وصولا لمعرفـــة مصدر المرض، تبين أن الرجل - في محاولة منه لتحسين أحواله المعيشية - أخذ اجازة بدون مرتب من عمله بأحد بنوك التنمية، والتحق بدوره للعمل في احدى شركـات السياحـــة.. وبحكـــم اختلاطـــه بجنسيـات متعـــددة للسياح الاجانب الذين يتوافدون على مصر بالالاف.. انتقلت اليه العدوى!

على مضض سألوه عما اذا كان قد عاشر أيا منهم معاشرة الأزواج، فنفى ذلك بشدة مؤكدا أن حبه الشديد لشريكة عمره الوفية كاف لابعاده عن مجرد التفكير في مثل هذه الامور.. وأشار - وقد أسعفته الذاكرة - إلى أنه ربما حدث ذلك المكروه أثناء قيامه بعمل انساني لانقاذ احدى السائحات عندما أصيبت في حادث وكانت في حاجة لنقل كمية كبيرة من الدماء... وكان بدوره واحدا من ثلاثة أخذت منهم دماء بحقنة واحدة دونما تعقيم!!

لم يضيع الدكتـور «عبدالله معاطي دعدور» مدير مستشفى الحميات.. وقتا طويلا في الوقوف على الأسباب الحقيقية وراء إصابـة «مـحسن» بالايــدز، وسارع بطلب إحضار جميـــع أفراد عائلته الـى المستشفى لتبيـان مدى انتشار المــرض وحجم الاصابة به داخل أفراد العائلة، إنقاذا لما يمكن انقاذه.. وتنفيذا للتعليمات.. جاءوا جميعا الـــى المستشفـــى.. محسن وزوجتـــه وطفـلاه وأشقـاؤه ووالـداه.. وعدد اخر من أسرة الزوجة..

النتائج كلها جاءت سلبيـة.. فيما عدا الزوجة المسكينة التي تبين أن المرض قد انتقل اليها غدرا خلال لحظات الحب التي تجمعها بزوجها.. وصدق القول المأثور «ومن الحب ما قتل»!!

ولو كانت المأساة قد وقفت عند ذلك الحد لظل الأمر هينـا، بكل مرارته ورغم قسوته، لكن زاد الأمـر تعقيدا ذلك الجنيـــن الـرابض في أحشاء الزوجـــة ينتظر لحظة خروجه الى الحياة وقد أكمل لتوه شهره الخامس!!

لملـم الـرجل وزوجتـــه الجراح.. وغـادرا المستشفـى دموعهما تفيض أنهارا، فليس هناك أقسى على النفس البشرية من أن تخــوض معركـــة مع الموت! وهكذا كان على الزوجين أن يقفا علـى أعتاب رحلـة من العذاب والألم والمعاناة.

المحطـــة الأولـــى في هذه الرحلة، كانت محاولة مستميتة لاجهــاض الجنيـــن! واذا كان الاجهاض محرم شرعا وقانونا بوجه عام، الا أنه في هذه الحالة بالذات قوبل بالرفض الشديد ليس لهذين السببين فقـط ولكـــن لاعتبارات اخرى كثيرة.. فقد توجـــــد ثلـــــة من الاطباء تقبل المغامرة بسمعتها وتجري هذه العمليات، ولكن هل هناك من يقبل المغامرة بحياته؟! فمن ناحيـة المــرأة حامل في شهرها الخامس، ومن الخطـورة اجــراء الاجهـــاض في هذه المرحلة المتقدمـة من الحمل.. ومن ناحية أخرى.. خشي الاطباء - رغم ثقافتهم المفترضة بهذه الأمور - أن تنتقل اليهم - خلال الجراحـــة - عدوى الاصابـــة بالايدز! وازاء موقف الاطبـاء ورفضهم الصارم لم يكـن أمـام المـرأة الا أن تستسلم لقدرهــا المحتوم.. وتواصل فترة الحمل انتظارا لساعة الخلاص..

ومرت الاشهر الباقية، بطيئة متثاقلة.. لا يعلم مدى وطئها على الزوجين الا اللـه.. اعتـزلا فيها العالم.. لكن العالم أبى أن يتركهما وشأنهمـــا.. بعـد أن تسرب خبر مرضهما الى الرأي العام، فتعامل معهمـــا وكـــأن وجودهمــا - مجـرد وجودهمـا - كاف لأن يلوث الهواء ويصيب كل من يقترب منهما بذات الداء..

سكان العمارة التي يقطنونها بحي السكاكيني طالبوا وزيــر الاسكان باجلائهما من شقتهمـا وتدبير غرفة مناسبة لهمـا في منطقة نائية.

وزملاؤهما في العمل طالبوا المختصين بصرف راتب شهري للزوجين المنكوبين، وإحالتهمـا فورا للتقاعد تجنبـــا لانتشار المرض..

ووصل الأمر الى حد المطالبة بتسفيرهما خارج البلاد.

وزاد الموقف اشتعالا تلك الفتوى التي أصدرها فضيلـة الشيـــخ عبدالله المشد رئيس لجنـــة الفتوى بالازهر الشريف.

حيث اثارت هذه الفتوى جدلا واسعا وردود فعل متباينة عند الناس على كافة المستويات..

الفتوى تقول: «اذا كان مريض الايدز لا يرجى شفاؤه ولا يؤمن شره، لانه يصيب كل من اختلط به وجب عزلـه عزلا كاملا حتـــى يمـوت دفعـــا للضرر، لان حق المجتمع في الحياة يجب أن يقدم على حق الفرد اذا ما تعارض الحقان. ورسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «لا ضرر ولا ضرار».

واذا قلنا بجواز عزل مدمني المخدرات ممن لا يرجى شفاؤهم حتى يموتوا، فمريض الايدز أولى وأحق بهذا العزل.

ولان الفتوى كانت مثيرة وخطيرة راحت الصحف تستطلع اراء عدد اخر من علماء الدين وكذلك الاطباء

★ فضيلة الشيـخ محمد سيد طنطاوي مفتي الديار المصريـة قال:

«الدين لا يبيح قتل المريض حتى ولـو كان ميئـوسا من شفائـه، فالقتل لا يكـون أبـدا لمـــريض ضعيف وانمـــا يكـــون لانسان ارتكب جريمة تعد نوعـــا من الافساد في الارض».

★ فضيلة الدكتور عبد المنعم النمر، وزير الاوقاف المصري الاسبق، قال :

«المريض لا يجوز قتله حتى اذا كان مرضه معديا ويكتفى في هذا الصدد بعزله بعيدا عن الاختلاط بالمجتمع».

★ الدكتور ممدوح جبر نقيب الاطباء المصريين قال: «اشك أن تصدر مثل هذه الفتـــــوى من شخص مسؤول بالازهر، ولا بد أن في الأمــر سوء تفاهــــم، وأضاف باستنكار شديد: هذا غير معقول والا كان مصير مريض السرطـــان وغيـــره هو القـــتل أيضا»!!

★ الدكتور فاروق لطيف استاذ الـطب النـفسي قال: «لا بد أن الشيخ المشد كان يقصد العزل الطبي للعلاج ولـيس العـــزل العقابي حتى المـوت، واضاف قائلا: ان مرضى الايدز وأسرهم كانوا حريصين قبل هذه الفتـوى على أن يبلغوا المسؤولين عن مرضهم لاتخاذ الـــلازم بشأن علاجهم، أو وقاية المجتمــع منهم، الان وبعد فتوى قتلهم، لن يفكر احد في أن يبلغ أو يعترف والا كان القتل مصيره، وهنـــا سيكون الضرر في ازدياد، أي عكس القاعدة الشرعية «لا ضرر ولا ضرار».

★ الدكتور عبدالله خليل استاذ علم الباثولوجي قال: «لست مع قتل المريض حتـى ولـــو كانت حالته ميئوسا منها، فهذا ضد مبدئي وفي الوقت نفسه، ليس مرخصا لنا من أي جهة أن نقتل انسانا مريضا فاذا لم يكن عندنا علاج له الان فلماذا نيأس من الغد؟ لذا فانا مع بقاء المريض حيا تحت الرعاية الطبية الى أن ياتي عزرائيل ويقبض روحه.

وبعيدا عن الجدل المثار حول هذا الصدد والذي ظلت تتابعه وسائل الاعلام المصرية على مدى اربع اشهـر.. كانت الزوجـــة المسكينة قد بدأت الدخول في اسبوعهـــا الاخيـــر استعـــدادا للولادة، وقد كان هذا الاسبوع بدوره محطـة اخرى في رحلـة المعاناة والالام دارت خلاله على مستشفيـــات مصر وأطبائهـــا تتوسل اليهم لانقاذها والرأفة بحالها. غير أنها لم تجد لدى أي منهم صدى أو إجابة.. الكل خائف والكل متهيب، والكل يرفض الدخول في هذه المغامرة

وعندمـــا اتصلت بطبيبهـــا الدكتـور عبدالله دعدور مدير مستشفى الحميات والذي اكتشف حالتها وتابعها، ليتولى عنها هذه المهمة الشاقة كلف محاولة

احد الاطبـاء تطوع لاجراء العملية لكنـه طلب مئة الف جنيه!! ربما كان صادقا وربما للتعجيز.. لكـــن النتيجـــة في الحالتين مفهومة.

طبيب اخر تبرع لاجراء الولادة بحثا عن الشهرة، فأملت زوجته بأن توليده لهذه المرأة في كفة وطلاقها منه في الكفة الاخرى، والقانون حتما سيقف بصفها، فتراجع.

طبـيـب ثالث أعلـــن عن موافقته، ثم اضطر للسفر الى الخـارج في اللحظات الاخيرة لاجراء عملية تفتيت حصوة في المرارة، كان يعاني منها.

باقي الاطباء جميعهم رفضوا. بل ونصحوه هو نفسه بان يبتعد واشاروا الى ان قانون منظمة الصحة العالمية لا يلزم اي طبيب بتوليد حالة تعاني صاحبتها من مرض الايـــــدز

عندما وصلت الامور الى هذا الحد واغلقت جميع الابواب في وجه الطبيب ومريضته المنكوبة، لم يكـــن امامــــه الا الاتصال بالمسؤولين في وزارة الصحـة. وبعد جهـود مكثفـة ومناقشات واسعة وافق احد وكلاء الوزارة علـــى توليدهـــا في عيادتـــه الخاصة، واتفق مع الدكتـــور دعدور على أن يتم الاتصال به تلفونيا ساعة الولادة.

مكثت المريضة اسبوعها الاخير داخل مستشفى الحميات ولان هذا المستشفى لا يوجد فيه قسم لامــراض النساء والتوليـــــد، وحاولوا قبل موعد الولادة بيوم واحد نقلها في سيارة اسعاف الى مستشفى منشية البكري لعمل أشعة للتأكد من وضع الجنين وتحليل عينـة دم لمعرفـــة نوعه لتجهيز كميات منـه، استعدادا لمواجهـة أي طارىء، غيـر أن المستشفى رفض اجراء ذلك بل رفض حتى مجرد استقبالها، رغم الحاح الطبيب المرافـق لهـــا ويدعى الدكتـور عصام الجنـدي مراعاة لظروفها، ورغم ما ابداه من استعداد لأن يتولـى بنـفسه اخذ عينـة الدمـاء من المـــرأة وعـمل الاشعـة اللازمـة، ومـن جديد عاد بها الى ذات المستشفى تقصد مستشفـــى الحميـــات، واقتربت الساعات العصيبـــة وتعالت صيحات المرأة تعلن بدء الولادة، وعلى الفور تم الاتصال بالدكتـور عبدالله الـــذي اتصل بدوره بوكيل الوزارة في مكتبـه ومنزله وعيادته، غير أن الهاتف ظل يرن دون مجيب، وهكذا لم يعد أمامـه الا خوض المعركـة بنفسه وعلى الله قصد السبيل.

غـادر منزلـه في الساعـــة الثانيـة من صبـــاح يوم السبت الموافق 10 حزيران متوجها الى المستشفى، وما أن رأته المرأة حتى راحت تصرخ بأعلى صوتها تستحلفه ألا يتركها، وتستنجد به لانقاذهـا بعد أن تخلى عنهـــا الجميع. طالبته عبر بكائها أن يرحم ضعفها بقـوة علمــــه، وشهامـة رجولتـه وبكل ما في رسالة الطب من انسانية ورحمة ومروءة..

فراح يهدىء من روعها ويربت عليها بحنان قائلا: «اطمئني.. اللـه معنا»

د. عبد الله معاطي دعدور :
دبلوم التخصص في طب الاطفال
دبلوم طب المناطق الحارة والحميات
أخصائي الاطفال والباطنية والحميات
مدير مستشفى حميات العباسية

حالة طوارىء

علـى الفـور.. أعلنت حالـــة الطــوارىء داخل المستشفـــى وبـدأت الاستعدادات لمواجهـة الموقف الصعب.. وتـم تجهيز الصالة الملحقة بغرفة المريضة بالمعدات اللازمـــة مع إتخـــاذ الاجراءات المثلى للتعقيم.

يقول د. دعدور :

وضعنا في الحجرة، طاولة خاصة للتوليد، وثبتنا على الحائط كشافا ضوئيا قويا.

استخدمنـــا القفـــازات الطبيـــة الخـاصة، مختلفـــة الاحجـــام والاطـوال، والقناعـات الواقيـة، والاحذيـة الطبيـــة الخـــاصة. «ومـــرايل» طبيـــة ماركـــــة «ماكنتوش».

تم تثبيت مراوح خاصة للتهوية، بدلا من جهـاز ممـــاثل باهــظ التكاليف،لم نتمكن من شرائـه، هو جهـــاز «laminer flow system» وذلك لضمان التهوية العكسية بعيدا عن الاطباء، حتى لا ينتقل الينا الفيروس.

ثم دخلنا لاداء المهمة برافقتـي اثنان من الاطبـاء، وممرضتـان «وتمرجية».

أربـع ساعـات مرت كأنهـــا الدهر بأكمله.. حتى قدر للوليد أن يرى الحياة، بعدها تم احراق كل الادوات المستخدمـــــة

لقاء مع الطبيب الفدائي

في عيادتـه الكائنـة بميدان المطرية كان لنا معه هذا اللقاء الـذي وافـق علـــى اجرائـــه بصعوبة.. فالرجل كما عرفنا لا يهـوى الضجيـج الاعلامـي ولا يتقن في الحياة سوى الطب، ولا يهوى غير التعامل مع المرضى.. ويعتبرهـم أولـى بكل دقيقـة من وقته الثمين.. ومـع : الالحاح الشديد وافـق الـرجل مشكـورا، ابدأنا نسأله :

+ في رايك.. ما سبب هذه الضجـة الاعلاميـة التـي أثيرت حول مريضة الايدز طيلة الاشهر القليلة الماضية

- أرى لذلك سببين: المرض نفسه يعتبر حديثا نسبيا، اذ تم اكتشافه في أوائل الثمانينات فقط، وحتى الان لم يتم التوصل لعلاج له.. الامـر الـذي يبـعث علـى الرعب والفــزع من مجــرد سماعـــه وثانيـا: أنـه غريب علـى طبيعـة المجتمـع الـمصري فضلا عن الجهل العام باسباب العدوى به، وطرق الوقاية وخـلاف ذلك.. وهنـا يقـع اللوم علـى اجهـــزة الاعلام، وارى أنـه بدلا من هذه الضجة التي اثيرت حول المريضة دون ادنـى مراعـاة لظروفهــا النفسية السيئـة.. كان الاجدر لو اهتمت الصحافة بنشر معلومات كافية عن هذا المرض، فالتثقيف والتوجيـــــه والارشاد هي من وظائـــف وأهــداف الصحافـــة الرئيسية، بدلا من مجرد الاثارة

+ هل يمكـــــن ان تصف احساسك اثناء ساعات التوليـد العصيبة؟ وبعد إتمام العملية بنجاح؟

- اجاب بغير تردد: «جبل وانزاح عن صدري.. كنت اشعر بالتوتر الشديد، كان الرعب يملؤني. كنت اخشى لو حدث اي مكروه للام او طفلهـا، أخشى أن تتـعسر الولادة او تحدث أي تطورات يلزم معها التدخل الجراحي ولم يكن معنا أي جراح..وعندما سـمعت اذان الفجر توجهت فورا للصلاة بالمسجد الملحق بالمستشفـى ودعوت الله كثيرا ان ننجح في مهمتنا الشاقة..

+ علمت - وللاسف - أن تحليل عينـة الـدم التي تم اخذهـا من الحبل السري «للطفل» جاءت إيجابيـــة.. تدل علـــى اصابته بالايدز فهل معنى ذلك أن الطـفل الـذي يولـــد لام مريضة بالايـدز تكون نسبـــة اصابتـــه بالمرض مؤكدة.. واذا كان الامر كذلك.. هل يمكن اجراء عمليـة تغيير دمائه في محاولة لانقاذه من هذا المرض.. أم انه محكوم عليه بالاعدام لا مفر من ذلك؟!

- إن نسبة اصابة الأطفال وهم في بطن أمهاتهم بهذا المرض ليست مائة بالمائة بل خمسين بالمائة فقط، بمعنى أن كل طفلين تتم ولادتهما من قبل أمهات مريضات بالايـدز، يصاب واحـد، وينجـو الاخـر.. وفي حالتنـا هذه.. لا يمكـن التأكيد بشكل قاطـع بأن الطفل يحمل فيروس الايـدز من العينة الاولى.. لا بد من اجراء تحاليل أخـرى، في الشهـر الثـالث، ثم السادس، ثم عندمـا يبلـغ عامـه الأول، بعدهـا فقـط تتأكد اصابتـــه أو خلـــوه من الفيروس القاتل وليس قبل ذلك أبدا.. والأمل كبير في أن يتولى الله هذا الطفل بحسن رعايته.

أما فيما يتعلق بعملية تغيير الدم لانقاذه فمن الناحية العلمية لا يجوز ذلك، والا لتم عن طريقها انقاذ جميع مرضى الايدز ولم تعد هناك مشكلة على الاطلاق. لكن الـذي يحـدث أن فيروس الايـدز يصيب جهاز المناعة داخل جسم المريض وهـو ليس جهازا قائمـا بذاته كالجهاز الهضمـي مثلا، وإنما عبارة عن خلايا تعرف باسم الخلايا التائية منتشرة في جميع انحـاء الـجسم وتتـولـى مهمـــة الدفاع عنه ضد الامراض،

وإصابة جهاز المناعة يؤدي الى انهـاك جسد المـريض وتعريضه للأمراض والسرطانات المهددة للحياة. وهذه الامراض هي التي تؤدي الـى المـوت، ولـــيس «الايدز» في حد ذاتـه كمـا هو مشاع.

+ وهل صحيح ان الاقتراب من مرضى الايدز يشكل خطورة على الاصحـاء، لدرجـة تستـوجب عزلهم بعيدا عن الناس، او قتلهم كمـا اشار البعض؟ وتبرر تلك المطالبات التي رفعها عدد غير قليل من الناس للمسؤولين لعزل فاطمة وزوجها عن المجتمـع.. فلا يسكنون بجوار احـــد ولا يركبون المواصلات مع احد؟

- هذا جهل مطبـــق ولا يمكـــن وصفـه بغير ذلك.. وهنـاك من الامراض ما تشكل خطرا في نقل عدواها الى الاصحـاء اكثر من الايدز. فالالتهاب السحائي مثلا يمكن ان ينتقل بمجرد العطس، ولعل اطباء الحميات بشكل خاص يعلمون ذلك تماما.. امـا الايـدز فهو ينتقل بين الناس بثلاث طرق رئيسة هي :

• عن طريق الاتصال الجنسي مع شخص مصاب بالعدوى. وهـذا هو اكثر طرق الانتقـال تواتـرا. ويمكن للفيروس ان ينتقل من اي شخص مصاب بالعدوى الـــى قرينه في ممارسة الجنس «من رجل الى امرأة، او من امراة الى رجل او بيـــن الرجـــال الشواذ جنسيا»..

• عن طريق الدم كما يحدث عند نقل الـدم او منتجـــات الـــدم المحتوية على فيروس الايدز، او باستعمال الابر او غيرهـــا من الادوات التي تخترق الجلد والتي تكون ملوثة بالفيروس.

• من الام المصابة بالعـــدوى لطفلها أثناء الحمل او الولادة.

+ أثيرت تساؤلات كثيرة حول عملية ختان الطفل، ومصير والديه وعلاقاتهما الزوجية معا، والكيفيـة التـي يجب أن تكـون عليها منعا لتكـــرار التجربـــة المؤلمـة، وانجـــاب مزيـــد من الاطفال المرضى.. وغير ذلك مما يؤكـد في مجملـــه أن فصول المأساة لم تكتمل بعد..

- بالنسبة لختان الطفل ليس هناك ضرورة ملحة لاجرائها في الوقت الحالي حتى نعمل منها قضية أخرى، ونفتح جبهات لا داع لها على الاقل الان، أما الزوجان فقد نصحتهما بدوري كطبيب أن يخففا قدر الامكان من المعاشرة الجنسية حتى لا ينهكا صحيا من ناحية، ومن ناحية اخرى للتقليل من امكانية حدوث حمل اخـر.. وقد علمت - والعهدة على الرواة - أن الزوجـة أرادت اجـراء عملية لازالة الرحم أو على الاقل تركيب لولب، لكنها أيضا قوبلت بالرفض الشديد من قبل الاطباء، لذات الاسباب التـي من أجلهـا رفضوا توليدها.. كذلك نصحتها بعدم ارضاع طفلها بشكل طبيعي والتقليل من تقبيله قدر الامكان.

+ كلمـة اخيرة من د. دعـــدور يوجهها لمرضى الايدز.

- لا تيأسوا من رحمـة اللـــه.. فالأمل كبيـــر في أن يتـــوصل العلمـاء قريبا لاكتشـاف علاج لهذا الداء.. وإن غدا لناظره قريب.

الصيدلي أحمد محمد عوف :
اخصائي الصيدلة الصناعية

على هامش القضية

وحول مرض الايدز بشكل عام.. وحتى يكتمل الهدف من وراء عرضنا لهذه القضية.. كان لنا هذا اللقاء مع الصيدلي احمد محمد عوف اخصائي الصيدلة الصناعية.. الذي تحدث بدوره قائلا:

★ حتى الان لم يتوصل العلماء لتركيب ادوية لعلاج هذا المرض بشكل ناجح.. هناك نوعين من الدواء هما (A.Z.T) و (C.D.4) مستخدمان حاليا لعلاج المرض.. لكن لم يثبت نجاحهما بشكل قاطع.. كما انهما لم يصنعا خصيصا لعلاج «الايدز» ولكنها ادوية كانت موجودة بالفعل لعلاج السرطان. ولعل السبب في تاخير العلماء في التوصل لتركيب الدواء المناسب هو ان هذا المرض لا يصيب الا الانسان، ونوعين فقط من القرود.. وبالتالي هناك صعوبة في تجربة اللقاحات التي يتم انتاجها

ويتكلف علاج المريض بالايدز حوالي ثمانية الاف دولار سنويا. والعلاج هنا لا يؤدي للشفاء النهائي، ولكن فقط لاطالة عمر المريض.

★ وطبقا لاخر احصائية نشرتها منظمة الصحة العالمية في ديسمبر/كانون أول عام 1988.. حول معدلات الاصابة بالايدز في العالم العربي تبين انها كالتالي: قطر 21 حالة. سلطنة عمان 6. سوريا 5. الكويت 1. لبنان 11. تونس 36. الجزائر 13. السودان 88. المغرب 25. جيبوتي 2..

ولا يخفى بطبيعة الحال ان هناك فرق بين ما هو معلن رسميا وما هو موجود بالفعل حيث ترفض دول عديدة الافصاح عن وجود اي حالات بها.. وهناك دول اخرى ترفض احتساب الحالات التي ترد لها من الخارج ضمن ما تكتشفه داخل حدودها.

★ هناك احصائية اخرى نشرت في مجلة الصحة الامريكية تشير الى ان هناك نسبة تتراوح بين 3 - 8 في المائة من عدد المصابين بالايدز الذين تم تسجيلهم عام 1983 لا يزالون حتى الان على قيد الحياة.. وأن 20 في المائة من الذين تم تسجيلهم عام 1985 كمرضى ايدز.. يعيشون حتى الان.. وهذا يبين ان الايدز ليس قاتلا مائة في المائة.

★ في حزيران - يونيو - 1988 عقد مؤتمر للايدز في ستوكهولم أعلن خلاله ان 40 في المائة من الاطفال المولودين لامهات مصابات بالايدز لم يصابوا بالفيروس القاتل. وفي لوس انجلوس من نفس العام، اعلن اطباء مركز «صيدل سينا» انه تم مراقبة ثلاثين طفلا ولدوا لامهات مصابات بالايدز وخالطوا امهاتهم لمدة خمس سنوات فتبين ان عشرة منهم مرضى جدا، وعشرة اصيبوا بامراض في الاذن والجيوب الانفية والتهابات الشعب الهوائية، والعشرة الاخرين في صحة تامة وجهاز المناعة لديهم يعمل بشكل عادي.

★ اما اخر صيحة في معرض الحديث عن الايدز - والكلام على لسان د. عوف - فهي دحض كل ما اشيع حول المعدات التي يستخدمها أطباء الاسنان وبانها ناقلة للايدز عبر الفم.. فعلى العكس من ذلك تماما فقد أثبتت ابحاث العلماء أن «اللعاب» قاتل لفيروس «الايدز» حيث توجد به مادة واقية تمنع فيروس الايدز من اصابة خلايا جهاز المناعة.

فقد أعلن المعهد القومي لطب الاسنان ان الغدد اللعابية تفرز المادة الواقية في اللعاب ضد فيروس الايدز. حيث اخذوا عينات من لعاب لاشخاص اصحاء.. ووضعوا فيها فيروس الايدز ثم اضافوا اليها خلايا تائية في جهاز المناعة فوجدوا أن اللعاب منع الفيروس من مهاجمة الخلايا بنسبة 100٪.

وحتى الان لم يعرف طبيا طبيعة هذه المادة الواقية او كيف تعمل.. كل ما هو معروف أن اللعاب يقي الفم من العدوى او دخول الجراثيم عبره.. ولهذا فاحتمال عدوى الاصابة بالايدز عن طريق لعاب المصابين أمر مستبعد الا اذا كان هناك تقيحات بالفم.. أو عبر التقبيل الثقيل..

لقطات

★ تم تسمية الطفل المولود باسم «محمود» على اسم جده لابيه.. وقد بلغ وزنه الان حوالي أربعة كيلو جرامات..

★ والد الطفل أشهر مسدسه في وجه رجال الصحافة والاعلام وكل من حاول الاقتراب منه سعيا وراء الشهرة.. رفض الكلام، رفض التصوير رفض أن تتحول حياته التعسة الى مادة دسمة يلتهمها الناس على موائد النميمة

★ الطبيب بدوره رفض السماح للصحفيين ورجال الاذاعة والتلفزيون بدخول المستشفى تلبية لرغبة مريضته وأسرتها من ناحية وامتثالا لشرف المهنة التي تقضي بالحفاظ على أسرار المريض من ناحية ثانية، ومن ناحية ثالثة فقد اكتفى بتعليق واحد قاله ردا على أسئلتهم: «العمل الانساني لا يحتاج الى ضجة أو دعاية لانه ليس له هدف الا ابتغاء وجه الله.. دعونا نمارس رسالتنا بعيدا عن أضواء صحافتكم» مما حدا ببعض الأقلام للزعم بأن «التمرجية» هي التي قامت بتوليد المرأة!!

★ فوجىء د. دعدور عند ذهابه الى عيادته بحي المطرية الشعبي بالاهالي وقد علقوا «يافطة» على الواجهة الأمامية للعيادة مكتوب عليها بالخط العريض «الطبيب الفدائي تجسيدا لاعجابهم بشهامته وتقديرا لموقفه الانساني.

★ الشارع المصري اتفق فيما يشبه الاجماع على ضرورة تكريم هذا الطبيب حتى يحذو الجميع حذوه.. البعض طالب المسؤولين بمنحه مكافأة مالية مجزية، والبعض الثاني طالب باطلاق اسمه على مستشفى الحميات، والبعض الثالث طالب بسفره الى أمريكا كمنحة على نفقة الدولة للوقوف على اخر ماتوصل اليه الطب في صدد علاج مرض الايدز.

أما هو فلم يطالب بشيء على الاطلاق لنفسه.. ولكنه أعرب عن رغبته في أن تقوم الأجهزة المعنية بوضع نظام خاص لمواجهة هذه الحالات مستقبلا بأسلوب يكفل الأمان للطبيب والمريض معا.. ويضمن مواجهة علمية سريعة لأية تطورات مفاجئة قد تحدث.. نظام ينأى بعلاج المرضى عن أن يظل رهنا للتطوع!!

طرائف جديدة عن شيخ القيامة:

شيخ القيامة يستعد لحرب لأعور الدجال!!!

في العدد 226 كانت «شيحان» قد نشرت تحقيقا موسعا ومثيرا تحت عنوان «القيامة لم تقم يا شيخ»، وقد سلطنا الضوء فيه على قضية الشيخ الذي احاط نفسه بهالة من القداسة والاجلال، ثم اشاع في اتباعه المخلصين في الكويت ان يوم القيامة قريب.. بل انه حدد يوم الحادي والعشرين من شهر تشرين اول «اكتوبر» 1988 موعدا ليوم القيامة!! وامرهم بمغادرة الكويت والاقامة في «مرج الحمام» على وجه التحديد تحت دعوى انها ستكون امنة من الحدث المهول!!

وقد ترتب على هذه الاشاعة مضاعفات ومفارقات ومفاجات وتطورات جمة.. انعكست سلبا على حياة اكثر من ثلاثمائة عائلة اردنية.. استجابت للنداء ونفذت التعليمات بدقة.. فلاقت الخسران والندم!!

ـ تحقيق : رائد يونس

ونحن هنا لسنا بصدد فتح الملف الذي قررنا ان نطويه منذ زمن.. بعد ان أشبعنا الموضوع درسا وتدليلا وتعليقا ومتابعة.. وانما نحن هنا بصدد كشف جوانب طريفة وخفية في حياة هذه الجماعة والطريقة التي اعتنقتها.. فقادت افرادها الى مصير مجهول!

الاسبوع الماضي، زارنا شاب من أتباع الشيخ المخلصين.. وبحمده مسبحين لدرجة انه اختير ليكون احد الاربعين!!.. ولكن ذلك لم يحمه من الوقوع في الشرك..

ترى ما قصة الاربعين هذه؟ وما الدور المنوط بهم في حدود الطريقة وأهل الطريقة؟؟

ثم ما قصة الشرك الذي وقع فيه زائرنا وغيره؟.. ولماذا الشرك وهم الاتباع المخلصون كل الاخلاص؟!

ولكي نجيب على كل هذه التساؤلات وغيرها.. لا بد لنا من الاحاطة بمقدمات الطريقة والتي سبق ايضاحها في تحقيقنا سالف الذكر.

فالطريقة هي احدى الطرق الروحية وتسمى الطريقة العلوية او الفيلالية نسبة للشيخ الفيلالي.. وقد نجح شيخ هذه الطريقة في إقامة المحاضرات وعقد الندوات الدينية في«زاوية» خاصة!

زائرنا الشاب رغب عن ذكر اسمه لا خوفا من الشيخ ولعنته، وانما تعففا وخجلا من نفسه والاخرين!! واكتفينا بان نكنيه «ابو محمد» حيث قال مستهلا الحديث :

لم يعد هناك ما نخاف عليه.. لقد دمرنا هذا الشيخ ودمر حياتنا.. سفه عقولنا وخرب بيوتنا وسلبنا كل اموالنا تحت ستار الدين وقناع الايمان بالقطب والطاعة العمياء، له.. واضاف : ان لدي الدليل الكافي لاقامة دعوى قضائية ضده واستعادة اموالي. لن اغفر له يوم القيامة.. واستدرك ابو محمد قائلا : ليس يوم قيامته هو.. وانما يوم القيامة الحقيقي.. ولن أتراجع عن محاربته.. لقد حاربنا بالحيلة والخدعة اما انا فسوف احاربه علنا وعلى رؤوس الاشهاد!!

كان عمري ثلاثة وعشرين. عاما حين جاء زوج عمتي وبشرني بالطريقة الجديدة.. وسماحة شيخها وتعاليمه!!.. والدي لم يستجب ولم يدخل الطريقة واخواني بين مؤيد ومعارض، اما والدتي فقد دخلت الطريقة وليتها لم تفعل.

حكاية الاربعين

في شهر حزيران «يونيو» 1988، ادعى الشيخ انه شاهد النبي «محمد» صلى الله عليه وسلم.. وان الرسول الاعظم قد بلغه انه «القطب» لهذا الزمان.. والقطب يعني المجدد لقرن كامل من الزمن، تمشيا مع الحديث الشريف الذي يقول معناه : «يبعث الله على رأس كل مئة عام مجددا» وشيخنا هو القطب لهذا القرن!!، وقد أعلن ذلك في ورقة كتبها بخط يده ووزعها على الاتباع.. وبعد اسبوعين فقط عاد فادعى انه شاهد الرسول «ص» مرة اخرى وقد طلب اليه هذه المرة اختيار اربعين بدلا وجمعها «ابدال» لا بدائل!! والبدل هنا يعني : رجل الدين الذي يأتي بعد القطب في الاهمية والتأثير.. وبطبيعة الحال قام الشيخ بالادعاء انه منع من ممارسة اي عمل، وامر اربعين فردا من اتباعه بالانقطاع عن العالم الخارجي لمدة شهرين كاملين دون اذن من رب العمل او البيت.. وقد اختار الشيخ هؤلاء الاربعين وفق معيار واحد هو الطاعة والامتثال دون مناقشة او مساءلة او ترددا!

. على ان الغريب هنا هو اختيار فتى في الثالثة عشرة من عمره ليكون احد هؤلاء الاربعين.. بل لعله «أقدسهم» واكثرهم اهمية لدى الشيخ!!

زائرنا ابو محمد لم يعترض على اختياره «هو» في قائمة الاربعين، بل لعله كان سعيدا بهذا الاختيار، لانه يعكس مدى حب الشيخ القطب له واعجابه به!! ناهيك عن انه احد القدامى في سلك الطريقة فهو ابنها منذ خمسة عشر عاما!!

اما مميزات الاربعين بدلا فهي تتحدد في عدة نقاط اجملها فيما يلي:

ارتداء زي موحد يتكون من دشداش ابيض وحطة بيضاء وعقال بدون «شرشوبة» وطاقية بيضاء ثم قلم جاف ازرق!!.

فيما يرتدي الشيخ «دشداش» لون بيج وقبعة طويلة لها ثنيات مختلفة ومتعددة.. وهذا الزي هو زي الرسول «ص» هكذا ادعى الشيخ..!!

وهؤلاء الاربعون هم حملة العرش.. ولكن اي عرش؟ لا احد يدري.. لعله العرش الذي يتربع عليه الشيخ.

ولكي يصقل الشيخ هؤلاء الاربعين صقلا مميزا دعاهم الى الاعتكاف في بيته لمدة ستين يوما متوالية دون الذهاب للعمل او البيت، وهم مطالبون بعقد جلسة خاصة اسبوعية، يذكر فيها الحضرة القدسية والحمدانية وغيرها..

وكان الشيخ يطرح الاسئلة على الاربعين كما يفعل معلم المدرسة.. ثم يقوم هو بالتوضيح والاجابة الصحيحة عندما يعجزون عن الرد.. وهو يعتمد على الاجابة المكتوبة!! كما كان يستعين بالطفل ابن الثالثة عشرة حيث كان يقول عنه : انه طفل بريء لم يتعرض لشهوات الدنيا وملذاتها وما زال قلبه صافيا، وهذا الطفل كان يحضر الجلسات جميعها ومطلوب من جميع الاعضاء ان يقفوا حال مروره من امامهم احتراما وتقديرا، لا لانه بريء فقط وانما لانه «عيسى ابن مريم»!! هذا ما قاله الشيخ لاتباعه.

ومدة هذه الجلسة كانت في البداية تستمر لساعتين كاملتين، ثم صار الشيخ يختصرها حتى غدت ربع ساعة فقط، بناء على تعليمات يتلقاها من الرسول «ص»..

هكذا كان يقول.

في وسط الجلسة لا احد يجلس ولا يسمح لاحد بالمرور، لماذا؟.. لان الرسول «ص» والصحابة والتابعين والاقطاب يحضرون وهم في وسط الجلسة «لا حول ولا قوة الا بالله»!

وبعد انفضاض هذه الجلسة يتم توزيع الاتباع الى مجموعات صغيرة كل مجموعة في غرفة مستقلة، وهذه الجلسة كانت تتم مساء يوم الجمعة من كل اسبوع بين الساعة الرابعة والسادسة مساء.

وهناك جلسة الورد العام وهي جلسة يومية بعد صلاة المغرب مباشرة، ويقرأ الاتباع خلالها سورة الواقعة ثم الاستغفار مئة مرة، وسورة الاخلاص ثلاث مرات ثم الدعاء.. وهناك جلسة عامة تضم الجميع وهي كل يوم احد ليلة الاثنين وكل خميس ليلة جمعة، وتقتصر هذه على المدائح النبوية والقصائد الدينية.

طرائف

كثيرة هي طرائف هذا الشيخ الهمام.. والاطرف ان أتباعه صدقوه في كل ما قال ويقول، ولعل من أبرز هذه الطرائف :

ـ عندما اقترب موعد القيامة الاول والذي حدده الشيخ يوم 21 - 10 - 1988 قال لهم: ممنوع الاستغفار وممنوع الذكر وممنوع صلاة السنة!! ثم ممنوع قراءة الايات التي تحتوي على دعاء بنية الدعاء!! وقال لهم ايضا: «لولا خشيتنا من الشك عندكم لامرنا بايقاف صلاة الفرض»!!.

ـ سمح الشيخ لاتباعه بان ينتظروا القيامة ان يلعبوا الورق «الشدة، الكوتشينة».

وبعد هذا الامر الغريب قرر زائرنا ابو محمد الانسحاب من الطريقة.. كان ذلك بتاريخ 4 ـ 12 ـ 1988، انسحب معه اخران.

ـ قرأ الشيخ امام أتباعه سورة الفاتحة، للتخفيف من سرعة كوكب المريخ الذي [...] عنـ[...]

انه يقترب بسرعة من الارض، مستغلا بذلك خبرا نشرته وسائل الاعلام حول وجود كوكب يقترب من الارض وقد يصطدم به في اي وقت.

ـ امر الشيخ اتباعه بالتدرب على السيف والرمح والرماية حيث احضر مجموعة من العصي وقال : اعتبروها سيوفا وتعلموا كما احضر رمحين وبعض السهام.. وكان الشيخ والطفل يقومان بتدريب الاتباع.. فالطفل قد تلقى التدريب على يد الرسول «ص»!!.

ـ لم يبخل الشيخ على الاتباع بشراء جهاز فيديو وتوفير افلام الرعب والكراتيه وضرب السيوف كل ذلك من اجل ان يتعلم الاتباع فنون القتال.

اما لماذا كل هذه الجلبة والضوضاء.. ولماذا كل هذه المعارك الوهمية؟!.. انها فقط لمحاربة «الاعور الدجال»!!.. ولكن من هو هذا الاعور الدجال في نظر الشيخ؟.. وما قصته؟ انه الشيخ «صالح».. وهو ضمن «الاخوان» واتباع الطريقة العلوية «مصطفى الفيلالي».. اي نفس طريقة الشيخ.. ولكنه يدعي القطبانية.. ويقول عن نفسه انه قطب، وبذلك ينافس الشيخ على الزعامة والتجديد في هذا القرن!!، ولكي يتخلص منه ومن ادعاءاته.. فهو لا بد ان يزرع في نفوس اتباعه روح الحقد والكراهية لهذا الشيخ المنافس!! ولا طريقة اجدى من هذه الطريقة!!.

وقصة الدجال هي احدى الاسرار التي يجب ان يحتفظ بها الاربعون باعتبارهم مسؤولين عن اعداد الاخوان يوم النزال مع هذا الدجال في اطراف مكة وذلك خلال موسم حج عام 1988 الذي مضى منذ شهر او يزيد!!.

هنا سألت ابو محمد : وهل حدث نزال فعلا هذا العام خلال موسم الحج؟.. وعم اسفر هذا النزال؟؟

ضحك ابو محمد مليا وقال : «والله يا اخي لا سمعنا بنزال ولا بحرب.. ولا مات اعور الدجال!! كلها تخاريف وتأليف!! والحمد لله انا اكتشفنا الحقيقة واكتشفنا انفسنا قبل فوات الاوان.

ـ حدد الشيخ لاتباعه احد ايام الجمع لكي يشاهد الناس فيه الأئمة تترنح على المنابر ولكي يشاهدوا الشجر والحجر تتكلم.. ولكن يوم الجمعة ذاك مر بسلام وبلا ترنح وخلافه!!.. فحدد موعدا اخر في الثانية عشرة ليلا ولكن الليل مر بسلام ايضا وبلا ضجيج!! فما كان منه الا ان ينحو باللائمة على الاتباع واتهمهم بالشك وعدم التصديق.. وان عالم الملكوت والايمان لم يدخل الا على الطفل الذي صدق كل شيء فانكشف له وحده الامر وشاهد كل شيء.

وبعد

فان الشيخ وطرائفه موضوع متشابك ومتداخل بصورة معقدة.. لدرجة انه ورغم طول المدة.. ما زال يتفاعل داخليا وخارجيا.. ولا زالت الابعاد غير المنظورة اشد خطورة وتأثيرا على الاحداث اللاحقة والمتعلقة بهذا الامر، ولذلك فانه لا عجب ان تتواصل الرسائل والزيارات والهواتف لتصب جميعا في قناة واحدة.. تشير جميعها باصبع الاتهام لهذا الشيخ.. وضرورة معاقبته قانونيا بعد اعادة الاموال لاصحابها!!.

ولعل احدث الاتصالات كان هاتف «ابو عمار» احد الضحايا واول المفجرين للقنبلة.. التي هزت الوسط الشعبي وكشفت اوراق الزيف في حياة هذا الشيخ واتباعه!!.

لقد ابلغني ابو عمار ان الشيخ قيد التوقيف وان ابو محمد هو السبب!!.

ترى الى اين ستنتهي قصة هذا الشيخ؟

وفي اي ميناء سترسو مراكبه؟

. أغلب الظن ان الايام القادمة ستحمل الينا الجواب.. ونرجو ان يكون شافيا.

ـ احد الضحايا يروي لشيحان قصته

ـ أبو محمد : انا من حملة العرش!

تنويه

في العدد الماضي كنا قد نشرنا تحقيقا حول جريمة الزرقاء، تحت عنوان «تفاصيل جديدة عن الناجية الوحيدة من المجزرة» وكنا في التحقيق ذاته قد نشرنا شهادة لصالح المتهم أدلى بها خاله «محمد صالح الحنيطي».

السيد أبو مصطفى شقيق المرحوم ينفي ما جاء على لسان «محمد صالح» جملة وتفصيلا ويؤكد ان لا صحة لهذه الشهادة كما ينفي وجود شخص بهذا الاسم في عائلة الحنيطي، لذا اقتضى التنويه.

«إضحك كركر.. إوعى تفكر» روشتة

أحمد عز الدين بركات

○ هل ان الأوان كي ننظر الى الضحك نظرة جادة..؟ هل لنا من إعادة صياغة أو إعادة تقييم أسلوبنا في الحياة كي نفرد للضحك بكل أساليبه مكانا مهما على طريق حياتنا؟..

□ لقد حدث في عام 1964 أن أصيب الصحفي الأمريكي (نورمان كوزيتر) بمرض خطير في أنسجة جسده حتى سبب له عدم القدرة على الحركة.. وقال الاطباء إن حالته ليس لها علاج.. وفقد (نورمان) القدرة على تحريك أطرافه.. وأصبح فمه شبه مغلق لتقلص فكيه، وأكد له الأطباء أن حالته سوف تزداد سوءا.. ولكنه بدلا من الاستسلام لما أصابه قرر أن يخوض معركته.. وفي كتابه الذي أصدره أخيرا تحت عنوان «تشريح المرض بواسطة المريض»، وصف حالته بدقة.. وكيف أنه غادر المستشفى وتوقف عن تناول الأدوية التي وصفها الأطباء.. ثم بدأ يتعاطى كميات كبيرة جدا من فيتامين (س)، وكميات أكبر من الضحك..! فقد بدأ يشاهد ساعات لا نهائية جدا من شرائط الأفلام والمسرحيات الكوميدية في التلفزيون والفيديو، ووجد أن الضحك يساعده على الراحة من الامه وأنه بمرور الوقت يشعر بتحسن في حالته الصحية التي قال عنها الأطباء إنها بلا شفاء، وخلال عدة شهور تمكن من العودة الى عمله في الجريدة مرة أخرى.. وهو اليوم في السبعينات من عمره، وما زال يعطي محاضرات في أهمية الضحك بعد مرور حوالي 25 عاما على ما حدث له..

○ وبعض الأطباء ما زالوا ينظرون الى هذا النموذج في شك.. ولكن بعضهم الاخر قد يوافق على أن الضحك قد يساعد في التغلب على الأمراض الخطيرة ومن ضمنها السرطان والان يوجد في مركز السرطان في (دالاس) قسم خاص للضحك والتسلية.. حيث يتعلم المريض كيف يواجه المشكلات بالضحك والابتسام بدلا من تركها تركب كتفيه وتسيطر عليه.. وهو يدخل ضمن البرنامج الأساسي لعلاج مرضى السرطان.. وقد بدأت مجموعة كبيرة من المستشفيات الأمريكية تخصص غرفا لقراءة الكتب الضاحكة والساخرة ومشاهدة الأفلام الكوميدية. ومن الناحية الجسدية فان الضحك يتكون من مجموعة سريعة من التنفس العميق.. وعندما نضحك فإن الدورة الدموية تنشط وتتحرك الأوعية الدموية القريبة من الجلد.. ويقل ضغط الدم.. وتنشط العضلات. ويصبح نمو الأنسجة والتئامها أكثر سرعة.. وتنساب مادة «الأندروفين» في الدم بشكل أكبر وهي المادة المهدئة والمسكنة للألم.. والضحكات تؤثر في كل عضو من أعضاء الجسم وتساعد على الاسترخاء، وقد يمتد هذا التأثير لساعات تالية فكأنها تمرينات رياضية للاسترخاء.

○○ ولسنوات طويلة احتار العلماء حول ظاهرة ضحك الانسان.. فهو المخلوق الوحيد أو الكائن الوحيد الذي يضحك. وتساءل بعضهم: لعل للضحك قيمة خاصة في استمرارية وجود البشر على الأرض؟ ولعل فائدة الضحك في الاسترخاء والراحة بدلا من استمرار التوتر والغضب تكون هي الاجابة المناسبة.. وعالم الأعصاب الفرنسي (د. هنري روبنشتين) يقول: إن دقيقة من الضحك تعادل 45 دقيقة من تمرينات الاسترخاء، ويقول (د. جون جوفنر) الطبيب النفسي الانجليزي: إن الضحكات تذيب التوتر مثلما تذوب قطعة الثلج تحت حرارة المصباح.. وبعض الناس يعتقد أن الضحك لا يفيد اذا كان الانسان حزينا، وهذا غير صحيح لأن تأثير الابتسام لا يتغير حتى اذا كنت حزينا.. وقد تأكد ذلك عندما طلب الباحثون في طب (كاليفورنيا) من مجموعة من الممثلين إظهار التعبيرات المختلفة لستة أحاسيس هي: السعادة.. الحزن.. الغضب.. الاشمئزاز.. الدهشة.. التعجب.. وسجلت التغيرات التي كانت تحدث لهم في ضربات القلب ودرجة الحرارة وضغط الدم، وسجلت النتائج أن تعبيرات الابتسام بالنسبة لباقي الانفعالات كانت مرتبطة دائما بالتغيرات الجسدية.. فقلت ضربات القلب وضغط الدم وقلت التوتر وذلك رغم أنها كانت كلها تمثيلا..

وهكذا.. مهما كان شعورنا الداخلي فان الابتسام يتركنا في حالة أفضل..

□ ويقول (ليز هودج) صاحب كتاب (العلاج بالضحك) إن المرء اذا حاول إظهار التعبيرات الايجابية مثل الابتسام أو الضحك بدلا من التعبيرات السلبية فانها بمرور الوقت ستصبح جزءا من شخصيته، وكل ما عليك أن تضحك وبعدها تصبح سعيدا بالفعل.. وفي بعض الأحيان نجد بعضنا ينقصه الاحساس بالنكتة.. وهم غالبا الذين يحكمهم الخوف والتوتر أو الذين يغالون في أهميتهم الذاتية.. ويجب على هؤلاء أن يفرجوا عن أنفسهم.. ويقللوا من الصرامة والتجهم.. ونصيحة علماء النفس في مجال الضحك والمرح تبدأ بخطوة مهمة وهي أن تتعلم كيف تزرع المرح في داخلك أولا.. ثم اقرأ وشاهد واسمع الكوميديا وتذكر أن الضحك رياضة بدنية ونفسية رائعة فاجعلها في برنامجك اليومي، وإذا حاصرك موقف جعلك تتوتر فحاول الخروج من الحصار.. وتذكر بعض المواقف والمشاهد الضاحكة التي تجعلك تضحك أو تبتسم.. ومن يدري فلعل تلك البسمة تحل لك المشكلة أو على الأقل تجعل الدنيا من حولك أكثر جمالا وبهجة.

فنون

حوار مع

المخرج الأردني.. فواز الزين: أفخر بأن أكون بدويا!

أجرى الحوار وكتبه: جرجس بخيت بشاي

● هو ابن البيئة الأردنية الأصيلة.. ولعل هذا يسر له القدرة على ابداع اعمال بدوية رفيعة متطورة مع الاهتمام بمضمون العمل الفني ومحتواه الفكري، فحقق التوازن المطلوب بين الشكل والمضمون، ساعده على ذلك حسه ورؤيته الموضوعية واهتمامه بتفاصيل العمل الدقيقة التي اضفت على أعماله حيوية وحركة.

إنه مخرج: الجلادة، المعتصم بالله، تعاليل، في واحة الايمان، الظاهر بيبرس، الشريكان، مواقف الخالدين، عود بلا وتر، الوفاء العظيم، و السيف والصحراء، وغيرها من الاعمال الناجحة والجيدة.

والحوار مع «فواز الزين» لا يحتاج الى مقدمات.. فقد كانت مشاعره أغنى وأصدق فتوارت تقليدية المهنة وأنا أتابع مخرجا اردنيا فنانا.. منتميا بشدة الى وطنه بما فيه من بشر وسكان واصوات وروائح يحفرها في داخله..

فكيف أقطع هذا التدفق بسؤال؟! كيف احيل هذه اللحظات الى مجرد «محطة» في لقاء صحفي؟! وكانت بداية الحوار من النهاية..

- المخرج فواز الزين

إذا وصلت لمرحلة الغرور سأتوقف عن تعاطي الفن!

× ما هو تقييمك للحركة الفنية في الأردن حاليا؟

- الحركة الفنية في الأردن وصلت لمستوى لا بأس به، بفضل الشباب الواعي الذي استطاع أن يصل بطموحه من نقطة الصفر الى مستوى مقبول من حيث الكم والانتاج، ويعود ذلك لوجود الشركة الاردنية للانتاج التلفزيوني، فنحن كبلد صغير قدمنا ما تعجز عنه بعض الدول العربية الكبيرة..

× معنى ذلك أن هناك أعمالا غير جيدة في المستوى؟

- العمل الجيد هو الذي يفرض نفسه، لا بد أن تكون أعمال جيدة وأعمال غير ذلك بسبب جودة النص أو عدم جودته، وبسبب رخص الانتاج، قد تتحكم الظروف المادية في مستوى العمل.. ما دام يوجد النص الجيد والمخرج الجيد والممثل الجيد والمناسب.. وإذا اختل هذا التوازن أصبح العمل دون المستوى، ومع ذلك أتوقع مستقبلا جيدا للفن الاردني.

× أين يقف الأردن تلفزيونيا من دول المنطقة؟

- العمل الاردني معروف ومرغوب في كل الدول العربية عدا مصر، وذلك يعود للكم الهائل من الانتاج المصري، وأتمنى أن تعرض أعمالنا على شاشة التلفزيون المصري.

× متى يخرج المسلسل الاردني الى الوجود الحقيقي؟

- العمل الاردني وصل الى الوجود الحقيقي.. وكلنا نعرف ان اعتماد العالم العربي انتاجيا وفنيا على دول الخليج.. فقد انطلق العمل الاردني انطلاقة لا مثيل لها في العالم العربي واثبت مكانته وجدارته.

× ومن ناحية المهرجانات؟

- عرض العمل الفني الاردني في مهرجان القاهرة ومهرجان بغداد ونال جوائز من الدرجة الأولى والثانية كمسلسل «المناهل» ومسلسلات أخرى متنوعة مثل «ايام ع البال»..

الفن الاردني بدأ انطلاقته الى الخارج وأثبت موجودية وأحرز نجاحات كبيرة.

× لماذا لا تحاول عرض اعمالك التاريخية في التلفزيون المصري؟

- انا انتجت عدة اعمال تاريخية من بطولة فنانين مصريين «المعتصم بالله» من بطولة عبدالله غيث. وأخذت فيه «فايزة كمال» لأول مرة دور البطولة، رواية عامر، هاني الروماني من سوريا.. التلفزيون المصري لديه كم هائل من الأعمال الداخلية.. فلو وضعت مسلسلي على الدور، سيأخذ فترة زمنية طويلة حتى يتم عرضه.. ويكون العمل قد انتهى تماما وأصبح مثل «العيش البايت»!.

× ماذا تقول عن عدم وجود صناعة سينمائية في الأردن؟

قسألني هو.. لماذا هبطت صناعة السينما في مصر؟ قلت له.. ازمة ضمير.. فقاطعني قائلا:

- أتمنى أن تكون في الأردن صناعة سينما، بعض الزملاء يدرسون امكانية تنفيذ اعمال سينمائية، مر الاردن بتجربة انتاج سينمائي.. «كوكش» انتج اول فيلم اردني «صراع في جرش» منذ سنوات عديدة.. ولكنه لم يجد الدعم الكافي، حاليا الشركة الاردنية للانتاج التلفزيوني والسينمائي تدرس امكانية انتاج أفلام سينمائية وعن قريب بإذن الله.. متمنيا لهم التوفيق.. ولكن الا ترى معي أن وجود الفيديو في البيت استولى على المشاهد وسرقه من مقاعد السينما!

× هل تعني بذلك انه لا مستقبل للعمل السينمائي في الأردن؟!

- في تصوري يمكن نجاح الفكرة بالجهد والمثابرة. نحن ننتج الافلام التلفزيونية للتلفزيون.. من جهة التكلفة ارخص.. السينما لها مواصفات ومقاييس خاصة.. ونأمل أن يصبح الانتاج السينمائي في الاردن موجودا بالتعاون مع مصر الام، ونأمل أن نصل لمستوى عال، مستوى مهرجانات.

× وعدت الى السؤال الذي يهم كل فنان اردني، وقلت له: هل لك أن تحدد لنا المشاكل التي تواجه الفنان الأردني في مسيرته؟

- كل فنان في العالم العربي لديه مشاكل.. الفنان الاردني بحاجة الى نقابة.. الفنان الاردني حارب وحيدا بلا دعم من اي جهة.. كان في السابق يُسخر منه.. الفنان الاردني يعيش في حالة قلق مستمرة.. الفنان الاردني هو اكبر مكافح بالنسبة للفناني العالم.. بعضهم أصيب بانهيار.. لديهم التزامات لا يعلمها الا الله. الشركة الاردنية للانتاج دعمت الفنان الاردني بحيث مكنته من عمل عدة أعمال في السنة وهيأته نفسيا للأفضل.. على فكرة.. الفنان يتعب اكثر من الدكتور والمهندس والمحامي.. الطبيب عندما يتعب يعود الى البيت ويشاهد أعمال الفنان.. الفنان لا يستريح.. أنا أطالب بنقابة ويحق لنا نقابة وستكون لنا نقابة..

× الشركة الاردنية للانتاج التلفزيوني هل تتيح الفرصة لكل مبدع بالشكل الصحيح؟

- طبعا، وبلا جدال، ومع ذلك سأعطيك مثالا، الشركة تتبنى المصور، مثلا تعلمه، تهيؤه ويصبح مصورا جيدا، ويقوم بعمل عدة أعمال، بمجرد أن تأتيه فرصة للعمل في الخارج، يخرج وينطلق، معنى ذلك انه دخل لهدف معين.. أنا أتحدث باسم الشركة وأنا لست موظفا فيها.. ولكن الحق يقال.. اعطت تسهيلات لم تعطها اي جهة أخرى..

× هل يستهويك نوع معين من انواع الدراما؟

- انا احب الدراما العنيفة.. التراجيديا، التي كلها احساس.. أحب التفاعل مع المشاهد ابكيه، اشعره بالمأساة، اذكره أن الذي يراه أمامه قد مر به في حياته.. أحرك شعوره الذي تجمد، أهزه بعنف، عالمنا العربي مليء بالماسي، فيه الافراح ولكن الاحزان تتغلب عليه.

× نفقر الى الاعمال الكوميدية الناجحة.. في رأيك لماذا؟

- لأن كـ — ـسابها دون المستوى..

× ألا ترى أن هذا يعود الى مدى تقبل الناس لها؟

- عرضت مسلسلات كوميدية جيدة وناجحة.. منها «أبو عواد» و «الشريكان» والناس احبتها.. اما أنا لو رغبت في مشاهدة كوميديا، أرى عادل امام أو دريد لحام مع أنني لا افهم بعض كلماته.. أما كوميديا باللغة العربية الفصحى.. ثقيلة.. (الكوميديا خلقتها مصر).

× .. والأعمال التاريخية؟..

- انا كمخرج انتجت ثمان مسلسلات تاريخية ناجحة. أرى ان الاردن هو الذي ينتج العمل التاريخي باللغة العربية الفصحى والناجح (مائة في المائة).

× أعرف أنك دقيق لدرجة الوسوسة في اختيار النص.. وانك تصر على ترك بصماتك في مراحل ما قبل التنفيذ.. فكيف تختار وتوافق على نص تلفزيوني لتخرجه؟

- قرأت كما هائلا من النصوص، عندي حوالي 112 نصا لمسلسلات مكتوبة، بدأت الانتاج عام ٧٤ للتلفزيون الاردني وانطلقت منه للعالم العربي.. انا افحص النص جيدا واقرؤه مرات عديدة.. كثيرون يقولون عني انه يصعب التعامل مع فواز الزين.. انا أقرأ الحلقة وثاني يوم أتصل بك وأقترح عليك بعض التعديل او التبديل في بعض المواقف والمشاهد... الكثيرون لا تعجبهم هذه الطريقة.. اتابع النص.. اتعب الكاتب معي.. إلى ان اتأكد ان العمل ناجح مائة في المائة. فلا يعقل أن انتج عملا يكلفني الالاف.. هذا عدا خوفي على اسمي. انا اشارك الكاتب في عمله. الكاتب الحقيقي هو الذي يفهم دور المخرج.. اذا وجدت الكاتب والمخرج في عقلية واحدة. وتعاونا بروح رياضية حتما سيكون العمل ناجحا، وهذا ليس تطفلا.. حب بين طرفين لاخراج عمل سليم.

× عبر مشوارك الطويل هل تعتقد انك قدمت ما يرضى عنه طموحك؟

- لا اقول مثل اخواننا.. النجوم.. قد وصلت لطموحات معينة..

وأتمنى أن أستمر …

والافضل.

× ما اخر أعمالك …

انتهيت من تصوير …

- (السيف والصحراء) …

بطولة عبير عيسى …

عواد و 36 ممثلا اردنيا …

انتهيت مؤخرا من …

المونتاج و المكساج …

جميعه على الكاميرا …

وأستعد حاليا للمسلسل …

(الفوز) الذي تشترك …

نجمة الأردن (عبير …

نجمة مصر (سو…

مسلسل (القطاف …

جريس سميرات و…

سهرات بدوية.

× لماذا الاتجاه …

البدوية؟ هل لأنك …

بدوي؟

- أنا أفخر لكوني …

كله ينتمي الى الا…

× الا ترى أن ابن …

البادية قد أساؤو…

- تناولوها من منا…

وخاطيء …

العربي معروف …

بالكرم.. بالشرف …

بالخصال الحميدة …

يستعينوا بخبراء …

في أعمالهم …

ثرواتنا.. في …

معك، لقد أسام …

الكفاية.. وهذا …

توجهي لحب …

سأنتج أعمالا …

× ماذا تقول …

اللقاء؟

- أتمنى على …

علمي مستر…

بعناصرها الجيد…

شيحان يخدم …

شيحان مليء …

عليه ورعايته …

الاستمرار بالعطاء …

يومية لا اسبوعية …

على الوتر

الشركة الاردنية بين الامس واليوم

يوم بدأت الشركة الاردنية للانتاج الفني انتاجها، بدانا نرقب ونتابع باهتمام بالغ مسيرة هذه الشركة وما تنتجه من اعمال درامية انذاك، من باب الحرص على مقدرات الوطن وعلى مكتسبات الفنان المحلي، لان الشركة بالاصل اسست لخدمة اطراف الفن جميعا. وبين مد وجزر انتجت الشركة ما يقارب العشرين عملا في مركز الانتاج بالتلفزيون الاردني، قبل ان تتسلم ستوديوهاتها التي تعد من اكبر الاستوديوهات في الشرق الاوسط. ولم نشأ في تلك الفترة مطالبة الشركة بالتميز في انتاجها - وان كنا نتمناه - لانها لا زالت تمارس نشاطها على ارض الغير. وفي عام 1986 وبعد ان تسلمت الشركة استوديوهاتها، بدانا بتسليط الضوء على انتاجها وعلى بعض عثراتها المالية، وما ان كتبت مقالي الاول حول هذين الامرين حتى بدأ بعض مسؤولي الشركة بكيل الاتهامات لي معتبريني «طوفانيا» يحاول التشكك في هذا الانجاز الوطني الكبير، ويجب تعليق مقصلتي لاكون عبرة لمن يتطاول على مقدرات الوطن، وبعد ان وجدت الشركة بانه لا سبيل الا التسليم بان ما نكتبه هو عين الحقيقة التي يجب علي ان لا اعلنها، بدأت الشركة تساومني بانها «ستفصل» احد اقاربي ممن يعملون فيها، لولا بعض الوساطات العشائرية التي ابقت على «قريبي» في عمله، ولم تنجح في منعي من دخول الشركة.

تذكرت كل هذه الامور وانا اطالع قول الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه عندما قال: «ما حاججت عالما الا وغلبته، وما حاججت جاهلا الا وغلبني» عندما عدت من نفس الشركة التي ارادت قبل ثلاث سنوات تعليق مشنقتي، وبدأت اقارن ما بين الشركة الاردنية امس وما بينها اليوم، وقبل اسبوعين بالتحديد كتبت تحليلا طويلا لمسلسل «وجوه واقنعة» ابرزت من خلاله سلبيات وايجابيات العمل من وجهة نظري، ملقيا اللوم ضمنيا على الشركة الاردنية للانتاج الفني، وتوقعت ان تبدأ الكرة مرة اخرى، وبدأت اعد العدة بالادلة المادية الدامغة لبرهنة كل ما كتبته، لافاجأ باتصال هاتفي في اليوم التالي من السيد جواد مرقه «مدير عام تلك الشركة» يدعوني فيه للقائه والحديث معه في نفس الموضوع.

وما ان تم اللقاء حتى ابدى الرجل اهتمامه البالغ فيما كتب، مؤكدا بان الشركة ليست منزهة عن الوقوع في اخطاء، معتبرا ان ما نكتبه في زاويتنا الفنية يعتبر مساندا للشركة في مسيرتها، شريطة ان يكون موضوعيا بنفس ما كتب فيه المقال المذكور، مبديا استعداده الكامل للتعاون مع الصحافة في كل ما تطلبه من الشركة، منتقلا بحديثه حول بعض المعوقات التي تقف امام الشركة وتوقعها في بعض «المطبات» احيانا، خصوصا «النص» الدرامي.. عدت من عند السيد مرقه وعادت بي الذكريات الى ما كانت عليه الشركة امس وما اصبحت عليه اليوم.

نايف الطورة

انقلاب نبيلي على خشبة المسرح!!

كتب الفنان الراحل صلاح جاهين مسرحية «انقلاب» قبل وفاته بعدة اعوام، ليصمم جلال الشرقاوي على انتاجها واخراجها لمسرحه الخاص بعد اسناد البطولة لنبيلي والمطرب ايمان البحر درويش ليقدم بذلك انقلابا حقيقيا المسرح المصري الحديث..

فقد ادخل جلال الشرقاوي المسرح الاسود ليخطف الابصار، ويشد الانتباه لاعماله المجتهدة اعتمادا على انجاز موسيقي مبهر لمحمد نوح بطريقة البلاي باك، وخارج السياق الدرامي والفن ايضا، يفرض محمد نوح وجلال الشرقاوي موقفا انقضاضيا على النص المسرحي، وعلى العمل الفني بصورة متعمدة.

يتم الحوار بين شخصية واخرى على المسرح بالكادر السينمائي، ومرة يلقى بقطع الاكسسوار من الشاشة الى خشبة المسرح، بخلاف استكمال السينما بقدرتها التعبيرية، لاداء الممثل على اللقطات الكبيرة، التي أضيفت الى اداء الممثلين، وهذا الابهار السينمائي في حد ذاته احدث التباسا في حقيقة التواجد المسرحي، الذي بدت ادواته الفنية اشد فقرا واضعف امكانية من الاداة السينمائية. التي تحتل عمق المسرح.

ووسط هذا الابهار تخطف نبيلي العين كفراشة راقصة داخل اللغمة الموسيقية، باحساس رائع بالموسيقى، وحيوية ورشاقة ومقدرة هائلة على التعبير..

وقد كان اسم المسرحية من قبل «ليلى يا ليلى» قبل ان يغيرها جلال الشرقاوي الى اسم «انقلاب»، وهي فكرة تعتمد على بناء درامي بسيط للغاية، تستند على احمد الهمزاني او ايمان البحر درويش المرتبط بالحركة الطلابية، والذي ينتقل لعصر الانفتاح الاقتصادي، بما يعمق احساسه بالفارق بينه وبين ابنة عمه الثرية «نبيلي» او ليلى.

واحمد الهمزاني، مغن لكنه يواصل اغنياته السياسية، ويواصل معها انكساراته وهزائمه ويلقى به في السجن جنبا الى جنب مع التيارات الوطنية، وتتزوج ليلى من الضابط الذي القى القبض على احمد، وتسافر معه الى الخارج، حيث تنهار احلامها ويزداد الضغط على احمد ليهيم في الشارع مشوش الفكر محطم الوجدان، منضما للتيارات الدينية.

لقد اتخذ جلال الشرقاوي من العنف الذي أصاب المجتمع نقطة الانقلاب الحقيقي، الذي يعيد صياغة الواقع من جديد، وبهذا يبدو المنولوج الاخير، الذي تتقدم به نبيلي في نهاية المسرحية لتدين من خلاله العنف وان اتى ذلك خارج سياق الرؤية الدرامية، التي لم تسع لتقديم وعي جاهز بقدر ما سعت لتحليل وعي سائد ولهذا، تتوقف موسيقى محمد نوح عند اطلاق الرصاص، ويتوقف الحدث الدرامي الاساسي للمسرحية..

ولا شك ان صلاح جاهين يرسم في المسرحية صورة عصرية مبهرة لقصة الحب القديمة: قيس وليلى، حيث تتسع الفوارق الطبقية وتكبر القيم الانفتاحية في ظل قبضة بوليسية محكمة، يحمل خلالها قيس العصري اسلحته وعنفه في وجه السلطة.

مسرحية «انقلاب» هي عمل موسيقي بارع، يقدم لنا مصر كلها عبر الموسيقى والغناء، الريف والمدينة، الصغار والكبار، ويجمع تلك المتناقضات في بوتقة الاتقان، فقد نجحت نبيلي في جمع مواهب التمثيل والغناء والرقص لخدمة شخصية ليلى، واجتهد ايمان البحر درويش سليل نجم مصر سيد درويش ليتفوق اداؤه المسرحي على ادائه الغنائي، الذي اشتهر به، ويأتي اداء مغني الاوبرا كمفاجأة حقيقية ليخرج من الغناء في الاوبرالي اداء عربيا مبسطا ويتفوق تمثيل الممثل رضا الجمال مع مناخ العرض بروحه المرحة ومشاركة سعاد حسين، في احد اهم ادوارها بالمسرح رغم امتداد رحلتها لربع قرن مضى.

ولا شك ان مسرحية انقلاب تعبر في حرفيتها عن معاناة فنان وشاعر، امتلا بعديد من الافكار التي تأثر بها. من حياة امتدت قبل 1952 ثم جرت سنواتها من النصر.. الى الهزيمة، الى الصدمة. فالاحداث متداخلة، واطيافها تجيء بغير ترتيب، والتداخلات محيرة مربكة، ليأتي الانقلاب في حرفية وفنية اسلوب المسرح في محاولة لكسر تقليدية الفن وجموده، عندما تتزاوج السينما بالمسرح بالموسيقى لتدخل المسرحية تاريخ المسرح المصري الحقيقي.

ولا شك ان ادخال المسرح السحري في المنطقة العربية بتكاليف زادت عن المليون ونصف مليون دولار، خطوة فنية تستحق التأييد والتشجيع مهما كانت خسائر جلال الشرقاوي في البداية. ولكن هذا العمل بشدة الاقبال عليه ومحاولة تفهمه من الغالبية، يعيد الثقة لامثال هؤلاء المنتجين للاستعانة بافضل وسائل التكنولوجيا العالمية، لتطعيم نص شاعري رقيق ونغمات موسيقية متفوقة واداء راق في التمثيل....

وتقول نبيلي عن تجربتها:

لم اتردد في قبول دور ليلى في مسرحية كنت قد اتفقت عليها مع الفنان الراحل صلاح جاهين، وتم تحويلها الى «انقلاب»، اعتقد انه انقلاب فني حقيقي من خلال المسرح السحري، الذي يعتمد على دخول مشاهد سينمائية على خشبة المسرح، وكم كانت سعادتي في العودة للمسرح في دور استعراضي، كذلك يعيدني للاذهان بعد غياب سنوات عن المشاهدين منذ حلقات فوازير رمضان.. لقد استعدت ثقتي المفقودة، واتمنى ان استمر في المسرحية اطول فترة ممكنة حتى يراها اكبر عدد ممكن من المشاهدين الذين اسعد بهم كل ليلة.

مصطفى ادريس

لا تجيب سيرة

[illegible]

عناوين الفنانين



- المطرب محمد عبدة: 4 شارع ابن زنكي - الزمالك القاهرة - مصر

- امل الدباس: رابطة الفنانين الاردنيين - جبل اللويبدة عمان - الاردن

أسمع وأشاهد

أحمد عز الدين بركات

عبر اثير الاذاعة الاردنية يبث البرنامج الناجح جدا (البث المباشر). المفترض انه برنامج جماهيري للدرجة الاولى لاعتماد مادته اليومية على مكالمات المواطنين الهاتفية التي تعبر عن قضاياهم وهمومهم.. وفي التصنيف الاعلامي لمثل هذه النوعية من البرامج يخطط لها تخطيط خاص في اختيار (المذيع القناة الجيدة للتوصيل والعرض والمناقشة)، وتوصيل المشكلات الى المسئولين والاستماع الى ردودهم أو حتى ينتهي دور المذيع في توصيل الشاكي لمن هم على رؤوس القطاعات التي يتقدم لها بالشكوى.. إلا ان هذه الامور تتلاشى تماما عندما تستمع الى حلقة واحدة من البرنامج!! كان حظي أن أتابع حلقة هذا الأسبوع، وأعجب لهذه الحوارات والتعليقات من جانب مقدم البرنامج

فقد أكثر في تعليقاته من الردود التهكمية والساخرة:

(أخي.. والله الشكوى لغير الله مذلة).. فرأيت أنها هي العنوان الحقيقي للبرنامج ككل.. !

○ وعلى شاشة التلفزيون، ولشدة اهتمامي بالبرامج الجماهيرية المطلوبة في مثل واقعنا، الذي يعج بالكثير من القضايا التي يأتي دور الاعلام عامة والتلفزيون خاصة بطرحها واعطاء عنصر التنوير فيما عتم منها.. سعدت كثيرا بحلقة في برنامج (حياتنا اليومية) دارت الحلقة حول الحفاظ على البيئة من مصادر تلوثها وحمايتها كامر ضروري حتمي.

الا أنني توقفت عند الحوار الدائر فيها لأصل إلى شيء فلم أصل الا لانطباع غاية في السوء لسوء ما وصل إليه الحوار التلفزيوني المرئي والمسموع داخل كل بيت.. فكثيرا ما تحس أن المذيعة تطرح السؤال ولا تسمع اجابته حتى لو كانت ناقصة.. وكثيرا ما تعرض جانبا للقضية ولا توجهها للمختص فيها من ضيوفها الذين أحسست بأنهم لم يقولوا ما كانوا يريدون لان المساحة الحقيقية لمشاركتهم لم تتعد ربع توقيت البرنامج.. وتضيع القضايا الملحة لربقى وجه متخلف للحوار والعمل بأسره!! ويبقى سعينا نحو القيمة فيما يقدم بعد أن انتهى عصر الاعلام الموجه، وبدأ عصر المصارحة والنقاش العلمي..

ملحوظة: إما زالت الدعوة موجهة لنشر ردود الاذاعيين والتلفزيونيين اذا كانوا يقرأون.

بانوراما

الرئيس الذي طلق الحكومة من أجل امرأة

رئيس وزراء اليونان خسر الإنتخابات وربح العروس!

تم في الثالث عشر من تموز الماضي الاحتفال بزواج العاشقين بباندريو رئيس وزراء اليونان السابق ورئيس الحزب الاشتراكي اليوناني «باسوك» - الذي يناهز السبعين من عمره - والسيدة «ديمترا لياني» رفيقته في الحزب والحياة والتي تتجاوز الرابعة والثلاثين من عمرها.

كان هذا الزواج بالفعل حدث الساعة بالنسبة لليونانيين الاشتراكيين منهم وغير الاشتراكيين، فبعد طلاق بباندريو لزوجته أم اولاده، وهي امريكية من أصل روماني وطلاقه الذي ربما يكون نهائيا لكرسي الحكم تزوج بباندريو من «ديمترا» وكان زواجه هذا - كما قالت وزيرة الحضارة السابقة فيلينا ميركوري - «نهاية سعيدة طبيعية لغرام كبير».

والصور التي ننشرها لكم هنا هي صور خاصة التقطت من داخل بيت العروس في اللحظات التي سبقت ذهاب العاشقين الى الكنيسة لاتمام مراسيم الزواج في الكنيسة.

هل يكون رقم 13 الذي يمثل في العادة رقما سيء الطالع رقما حسن الطالع بالنسبة للمحبين؟.. وهل اختار العروسان يوم الثالث عشر من تموز ليثبتا لكل الخصوم انهما متفائلان؟.. وان الزواج الثالث لاندرياس والثاني لديمترا سيكون الزواج السعيد رغم القيل والقال وكلام الحساد.

كان يوم الخميس يوم ارتفاع الحرارة في جسم بيت العروسين فقد رفرفت طيور الحب وغنت لاندرياس وديمترا.

وكانت ديمترا في غرفتها تتلقى النصائح ومسحات الجمال من احدى خبيرات الجمال اليونانيات «ميرنيس انتونيو بولو» كي تصبح احلى عروس وبالفعل فقد ظهرت ديمترا بأجمل ما تكون عليه العروس. لم يكن العريس يعلم او يعرف ما كان يحدث في داخل غرفة ديمترا، واكتفى بتتبع الحركة غير العادية التي كانت تجري في البيت واكتفى بتعليق بسيط حيث قال: «العوض عليك يا اندرياس ولا واحد مهتم فيك!! في حدا بالبيت؟».

ولاخيرا لحيط العريس بنفس الاهتمام فسألهم: كيف ابدو؟ كويس؟.. وعندما ازفت ساعة الذهاب الى الكنيسة ظهرت ديمترا امام بباندريو جاهزة تحمل باقة من الزهور في يدها، فوقف مبهورا بها، فقد بدت ساحرة فائقة الجمال، وعلى عادة المتدينين اليونانيين ذهبت ديمترا ورسمت اشارة الصليب امام لوحة «للمسيح» تحتفظ بها في ركن من اركان بيتها.. وقد غادر الاثنان بيت العروس متجهين الى الكنيسة، كان كل شيء يتم بسرعة فائقة، غادر العروسان وغادرت معهما قوى الامن التي كانت تحرس رئيس الوزراء السابق ورئيس حزب المعارضة اندرياس بباندريو. حيث استقبلتهما الجماهير المنتظرة، التي كانت تغطي التل الذي يحتضن الكنيسة التي تحققت فيها احلام العاشقين.

ولم يدخل الكنيسة السعيدة الا المدعوون بعد ان خضعوا لمراقبة قوى الامن التي امنت سلامة العروسين. وقد رش الاقارب والاصدقاء العروسين بالورود والرز والملبس على نوره!!

وعلى المنضدة كان اكليلا الفرح ينتظران راس العروسين، الى جانب الشموع المنصوبة على اوان من فضة، اما القناديل فقد كانت تتدلى من سقف الكنيسة، مباركة هذا الزواج، كان كل شيء جميلا يفوق في جماله كل وصف، وقد حاولت «ميرنيس انتونيو بولو» صديقة العروس الحفاظ على الاشياء الثمينة، التي استعملت لاقامة شعائر الزواج، باطلاق صيحات الاستغاثة «الحقوني سأموت».. عندها تدخلت قوى الامن وخرجت الصديقة من المعركة بقليل من الجراح!.

اي ان فستانها قد شق فقط، ولا نعلم ان كان قد شق من قبل او دبر!

الجميع الى منطقة «ايكالي» حيث الشاعرية والهدوء وعش الاحلام، وقد بدت العروس بثوب العرس وهي عارية القدمين سعيدة جدا بزواجها.. اما عدد المدعوين الى الحفل الخاص فقد كان ثمانية عشر شخصا فقط وهم اقارب العروس والاصدقاء المقربون جدا من العروسين.

وقد امتلأ البوفيه بما لذ وطاب من الماكل اليونانية الفاخرة، اما «تورتة» العرس، فقد كانت تحمل في قمتها وفي مكان القلب فيها دبلتي العروسين حيث ظهرتا عند قطع التورتة!.

ونحن لن نتمنى للعروسين الا التوفيق.. ولبباندريو صديق العرب كل التمنيات.. وبالرفاه والبنين.

د. هشام خريم



. العروسان في باحة الكنيسة، وقد تم عقد قرانهما

. بباندريو العريس مع عروسه ديمترا لياني

. ديمترا العروس السعيدة مع والدتها

. ديمترا ترسم اشارة الصليب على صدرها قبل ذهابها الى الكنيسة

. السعادة الغامرة تملأ قلبي العروسين في الطريق نحو اكليل الزواج الابدي

. اسعد اللحظات في حياة العروسين قبله ما قبل الذهاب الى الكنيسة لاتمام مراسيم الزواج

الشغب في الملاعب

هل تصدّره أوروبا الى ملاعبنا؟!

الشغب ظاهرة همجية تدل على التخلف الحضاري وماذا نقول حينما تكون بريطانيا العظمى صاحبة النصيب الاكبر من هذه الظاهرة؟.. والتي تكثر بسببها الكوارث والضحايا واخرها كارثة استاد هيلسبورو في مدينة شيفيلد البريطانية، والتي راح ضحيتها اكثر من مائة شخص، ورغم ذلك ولانهم مولعون بالكرة لدرجة الجنون، نسي الانجليز هذه الكارثة وكأن شيئا لم يكن، واندفعت الجماهير لمتابعة مباريات دوري الكرة.

وقبل ان نقع في المحظور، خاصة وان هذه الظاهرة قد زادت في الفترة الاخيرة في الملاعب المصرية لحدّ أصبح يهدد سلامة اللاعبين والحكام، ويحرم الجماهير متعة مشاهدة المباريات، فقد شهدت الملاعب خلال مباريات الدور الاول من مسابقة الدوري العام ما يشجبه كل متعلم وعاقل. فالشغب ظاهرة متخلفة وهمجية لا يقرها دين او عرف او قانون، لذلك كان لزاما على المسؤولين علاج هذه الظاهرة ومعاقبة المخطئين باقسى العقوبات، ولكي تسهل مهمة العلاج يلزم معرفة الاسباب الحقيقية التي ادت الى تفشي هذه الظاهرة.

هذا القتيل رشق في السيخ نتيجة الشغب

حملة قومية للتوعية

العميد علي قنديل رئيس لجنة الحكام يقول: ان المشكلة اصبحت خطيرة وزادت عن حدها بدون مبرر او سبب مقنع فلا اعرف سببا يدعو المتفرج الذي من المفروض ان يذهب الى الملعب للمتعة، وتشجيع فريقه في حدود الروح الرياضية دون المساس باحد الى ان يسب الحكم ولجنة الحكام ويصل به الامر الى القاء الحجارة وتكسير المنشآت واصابة الاخرين وتعريض ارواحهم للخطر، فما ذنب رجال الشرطة الذين من واجبهم العمل على راحة الجماهير وكيف نضمن للحكام واللاعبين حياتهم في ظل هذا الجو الارهابي؟!

واكد علي قنديل ان التحكيم ليس له دخل في هذا الشغب، فمسؤولية لجنة الحكام الالتزام وعمل الراحة والعدالة الجميع، وتوفير الحماية للفريقين. وانه ما من حكم يخطىء في اي مباراة مهما كان اسمه او تاريخه الا ويأخذ حسابه، فلا داعي لتدخل الجماهير في شؤون التحكيم وعلى الكل ان يعرف ما له وما عليه، ولكي تعود الامور الى حالتها الطبيعية فالمشكلة تحتاج الى حملة قومية للتوعية من الصحافة والاعلام، وان يتناولها التلفزيون في برامج التوعية فهي لا تقل اهمية عن المشاكل التي يتبناها، وعلى رجال الامن الامساك ! بالمخطئين ومثيري الشغب ومعاقبتهم وعدم السماح لهم بدخول المباريات.

وناشد قنديل الجميع بالالتزام بالروح الرياضية على ان يتفهم اللاعبون دورهم في الملعب، دون اثارة الجماهير بالاعتراض على قرارات الحكام، كما ناشد المسؤولين بالاندية توعية جماهيرهم، حتى يلتزموا بالروح الرياضية وعدم اثارة الشغب الذي يعود بالضرر على الفريق والنادي.

عقوبات رادعة.. تعيد الحسابات!!

اما عصام عبد المنعم وكيل مجلس ادارة اتحاد الكرة فيقول: ان ظاهرة الشغب تدل على التخلف وعدم الوعي الرياضي وهي حلقة متصلة ومتشعبة تضم كل عناصر اللعبة من جماهير ولاعبين وحكام فالجمهور يذهب الى الملعب وهو غير محايد تماما، وكل ما يهمه فوز فريقه دون اي اعتبار سواء يستحق هذا الفوز ام لا يستحقه، وبالتالي اذا هزم فريقه فالشماعة الوحيدة التي امامه هي التحكيم، دون النظر الى مستوى وامكانيات فريقه او ظروف المباراة.

كما ان الجدية في تطبيق القانون من قبل الحكام والتي كانت مفقودة من قبل، والتي لم يعتد عليها اللاعبون ادت الى كثرة الانذارات، وبدأت اعتراضات اللاعبين لقرارات الحكام، والتي تنعكس على الجماهير في المدرجات فيبدأ ثورتهم، اعتقادا منهم ان اللاعب على حق وله دراية وعلم بالقانون اكثر من الحكم، واضاف عبد المنعم: ان هناك اخطاء يقع فيها بعض الحكام، واحيانا لا يختلف عليها اثنان ولكنها وبأمانة غير مقصودة لصالح او ضد اي فريق، فما يهم الحكم في المقام الاول نجاحه ليكسب حب واحترام كل الاطراف، وانه مع الوقت ستختفي هذه الاخطاء باكتساب الخبرة في المباريات والقدرة على مواجهة الجماهير، كل هذه الاسباب كانت وراء ظاهرة الشغب، التي انتشرت بصورة اصبحت تهدد متعة مشاهدة المباريات، واعتقد ان لجنة المسابقات التي قضت بحرمان الجماهير المثيرة للشغب من مشاهدة المباريات، ومؤازرة فرقهم سيعيد للملاعب امنها وللمتفرج متعة المشاهدة في جو تسوده الروح الرياضية، وليعلم اللاعب ان تطبيق القانون في صالحه، وان يتعود على عدم الاعتراض والامتثال لقرارات الحكام حتى لا يضار ويضر فريقه بحرمانه من مجهوده.

وناشد عصام عبد المنعم اجهزة الامن ان تساعد لجنة المسابقات في تنفيذ قراراتها، بشأن اقامة المباريات دون الجماهير التي تقع عليها عقوبات، لان ذلك سيجعل الجمهور يعيد حساباته، ويلتزم بعدم التدخل في غير اختصاصه ويشجع فريقه في اطار من الروح الرياضية التي لا تسيء للغير.

ويقول العميد احمد بهاء رئيس لجنة المسابقات: ان السبب الرهيب خلال العشر سنوات الماضية، ادى الى عدم احترام الحكام وضاعت هيبتهم وتولد لديهم الخوف من الجماهير، لعدم وجود الجهة المختصة القادرة على حمايتهم، كما ان الاندية لا تؤدي دورها في توعية جماهيرها، فأصبح الناس معتادين على الاعتراض على قرارات الحكام، كما ان اللاعب عليه دور كبير في عدم اثارة الجماهير باعتراضه على قرارات الحكام.

واضاف بهاء: ان اتحاد الكرة عليه ان يفرض النظام، وان يفرض احترام الحكام، بتوقيع العقوبات على المخطئين، كما ان اللوائح يجب ان تطبق على كل الاندية دون تفرقة، وان هذا سيساعد على ارتفاع مستوى الكرة المصرية.

واعتقد ان كل الناس اصبحت ملتزمة ما عدا نسبة قليلة من الجماهير، ولقد سلك النادي الاهلي سلوكا طيبا، بان خصص بعض الاعضاء للجلوس مع الجماهير في المباريات لتوعيتهم وان جو من باقي الاندية اتباع هذا الاسلوب.

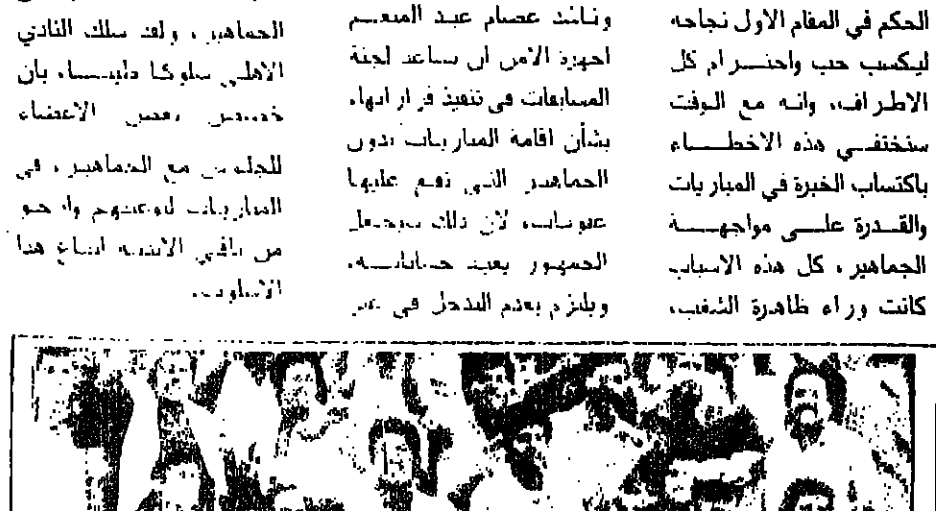
الاهلي والزمالك معاملة خاصة

ممدوح خفاجي ... منتخب السويس يقول: التحكيم هو اهم عنصر ... عناصر لعبة كرة القدم ... يكن الحكم على مستوى ... فمن الممكن ان تخرج ... المباراة من يده، ... من اسباب شغب الجماهير ... وثورتها نتيجة ... القرارات وضعف ... الحكام واعتراض ... على قراراتهم. ... والاهم من ذلك ان ... القائم بين قطبي الكرة ... وراء النقطة جعل ... لا تقبل بديلا عن الفوز ... لشدة التعصب بينهما.

واضاف خفاجي: ... ان يكون هناك مكيال ... دون تفرقة، فلجنة ... تعامل الاهلي والزمالك ... خاصة، فالمجاملة ... لصالحهم دون النظر ... الاندية، كما يجب ... جماهير الكرة بان ... القدم لوحة فنية ... البساط الاخضر، و... الاستمتاع بهذه ... القلة المتعصبة التي ... المباريات.

اما صلاح حسني ... بالنادي الاهلي ... ضعف واهتزاز ... التحكيم ادى الى ... اخطاء كثيرة و... المباريات ... الجماهيرية، وان ... الاخطاء غير ... ولكنها تؤثر على ... المباريات، وبالتالي ... الجمهور على الحكام ... امر مرفوض ... وموضوعا، فالحكام ... تحاسبهم على اخطائهم ... بالاضافة الى عدم ... الوعي الرياضي لدى ... الجماهير، والتي ... الجماهير العريضة ... ادى الى تفشي هذه ... الخطيرة، ولكي ... الانضباط الى الملاعب ... تضافر كل الجهود ... في عناصر اللعبة.

عبد الاله عبد ...





خلاف مع الحكم يثير الجماهير

المنتخب السعودي في هولندا

يقيم وفد منتخب السعودية الأول لكرة القدم حاليا معسكره التدريبي في هولندا، والمدة المقررة للمعسكر 45 يوما استعدادا للمشاركة في التصفيات الاسيوية النهائية لكأس العالم، وصرح (كارلوس البرتو) مدرب الفريق أنه سيحاول التغلب على التأخير في الاستعداد بتكثيف التمرينات والمباريات خلال الفترة التي تسبق التصفيات ومدتها شهران والتي وصفها بأنها صعبة جدا لكل المشاركين، وقال إن الاتحاد الدولي لكرة القدم أخطأ بنظامه الحالي لاقامة التصفيات وأشار إلى أنه يملك خلفية واسعة عن المشاركين بما فيهم كوريا الشمالية وقال إن هذا الفريق عائد للساحة بقوة، ووصف التصفيات بأنها تحد كبير لجميع الفرق المشاركة التي بدأت استعداداتها منذ زمن طويل.

(شحاتة) مدربا في البحرين

تعاقد المدرب المصري حسن شحاتة للعمل مدربا لنادي الخليج البحريني ابتداء من الموسم الكروي الجديد، وكان شحاتة قد عمل في السابق لاعبا ومدربا لنادي الزمالك المصري وقد أنهى عمله في أحد أندية دولة الامارات العربية المتحدة في الموسم الكروي الأخير..

«كأس فلسطين» في العراق الشهر المقبل

أسفرت قرعة بطولة كأس فلسطين للشباب لكرة القدم التي ستقام بالعراق في مطلع شهر أيلول «سبتمبر» المقبل، عن تقسيم الفرق المشاركة بالبطولة إلى أربع مجموعات على النحو التالي:

○ المجموعة الأولى: وضمت كلا من فلسطين وسلطنة عمان والامارات العربية وقطر، وستلعب هذه المجموعة مبارياتها في بغداد.

○ المجموعة الثانية: وضمت كلا من العراق والجمهورية العربية اليمنية والأردن والمغرب وستلعب المباريات في بغداد أيضا.

○ المجموعة الثالثة: وضمت كلا من السعودية والكويت والبحرين وستلعب هذه الفرق مبارياتها في كركوك.

○ المجموعة الرابعة: وضمت كلا من الجزائر وتونس واليمن الديمقراطية، ولبنان وستلعب مبارياتها في محافظة نينوى.. ومما تجدر الاشارة اليه أن بطولة كأس فلسطين للشباب أقيمت لأول مرة عام 83 في المغرب، ونظمت الجزائر البطولة الثانية في الجزائر عام 85..

الرشيد العراقي

جدول المباريات

في وقت لاحق حددت اللجنة المنظمة للبطولة مباريات الدور التمهيدي حيث تقرر ان يفتتح منتخبا العراق واليمن الشمالي البطولة يوم 31 أغسطس المقبل في حين تجرى بقية المباريات كالتالي:

○ الخميس 9/1: فلسطين - سلطنة عمان
الامارات - قطر
المغرب - الاردن

○ الجمعة 9/2: الكويت - السعودية
الجزائر - تونس
لبنان - اليمن الجنوبي

○ السبت 9/3: فلسطين - الامارات
سلطنة عمان - قطر
العراق - الاردن
المغرب - اليمن الشمالي

○ الاحد 9/4: الكويت - البحرين
الجزائر - اليمن الجنوبي
تونس - لبنان

○ الاثنين 9/5: فلسطين - قطر
الامارات - سلطنة عمان
العراق - المغرب
الاردن - اليمن الجنوبي

○ الثلاثاء 9/6: السعودية - البحرين
الجزائر - لبنان
تونس - اليمن الجنوبي

فوز ساحق وهزيمة مفاجئة!

بعد فوزها الساحق على مواطنتها «كلاوديا كودة كيلش» انتقلت الالمانية الغربية شتيفي جراف المصنفة أولى في العالم الى نصف نهائي بطولة سان



جراف

دييجو الدولية الاميركية لكرة المضرب وكانت النتيجة 6/0، 6/0 ومعلوم أن جراف قد فازت في مباراتيها السابقتين في نفس الدورة 6/0، 6/0، 6/1، 6/1 على الكندية رينيه سمبسون،



أجاسي

والأمريكية بيتسي ناجيلسن.

وفي بطولة ستراتون ماونتن خرج الأمريكي أندريه أجاسي المصنف «أول» من المرحلة الثالثة لدورة ستراتون ماونتن الدولية الامريكية اثر خسارته المفاجئة أمام مواطنه ديفيد ويتون 6/1، 6/1، 7/6.

وفي المباريات الأخرى فاز الأمريكي مايكل تشانج المصنف ثانيا على مواطنه ديريك روستانيو 6/3، 6/2 وفاز الأمريكي جيم جراب على مواطنه يوهان كريك 6/4، 6/3 والأمريكي جيم بيو على مواطنه جاريد بالمر 3/6، 6/7، 6/3.

لكمة ب 25 مليون دولار

الملاكم الأميركي المخضرم «ميتش جرين» والذي لم يسبق له أن نال من «تايسون» في أية حلبة للملاكمة، تمكن من تسديد لكمة دامية مدمرة على رصيد بطل العالم - غير منازع - في الملاكمة في الوزن الثقيل ثمنها فقط 25 مليون دولار.

وقد تناقلت وسائل الاعلام نبأ قيام الملاكم جرين بتقديم شكوى الى محكمة الولاية في نيويورك، ويتهم فيها «تايسون» باصابته اصابة بالغة في وجهه، اثر شجار له باحد شوارع المدينة في الصيف الماضي، اضافة الى أنه لم يف بوعده لملاقاته في مباراة وعد باجرائها كتعويض له عن الاصابة نظير التنازل عن شكواه هذه.. وجدير بالذكر ان «مايك تايسون» كان قد فاز بالنقاط على جرين في مباراة تكونت من عشر جولات عام 1986، ومنذ ذلك الحين لم يختبر جرين الذي اصيب بتورم في عينه، اثر شجاره مع تايسون في اية مباراة.

إقالة رئيس الاتحاد الدولي

أعلن السيد شوقي شفيق مدير الاتحاد الدولي للجودو أن مجلس ادارة الاتحاد قد قرر إقالة ساركيس كلاكوريان الأرجنتيني رئيس الاتحاد، وتعيين لوري هارجرف نائب الرئيس وهو استرالي، لحين عرض الأمر على الجمعية العمومية التي ستنعقد في بلجراد خلال بطولة العالم التي ستقام في شهر تشرين اول (اكتوبر) القادم. أما السبب الكامن وراء إقالة رئيس الاتحاد، فهو تدخله في غير اختصاصاته، مما أحدث بلبلة داخل الاتحاد.

بوردو يتصدر الدوري الفرنسي

فرانشيسكو لي - اول هدف لمرسيليا.

انفرد فريق بوردو بصدارة بطولة فرنسا لكرة القدم برصيد سبع نقاط من أربع مباريات، اثر فوزه على سوشو بهدف مقابل لا شيء سجله جان فيليب في الدقيقة 25 من اللقاء الذي اقيم مساء السبت الماضي في بوردو امام 28 الف متفرج.

أما فريق طولون الذي كان يشارك بوردو الصدارة فقد مني بخسارة قاسية امام مضيفه مولوز الصاعد حديثا من الدرجة الثانية بنتيجة 4/0. وقد شهدت مباريات الاسبوع الماضي تسجيل 29 هدفا. اما اوفر المباريات في عدد الاهداف. فكانت تلك التي فاز فيها نانت على راسينغ باري 5/1. وحقق فريق مرسيليا فوزا على فريق متنز 2/1 وسجل اللاعب جان بيار بابان هدف مرسيليا الاول في الدقيقة التاسعة والثلاثين.

وفي مباراة عاصفة وخشنة فاز باري سان جرمان على فريق مونبيلييه 2/1، امام ثلاثين ألف متفرج. وقد شهدت المباراة طرد اللاعب فويوفيتش (سان جرمان) واللاعب نونو (مونبيلييه) بسبب تعمد الخشونة.

وقد جاء ترتيب فرق الصدارة حتى الاسبوع المنصرم على النحو التالي:

1 - بوردو 7 نقاط
2 - نانت 6 نقاط
3 - مرسيليا 6 نقاط.
4 - تولوز 5 نقاط.
5 - سان جرمان 5 نقاط.

«شيحان» يفوز على «الوحدة»

تحت رعاية متصرف لواء مادبا السيد مصلح الطراونه وبحضور د. رياض الحروب التقى يوم الاثنين الماضي السابع من شهر اب «اغسطس» الجاري فريق «شيحان» و«الوحدة» - مادبا، في مباراة ودية في كرة القدم على ملعب نادي الوحدة..

وقد اتسمت المباراة بروح رياضية عالية، وعلى الرغم مما بذله الفريق المضيف من جهود كبيرة ومحاولات جمة لطرق شباك فريق شيحان، الا ان الحظ لم يحالفه، واستطاع الفريق الضيف ان يحرز فوزا كبيرا، حيث انتهت المباراة بنتيجة اربعة اهداف لشيحان مقابل لا شيء، وقد سجل الاهداف الاربعة خليل قطاقطة وسمير العكة، وجميعها جاءت في الشوط الاول، ولعل براعة حارس مرمى شيحان الامين نعيم ساهمت في ان تظل شباكه نظيفة.

وكان الشوط الثاني مسرحا لنزال حقيقي بين الفريقين، وقد نجح فريق الوحدة في شن هجمات قوية ومتواصلة، الا ان يقظة الدفاع وحارس المرمى في فريق شيحان قد حالا دون احراز اي هدف، واستقرت النتيجة على ما انتهت اليه في الشوط الاول.

وقد قدم نادي الوحدة في نهاية المباراة كأسا للفريق الـ...

نادي الوحدة - مادبا

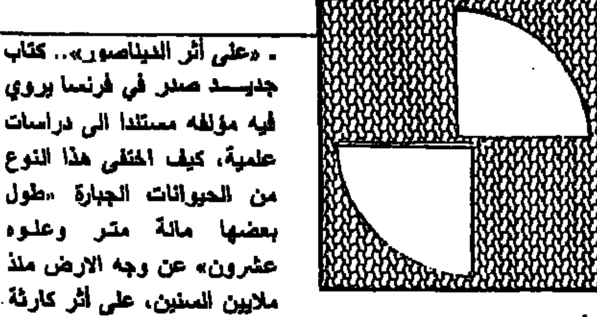
نادي منشية أبو حمور يقيم حفلا

أقام نادي منشية ابو حمور في محافظة الكرك يوم الاحد الماضي حفلا بمناسبة دعم النادي في العام الماضي، لابناء بلدة المنشية المتفوقين والناجحين في الثانوية العامة، حيث قام النادي مشكورا بتدريس ابناء وبنات بلدية منشية ابو حمور والقرى المجاورة على نفقته الخاصة من خريجي الثانوية لهذا العام، ولقد وزع راعي الاحتفال الدكتور عبد الله الضمور رئيس بلدية الكرك الجوائز على الفائزين.

وقد حضر الحفل عدد غفير من المدعوين، وابناء البلدة وذويهم.

نتمنى لنادي منشية ابو حمور التقدم والعطاء، شاكرين لادارة النادي وكل من ساهم في هذا العمل الخير وداعين لهم بالتوفيق والفلاح.

طرائف وغرائب



كما مات الديناصور!

- «على أثر الديناصور».. كتاب جديد صدر في فرنسا يروي فيه مؤلفه مستندا الى دراسات علمية، كيف اختفى هذا النوع من الحيوانات الجبارة «طول بعضها مائة متر وعلوه عشرون» عن وجه الارض منذ ملايين السنين، على أثر كارثة طبيعية كونية.. الكتاب بحد ذاته لا يثير موضوعا جديدا ولكن الجديد فيه هو ان الذين وضعوا هذه الدراسة هم مجموعة من العلماء بتكليف من القيادات العسكرية الامريكية، لمعرفة ما إذا كانت الارض قابلة للحياة بعد نشوب حرب نووية أو ما اتفق على تسميته «بالشتاء النووي». فما يخشاه القادة العسكريون، الذين يدرسون نتائج الحرب النووية هو أن يؤدي نشوبها ولو جزئيا في إحدى المناطق إلى تغطية الفضاء بالغيوم والدخان وحجب الشمس عنها، وبالتالي الى اكتساء الارض بالثلج والجليد وموت الحيوانات والنبات عليها، وهذا على ما يبدو من الدراسة ما حصل منذ ملايين السنين عندما انقرضت الحيوانات الزاحفة الكبيرة «الديناصور» عن وجه الارض، فالمرجح كما يقول العلماء ان تكون الكرة الارضية تعرضت لسقوط نيزك او جرم فضائي عليها محدثا حرائق امتدت الى كل انحائها . باعتبارها كانت مغطاة بالغابات والنبات . وبالتالي الى تراكم الدخان في سمائها وحجب اشعة الشمس عنها، وبعد ذلك كان على الارض ان تنتظر عشرات الملايين من السنين لتعود الحرارة الطبيعية اليها ويعود النبات والحيوان.. والانسان!!

الصحون الطائرة في شمال روسيا

هبط «سرب» كامل من الصحون الطائرة مؤخرا، على مقربة من قرية كوناتسيفوف بمقاطعة فولوغدا شمال روسيا، وان التلاميذ العائدين الى بيوتهم بعد السياحة هم الذين أصبحوا شهود عيان على هذه الظاهرة الخارقة.

وقد جلبت انتباههم شرارة ذهبية ظهرت في السماء وهذه النقطة المضيئة سرعان ما تضخمت في مقاييسها واصبحت أشبه بالكرة المشعة، وهذا الشيء الغامض راح يحلق فوق الحقل على ارتفاع منخفض ثم هبط على الارض، وكما تصور لهؤلاء المراقبين الفتيان فإنه قد تدحرج الى النهر.

وفجأة بدا وكأنه قد انشطر الى شطرين وظهر في الحقل ما يشبه انسانا بدون رأس وهو في رداء معتم، وتراءى لعيونهم أن «يدي» هذا القادم من بعيد كانتا تتدليان الى أسفل «الركبتين»، وفي هذه اللحظة ذاب الجهاز الطائر في الهواء، وأعقبه في الاختفاء ذلك «القادم من بعيد» ايضا.

ولم تنته المغامرة عند هذا الحد، فقد هبطت في نفس ذلك الحقل ثلاث كرات أخرى، وتبين أن اثنتين منها كانتا هما الاخيان قد انشطرتا الى شطرين، وتماما كما في الحالة الاولى إذ سرعان ما غابت عن الأعين.

ولكن ماذا حدث في مقاطعة فولوغدا؟ يؤكد الاختصاصيون ان الخداع البصري في مثل هذه الحالة قليل الاحتمال، فقد لاحظ هذه الظاهرة أناس مختلفون وأعطوا لها أوصافا متشابهة.

وعلى أي حال فهذه الظاهرة الخارقة في (فولوغدا) لا يمكن توضيحها، بالاستناد الى انه احيانا تحترق في المحيط الجوي تلك الاقمار الصناعية الارضية ودرجات الصواريخ الناقلة التي انتهى مفعولها.

الاطباق الطائرة شيء واقعي

وقد أعلن أحد العلماء معلقا على ما كتبته الصحافة عن مشاهدة الاجرام الطائرة المجهولة الهوية في شمال الاتحاد السوفياتي في يونيو (حزيران) 1989 قائلا: لا شك في أن الاجرام الطائرة المجهولة شيء واقعي. وقال: ان هذه الاجرام لا يراها الناس وحدهم بل تسجلها الرادارات وآلات التصوير الشمسي والسينمائي ايضا، وهي تؤثر سلبيا على الاجهزة احيانا. وقد قصفوها بالآلاف المدافع المضادة للطائرات وبالصواريخ، وحاولوا اللحاق بها على الطائرات الحربية، وشوهدت هذه الاجرام الطائرة في الفضاء الخارجي وتحت الماء في كل مناطق العالم، وهناك ما يثبت علميا ان عدد الظواهر الشاذة من هذا النوع أكبر بكثير مما نستطيع رؤيته بالعين المجردة. ثم أوضح العالم قائلا: ان مرد ذلك يرجع الى أن عين الانسان تقدر على استقبال المعلومات في المجال الضوئي فقط، وهو مجال ضيق جدا من مجالات الموجات الكهرومغنطيسية. أما مجال «رؤية» الافلام الفوتوغرافية فهو أوسع، وتظهر التجارب أن تصوير السماء الصافية ينتج التقاط أشياء لا تراها العين أحيانا، وهذه الاشياء المعقدة التنظيم والغريبة السلوك، التي تتحرك فيها طاقة كبيرة يمكن أن تكون كائنات حية وربما عاقلة، ذلك أن شهود العيان يشيرون في أكثرية الحالات الى أن سلوك الاجرام الطائرة الغريبة فيه شيء من العقلانية.

الناس والجريمة

سبعون طعنة في جسد طفل!

كثيرة هي الجرائم.. وتزداد كلما ازداد عدد سكان الدولة.. وتتنوع بحسب الظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية.. وكلما ازدادت الجماعة قربا من الله كلما ابتعدت عن الجريمة والعكس بالعكس..

وهناك جرائم يكون من اليسير على رجل الامن اكتشافها والقاء القبض على فاعلها.. وهناك جرائم أخرى يحتاج اكتشافها الى ايام وشهور.. ولكن قد تحصل جريمة يكون من العسير على رجال الامن اكتشاف فاعلها لغموضها وعدم وضوح اسبابها وطريقة ارتكابها أو نتائجها..

والشواهد كثيرة...

الا أن هناك جرائم يظهر جليا دور العناية الالهية في اكتشافها مهما طال الزمن.. فعين الله تعالى لا يمكن ان تغفو عن جريمة قتل نفس بشرية بريئة.. أو انتهاك حرماتها أو تعذيبها..

وجريمة هذا الاسبوع تعتبر شاهدا على دور العناية الالهية في تسليط الضوء على القاتل الذي ظل مختفيا في جنح الظلام.فتعالوا معي احبائي القراء لمتابعة فصولها:

يعود الاولاد من مدارسهم.. تنتظر ام سامر عودة وحيدها كعادتها على باب المنزل.

يعود جميع ابناء الحي الا «سامر» وتلميذين اخرين يكبرانه بثلاث سنين. أم سامر تفرك بيديها.. وعلامات الخوف من المجهول القادم بادية على وجهها.. تضحك النساء المجاورات للتخفيف عنها.. وكل منهن تلتمس لسامر عذرا...

نعم.. لعله مرّ على صديق له.. لعل الثلاثة تلاميذ ذهبوا لحضور فيلم سينمائي.. لعلهم يلعبون كرة القدم.. لعلهم.. لعلهم.. واحدة منهن تقول: سامر رجل في العاشرة من عمره فلماذا الخوف؟ وكلما مرت دقيقة كلما ازدادت دقات قلب امه تسارعا.. انطلق اذان العصر يدعو المؤمنين الى الصلاة.. عاد ابو سامر من الشركة التي يعمل فيها..

بدأ البحث..

الباحثون عن التلاميذ الثلاثة وجدوا اثنين منهم.. وجدوهما يتجولان في شارع تجاري ينظران الى واجهات المحلات التجارية وحقيبة كل منهما معلقة على ظهره. سألوهما: اين سامر؟

رد احدهما بفتور: نحن لا نصادق اطفالا.. ولا نمشي مع «أشكاله»!

ألم تشاهداه؟... ألم يخبركما أو يخبر احدا امامكما بأنه سيذهب الى مكان ما؟!

كانت الاجابة بالنفي.

عاد التلميذان الى الحي برفقة بعض الباحثين.. فانهال اهل الحي عليهما بالاسئلة.. لكنهما لم يعطيا اجابة واحدة شافية.. لكن وجه احدهما احمرّ عندما واجهه أحد تلاميذ المدرسة بأنه شاهد سامر يخرج من المدرسة برفقتهما.. حاول الاثنان أن يتكلما فلم تخرج كلمة واحدة منهما..

اذن لا بد من إخبار مركز الأمن..

مررت مراكز الأمن لبعضها اشارات تفيد بضرورة البحث عن صبي في العاشرة من عمره.. وألقي القبض على التلميذين للتحقيق معهما..

قال احدهما: لقد خرجنا ثلاثتنا من المدرسة سوية مصادفة. وبينما كنا نسير في الشارع العام حيث الباعة يعرضون بضائعهم على الرصيف.. قمت بسرقة «باص صغير يسير على البطارية» وجرينا ثلاثتنا.. وبينما كنا نركض شعرنا بسيارة تقف امامنا نزل منها شاب لا اتذكر شكله تماما، عندها رميت الباص على الارض واستمررت بالركض من شارع الى شارع دون أن انظر خلفي.. واخيرا تعبت وبدأت أتجول في شارع بعيد وهناك التقيت بزميلي الاخر.. ولكنني لم ألتق «سامر».

اما التلميذ الاخر فقد كان التحقيق معه في مكتب اخر حيث ادلى بما يلي:

كنا نسير ثلاثتنا.. وقام زميلي بسرقة باص «لعبة اطفال».. ثم لحقتنا سيارة ونزل منها شاب.. شاهدته يأخذ لعبة الاطفال المسروقة عن الارض ويمسك بيد سامر ويضعه في السيارة. واستمرت السيارة تلاحقنا نحن الاثنين.. لكنني استطعت الدخول من طريق فرعي «نخلة» لا تستطيع السيارة السير به واخيرا التقيت مع زميلي في شارع اخر كبير وهناك عثر علينا اهل الحي . وعدنا الى حينا.

يبدو أن رجال الامن لم يقتنعوا بهذه القصة.. اذ لو كانت حقيقية لقام الشاب المزعوم بتسليم سامر الى احد مراكز الأمن.. ثم ان مراكز الامن على علم بفقدان سامر باسمه وباوصافه، ومن المفروض لو تم القاء القبض عليه أن يتم ابلاغ مركز امن الحي بذلك..

لذلك كان لا بد من التحفظ على التلميذين بجرم السرقة على الاقل. استمر البحث عن سامر، وبدأ أهله يتهمون التلميذين بأنهما المسؤولان عن فقدانه.. وتدخلت الجهات الادارية لوضع حد لتفاقم المشكلة.

وبعد يومين من البحث المضني تم العثور على سامر جثة هامدة منتفخة في بيت مهجور بعيد عن الحي. استدعت الشرطة الطبيب الشرعي الى مكان الجثة.. وكانت الانطباعات الاولية تشير الى ان «سامر» تعرض لطعن بآلة حادة مدببة كأن تكون مسمارا أو مفكا أو رأس سكين.. وبعد احصاء الطعنات تبين أن عددها سبعون طعنة، وأن جسده ظل ينزف الى أن مات.. وكانت يداه موثقتين خلف ظهره وملابسه ايضا كانت ممزقة مما يفيد ان الطعنات كان قد تلقاها وهو مرتد ملابسه.

وبعد نقل الجثة الى الغرفة السوداء وفحصها هناك سريريا، لم يظهر اي اثر لاي اعتداء جنسي..

هذا الوضع الجديد حتم فتح ملف التحقيق مجددا مع التلميذين، وكان لا بد من اتهامهما بقتله.. أصر التلميذان على انكارهما وعلى روايتهما السابقة.. لكن الدلائل والاقاويل والاشاعات كانت قوية.. ويبدو أن بعض الوجهاء اقنعوا ذويهما بضرورة أخذ عطوة لحين ظهور نتائج التحقيق وقرار المحكمة، حتى اذا ثبت ان ابنيهما كانا القاتلين تكون النتائج اقل حدة، واذا ما ظهرت براءتهما فلن يضيرهم شيئا.

وبالفعل تم لهم ذلك.

استمر التحقيق وجمع الأدلة وأحيل التلميذان الى القضاء. وخلال ذلك حدثت حادثة جديدة، فقد صادف أن كانت سيارة حكومية تطارد سيارة اخرى في الصحراء للاشتباه بانها تحمل موادا مهربة.. واذا بفتاة موثقة بيدها وقدميها وتزحف على بطنها باتجاه طريق ترابي وتستغيث باعلى صوتها.. توقفت السيارة الحكومية وحملت الفتاة، وتابعت مطاردة السيارة الاخرى الى ان اوقفتها . بعد ضرب عجلاتها.. وتم القاء القبض على من فيها.. بعد ذلك تم الاتصال بالشرطة من خلال جهاز اللاسلكي.. حضرت الشرطة واستلمت الفتاة، التي أدلت بدلوها فقالت:

قبل ساعتين أو ثلاثة.. خرجت من بيتي لشراء معلبات، وكان الوقت ليلا.. والقرية خالية من المارة، فسمعت صوت سيارة تسير خلفي، ثم شعرت بشخصين ينزلان منها ويلقيان القبض علي ويكممان فمي ويضعانني في السيارة ويأتيان بي الى تلك المنطقة الخالية.. مع ثالث لهما كان يقود السيارة!

وهناك حاولوا الاعتداء عليّ فقاومتهم بشدة، ولم أمكنهم من نفسي عندها تناولوا حبلا وأوثقوني به... وقال لي أحدهم:

اذا لم تمكنينا من نفسك سنفعل بك مثلما فعلنا بـ «سامر»، وفي هذه الاثناء شاهدت ضوء سيارة تسير بالقرب منا، فهرب الثلاثة بسيارتهم وتركوني.. عندها بدأت أزحف وأصرخ طالبة النجدة.. وبعد دقائق شعرت بسيارة تقترب مني، ويبدو أن من فيها شاهدني من خلال ضوء سيارته فتوقفت.. ونزل منها رجال وانقذوني، وعرفت بعد ذلك أنهم موظفون حكوميون.

وعندما سئلت عن لون السيارة التي اختطفتها.. وعن الشباب الثلاثة الذين خطفوها قالت بأنها تعرفهم لو شاهدتهم وأن لون السيارة كان لونا غريبا الى حد ما.. اذ ان لونها أخضر لكنه قريب ايضا من الاصفر.. بدأ البحث فورا عن سيارة تحمل تلك الاوصاف وخلال عشر دقائق تم ايقاف سيارة تهم بمغادرة المدينة، وبداخلها ثلاثة شباب.. ألقي القبض عليهم وتم سوقهم مع السيارة الى مركز الامن.. وهناك تعرفت الفتاة عليهم وعلى السيارة..

وبعد مواجهتهم لم يستطيعوا الانكار.. واعترف اثنان منهم بقتل سامر قبل حوالي شهر. عندما سئل الاثنان عن سبب هذه فأجابا بأنهما وبينما كانا يسيران بسيارتهما شاهدا ثلاثة أولاد يسرق احدهم شيئا.. فتبعاهم بالسيارة، وألقوا القبض على أحدهم، وهو المدعو «سامر» وكانا ينويان تسليمه للشرطة . وفي الطريق شاهدوا صديقة لهما فاصطحباها الى بيت مهجور في اطراف الحي وهناك صاجعاها.. ولما كان سامر الشاهد الوحيد على فعلهم.. ولما كان سامر يعرف صديقتهما جيدا.. فقد اقدما على قتله حتى لا يحدث لاحد عن فعلتهم.. عندئذ ألقي القبض على صديقتهم بتهمة الاشتراك في قتل سامر.. وأحيل الثلاثة مع صديقتهم الى المحكمة، وبعد الاستماع الى البينات والاعترافات قررت المحكمة تجريم المتهمين الثلاثة وصديقتهم التي شاهدت قتل سامر، والحكم عليهم بما يلي:

- الحكم على المجرمين الثلاثة بالأشغال الشاقة المؤقتة مدة ثلاث سنوات، عن جرم خطف الفتاة والشروع باغتصابها وبنفس الوقت:
- الحكم على المجرمين الاثنين اللذين قتلا سامر بالاعدام شنقا حتى الموت.. وتنفيذ العقوبة الاشد بحقهما وهي الاعدام شنقا. والحكم على صديقتهما بالاشغال الشاقة مدة خمسة عشر عاما لتدخلها وتسترها على قتل الطفل سامر.

أما بالنسبة للتلميذين اللذين كانا متهمين بقتل سامر، فقد قررت المحكمة براءتهما من تهمة القتل وادانتهما بجرم السرقة والحكم عليهما بالحبس شهرا واحدا محسوبة لهما مدة التوقيف .

البادية

يا هلا

الشاعــــر درويش المهيري

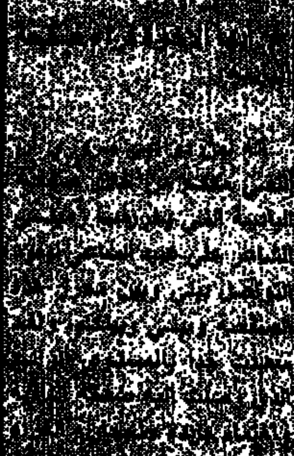
كنت قد أجـريت لقـاء مع الشاعر درويش عبد المهيري قبل حوالي شهرين، وقد أمتعنا ببعض قصائده التي تنم عن شاعرية متدفقة ثرة، وقد طالب بعض الشعراء بنشر قصائد هذا الشاعر عندما تتوفر لدينـا. واليوم الشاعر درويش المهيري بيننا ضيفا عزيزا مكرما.

قبل يومين سعدت بلقاء «أبو عبد» وقرأ على مسامعي بعضا من قصائده الرائعة فوجدت انه قد تطور تطورا مذهلا، ولـم أصدق وأنا أستمع له أن اهتمام الشاعر بتحسين ادواته الشعرية يصقل موهبتـه ويقـوي من عطائه.

اعادنا من خلال قراءاته الى ربوع مدينـة «العين» و «ابـو ظبي» وحلق بنا في سماء جبل «حفيت» الشاهق. عشنـا من خلال محفوظاتـه مع الشاعــر سالم القبيسي والشاعر مصبح الكندي، وأحمد الكنـدي وحمد بو شهاب وابن ياقوت. وسالم بن عبد المهيري ومساجلاته الرائعة وأعاد للاذهان أياما كنا نقوم بها على اعداد صفحة يومية من الشعر النبطي في جريدة الوحدة في عامي «1982 ـ 1983»

باسمكم جميعا ارحب بزميلي الشاعر درويش عبد المهيري، وارجـو ان افسح له المجـال ليلتقيكم من خلال هذه الزاوية

علي عبيد الساعي



ذكرى

تذكـــرت من ذكــــراي هانت علـــى يا ـــه
وهـــاجت شجونـــي وامست العيـــن هفالـــه
تذكـــرت خل سن علب الصطـــا الجلـــا
تلـــامى ودادي و انتحـــى سالـــي دالـــه
تتـــامى الـــوداد ومـــاضي الشوق بالنيـــا
وعـــن مورد الخـــلان خلـــي طوى حبالـــه
وانـــا الوليـــع ان هب لي صوبـــه الهـــوا
وحـــرك غصن قلبـــي هوى نوده ومالـــه
حرايـــج شبت لهـــيب بضمايـــري
وحالــي ترثت من عنـــا الحـــال في حالـــه
ولـــوع الحمـــام ان ناح حرك مشاعـــري
وتمنيـــت لو أفهـــم ملاغيـــه وامالـــه
كود ان ذا اللاعـــي بصوتـــه يجيبنـــي
عن دار خلـــي او مباريـــه واحوالـــه
ولا علـــى ما قيل بنـــقل رسايلـــي
ويجـــيب لي من منيـــة الـــروح مرسالـــه
مضت لي ثلاث سنيـــن ما لذ لي كرى
ثلاث احسبهـــا من هلال لهلالـــه
فزرتهـــا صبـــار عالصد والجفـــا
وتحـــملت حمل يتـــعب الجيـــد لو شالـــه
حرام الجفـــا يا مهجـــة الـــروح والحشا
تقطـــع لخلك من معالجـــه اوصالـــه
تمـــاديت بالجفـــوه وهجـــرك علـــى الـــذي
يودك وزدت اشواق قلبـــه وغربالـــه
سلامـــي علـــى من كان يومـــن يودنـــي
حبـــيب متوهنـــي بحلـــه وترحالـــه

دروي‌ش عيد المهيري

الامارات العربية المتحدة

مولع

كم واحـــد يضحك وجوفـــه مولـــع
وكـــم واحـــد غلـــى ودمعـــه بعينـــه
والـــا كذلك دمـــع عينـــي تطبـــع
علـــى خدودي يشتكـــي من بعينـــه
«يـــا بو سعـــد» قلبـــي عروقـــه تقطـــع
من هجـــر «بعض النـــاس» روحـــي حزينـــه
اللـــي ابهواهـــم ناه قلبـــي تولـــع
اللـــه يسامـــح من تنـــاسا حنينـــه
أبكـــي وخلـــي بالهنـــا يتمتـــع
أسهـــر وخلـــي الكـــرى وسط عينـــه

قصيدة «محمود درويش شاهين»

جواهر

وجاء الرد من الأخ الشاعر محمد الرميحي قائلا :

«يا بو درويش»

شعـــرا قريتـــه بالصحـــف لي مطبـــع
من يم من يشكـــي جروح دفينـــه
واجـــاوب المـــردود بالقـــول وارجـــع
شعـــري واصوغـــه كالجواهـــر ثمينـــه
شعـــرا علـــى مابيـــه يجيلـــي مطـــوع
والـــرك هزيل القـــاف والحـــذ سمينـــه
تشكـــي واتـــا لك «يـــا بو درويش» الفـــزع
يا من تجـــر الصوت صره ولينـــه
ابشر والـــا لك لو جيـــوشا تجمـــع
لجيـــبلك محبـــوب قلـــبك قلينـــه
اضحك وخل الدمـــع ومنـــي تمـــع
فرج بجـــيلك الفهـــم في رطينـــه
ياما من الـــعشاق قبلك تفجـــع
وستبدلـــوا ذا الحب كره وقلبنـــه
واللـــي هجـــر يا خوي وحبـــه تصدع
حاول تكـــس الـــحب وعـــرف يقينـــه
الـــحب للـــعشاق لامـــن تولـــع
نارا توقـــد في الضمايـــر كنينـــه
ولا الهـــوى إن جاك يا خوي مصتمـــع
لعـــزي لحـــ... راح قلـــبك رهينـــه

محمد سعد الرميحي

هذي ثمان سنين

البارحـــه كنـــي علـــيل ومـــرضان
اجـــاذب الونـــات ما احـــد درابـــي
من الصاحب اللـــي حط بالـــقلب نيـــران
أقفـــى وخلانـــي وحيـــد بصوابـــي
عقبـــه صويب في حياتـــي ومـــرضان
وقلبـــي انـــا من كثـــرة الصد ذابـــي
الينـــي في حبهـــم صرت بلشان
وفـــي بعدهـــم يا خوك ذقت العذابي
هذي ثمـــان سنيـــن والـــقلب وجعـــان
شب وراسي شاب معـــا جرى لي
وهـــذا سلامـــي للـــغضي وسط شيحـــان
بلكـــي تخش الـــدار وتقـــرى كتابـــي

حسن سليمان العطوي ـ القطرانه

قصتي وياك

خذي نصيـــبك في حيـــاتك ومبـــروك
بس ارجعيلـــي باقـــي أوراق ذكـــراي
لا تذكرينـــي في حيـــاتك انـــا أرجـــوك
دام ان مسيـــرك عاكس اليـــوم ممشاي
ما كنت اظـــن ابحقلكـــي ينـــبت الشوك
لولا ان وجـــدت الـــدم ينـــزف من اخطاي
ناس حقـــوده للمتاهـــات دلـــوك
أسقـــوك نسي الـــحب في جرعـــة الـــماي
صفـــوا امـــامك بالالافـــات وأغـــروك
ما كنت تدري انهـــم اعـــداك واعـــداي
بدلت ثوبك والموسيقـــى الـــى روك
فكـــرت نفسك عايش دوم فالهـــاي
وأصبـــح علـــيك الصبـــح ونـــاسك تعـــدوك
لا تسأليهـــم ليش، ما تنفـــع الـــواي
اللـــي شروكـــي لازم انهـــم يبيعـــوك
ولـــو صنت عهـــدك كنت للـــكل شراي

رمـــيت نفسك فالمهانـــه وداسوك
تبكـــي علـــيك اوراق شعـــري مع الـــناي
واليـــوم يا المضنـــون ابعـــد أنـــا أرجـــوك
هذا نصيـــبك في حيـــاتك وبـــاي باي

أبو عذاب ـ القطرانه

من قلب مخلص

من قلب مخلص خذ ما هيض الجـــاش
بدع المشاعـــر بيـــن الاسطـــار منقـــوش
ابـــديت لك جزل المعانـــي علـــى اش
من دمـــع عينـــي ابـــيض الطـــرس مرشوش
ما صفت قافـــي يوم في مدح ابـــن لاش
ابطـــا ولا هنتـــه لاجل حفنـــة قروش
ولانـــي بمـــن ياخـــذ كلامـــه من الطـــاش
صنـــع القريحـــه ما بهـــا حرف مغشوش
قلتـــه غزل باللـــي له الـــقلب بشاش
اللـــي محلـــه بيـــن الاظـــلاع مفـــروش
سلام يا مالك جبيـــن كمـــا الشاش
ونـــجل تلاعب ناعـــم الخـــد برمـــوش
يا من غرامك للمعاليـــق حشاش
لاجلك سهـــرت الـــليل باحساس مخـــدوش
اسقيتنـــي مع عذب الانفـــاس خشخـــاش
بيـــن الثمـــان الـــوضح بالريـــق مجـــروش
ولـــوي علـــى ما قلت يا شوق غشاش
ما كنت انشد كل ما عادوا طروش
مانـــي كذوب بالمواعيـــد هلاش
مار الزمـــن يا زيـــن يلعبـــي لطـــوش
وجـــور الدهـــر يا صاحبـــي بيننـــا هاش
وصدوف يلعـــا دونكـــم حطت جيـــوش
لا عاش من لام المحبيـــن لا عاش
كـــن شكـــا من لوعـــة الـــحب مدغوش
وتقبلـــي من نابـــه الفكـــر ما حاش
وتبقـــى كرامتنـــا علـــى الـــراس طربـــوش

مرشد مذخر الشمري

مع التحية

الأخ منصور غضيـــان الشنون/بنـــي صخـــر ـ أم الرصاص. أرجو الاتصال بمحرر الصفحة.

الأخ: الشاعر القطري محمد عبدالله المري، ارجـو ارسال عنوانك الى صفحـة الباديـة في جريدة شيحان مع الشكر

لاخوة : سلامة الدخيل ـ جلول
عدنان البطوش ـ العقبة
م.م. الراكد
محمد سليم صبيح الشنابله ـ المفرق
يونس سليمان الحامد ـ مادبا
احمد محمود المناجعه ـ القويرة
أبو تامر ـ القطرانه
عبد الباسط خالد الجهام ـ البحرين
البلاز الدهمشي ـ عرعر
ابراهيم العمراني
عاشقة السعدية ـ عرعر
عطله الخريوش ـ الموقر
مشهور سليمان البدول ـ البحرين
خالـــد سلمـــان الشلـــوح النعيمات/الكرك
أم علاء S.S عمان
ابراهيم التميمي ـ المفرق
محمد لافي الطلاوي ـ عمان
سعيد سليم القطاونة ـ القطرانة
هايل زيدان بني صخر
محمد القدعاني ـ المفرق
رائدة ـ خربية السوق
محمود فالح التميمي ـ اربد
عاشق سهر الليالي ـ القريات :

وصلت رسائلكـــم وسننشر الصالح منها.

الأخ: أحمـــد عواد السحيم/سحاب:
احمد نزال المطيران ـ سحاب
علاوي عبد سالم أبو بدر ـ القويره
هالي سليمان الساعي ـ قطر

لا مجال لنشر القصائد المختارة لضيق الصفحة. حياكم الله.

الاخ: راصد نجوم الليل ـ العقبة: ارجو الكتابة على وجه واحد من الورقة وتوضيح الخط، فقصيدتك جيدة، لكن ضعف الخط يحول دون تحليلها كاملة.

الاخ: خليل شريـده الشمـري الذيبي ـ قطر: قصائدك التي وصلتنا جيدة، ونعتذر لعدم نشرها بسبب ضعف خطها. حياك الله.

الاخ: الشاعـر سليـم دهيـم الشراري/دومة الجندل/الجوف : مقترحاتكم جيدة، لكن تنفيذهـا صعب بسبب كثرة الشعراء الذين يرسلون لنا قصائدهم وضيق الصفحة.

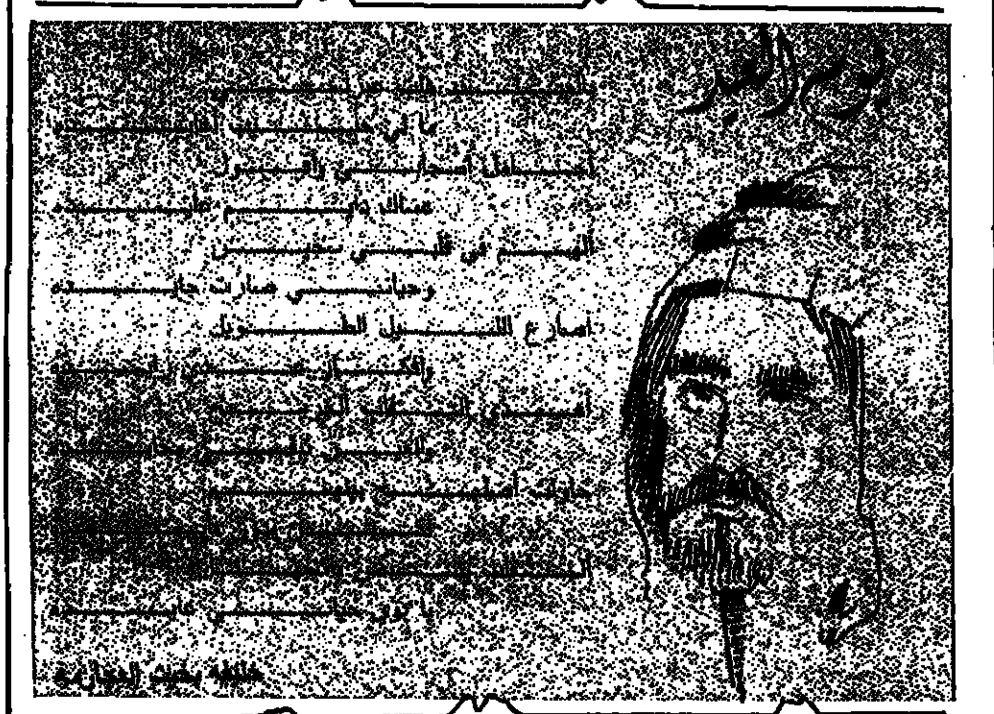
★ مع التحية الى الأخ فهد بن سلامه الوهاوده ـ القريات



راحت.. وانـا كل يوم اقـول موجـوده
وتـلاشت أمالـي اللـي كنت عاقدهـا
غلـطت لي غلطنـــن ما هيب مقصوده
وهـي تدري انا علـى الطيبـه معاهدهـا
هي فرصتـي.. والفرص بالعمر محدوده
هي منية الـروح، جعل اللـه يسعدهـا
اليـوم عنهـا نرى «النوهـــات» مردوده
لو انهـا يا «فهـد» روحـي تساندهـا
يا للـه يا للـي بك الامـــال معقـــوده
يا من جميع البشر بالـحشر تنشدهـا
انك تيسر لي «الخيـره عن الكـــوده»
وتريـح الـروح من همـا يجاهدهـا
والا حياتـي من الاحبـاب مضهـــوده
ولـولا الرجا«بالحنـان» الـروح فاقدهـا

اللـه ولا ما حصل في سكـة العـــوده
ولـو تنشد يا «فهـد» ما بـيك تجحدهـا

جاسر غضيان الشراري



ليالي السعد



وينك يا ليال السعـد تركتينـي مع احلامـي
تركتيني مع الاحزان اصارع حظـي القـاصر
متى تعودين يا حبـي بفـرح الماضي السامي
تعود معها ليال الانس بلحضة تنعش الخاطر
انا راضي بها اللحظة.. تروي الخاطر الضامي
ويكفيني من الديمه خلاصة رشهـا الماطـر
انا الملهوف عليها وقلبي ايصالي.. الحامي
ولا يطفي لهـيب النـار الا وجههـا الباهـر

ماجد بركات الصخري

بوسط السوق



صدفـــه صدفتـــه بوسط السوق
وقت الـــعصر يوم لاقانـــي
بحـــي السعـــادة وهـــو ملحـــوق
دخل علـــي وسط دكانـــي
جسمـــه طويل ولـــبسه ذوق
والثـــوب بالـــجسم مليانـــي
اللـــي بحبـــه خذانـــي الشوق
عقبـــه طريـــح ومرضانـــي

خضر سند الصطوي ـ تبوك



الجار قبل الدار

بقلم : عائشة الخواجا الرازم

قلت أتناول اسطوانة الغاز من باب شقتنا في العمارة التي تقطنها عشر عائلات.. فتحت الباب واسقطت نظري على زاوية الاسطوانة فبدا المكان كصحن قهوة بدون فنجان مما دفعني لمناداة الخادمة وسؤالها ان كانت قد غيرت موضع الاسطوانة..

اجابت الخادمة وعيناها تتقافزان بذهول : لم احركها من مكانها ابدا حيث اني لم أحتج لها وكما تعرفين فاسطوانة الغاز فرغت الان ولم استبدلها..

قلت وحيرة تتراقص مكان دائرة الاسطوانة : هل وصل الامر حد سرقة اسطوانة الغاز علنا..؟ قالت ابنتي وهي تشاركنا البحث عن المفقودة : انا سمعت صوت اسطوانة غاز هذا الصباح.. ربما حملها لص..!

قلت وانا ادخل الفتش بيني زاوية زاوية : لقد غاب عني ان الاسطوانة تعتبر خارج المنزل وانها معرضة للنشل..

ضحك زوجي بمرارة قائلا : نحن الان بحاجة لشراء اسطوانة وغاز.. وبحاجة لصنع ابريق من الشاي..!

قلت وانا انفض يدي غير مصدقة لما جرى : كيف استطاع احدهم حملها مملوءة وثقيلة..؟ وكيف استطاع المرور امام الجميع في وضح النهار؟ فأجابت الخادمة ممتقعة الوجه : انا اشك بعامل النفايات.. ومؤكد انه وضعها في كيس فارغ واسع وانسحب بها من العمارة كالشعرة من العجين... قالت ابنتي وهي تحـ.ل ان تخطو خطواتها الاولى في تحليل الاحداث : اعتقد ان عامل سيارة الغاز وجدها فرصة سانحة لحملها طالما فعلا أخذت من مكانها .ع اني لا احب اتهام احد..

هززت رأسي موافقة : فعلا فكرة معقولة والامن بات مهددا . يا لعامل سيارة الغاز الذي ارتكب جريمته.. سوف يرى..

قال زوجي : طبعا ان الذي يسرق اسطوانة غاز من مدخل الشقة مستعد لاقتحام المنزل وفعل الافاعيل.

وهنا سيطر خوف دامس على كياني.. وهاتفت روحي.. اذن نحن مهددون بالسرقة.. وربما اولادي ايضا معرضون للخطر .. اهكذا يتحول شعور الامان والاطمئنان لدى نزعة غيرة الى خوف ورعب هائلين..؟ اللهم ابعد عنا أهل الشر اناء الليل واناء النهار..

وفجأة سيطرت على اعصابي رعشة خفيفة وزعت بصري خائفا خاشعا وكأن طيرا ينقر من قمة رأسي وملائكة يتلون الآي على مسامعي.. فاختلطت مداركي وتوليت فزعة اتفقد منزلي ومملكة حياتي التي رأيتها لاول مرة معرضة لانقلاب ات رهيب.

ارتفع صوت زوجي قائلا : المشكلة ليست بسيطة.. قلت باختناق : ربما هنالك لصوص يراقبوننا متى نخرج ومتى ندخل..!! إني اشعر بخوف غامر..!!

قالت الخادمة : لماذا لا نسأل الجيران..؟ أوقفتها بنظرة صارمة وقلت : مستحيل!! جيراننا ثروة السكن هنا.. ولو سألناهم لجرحنا مشاعرهم.. وأنا لست على استعداد لبحث هكذا موضوع مع جيراني الذين ظل جبريل عليه السلام يوصي رسول الله بهم حتى ظن «صلعم» انه سيورثهم من ماله.. هؤلاء الذين يقال بهم ابحث عن الجار قبل الدار..

وافق زوجي وقال : فعلا ليس من الضروري سؤالهم وحتى لو احببنا تنبيههم فربما لن نستطيع ايصال الرسالة كما ينبغي. والافضل الاتصال برجال الامن للتحقيق بالحادث والقبض على الجاني وجعله عبرة لمن يعتبر.. وبما ان الظن يتجه نحو عامل سيارة الغاز وعامل النفايات فالتقرير سيكون بهما والشبهة حولهما..

مضت عشرة ايام وقد القي القبض على المتهمين وظلوا رهن التحقيق.. دون ظهور نتيجة حتى اشفقت على عامل النفايات وعامل الغاز.. وابتسمت في الصباح لجارتي القاطنة امام منزلي بالضبط لا يفصلني عنها متران.. لكن خوفا شاسعا احتل منزلنا وهو الريب بكل حفيف وحركة امام المنزل..

وفي مساء اليوم الحادي عشر .. طرق الباب طرقات خفيفة وحينما فتحت الباب كان طفل جارتي ذو الثماني سنوات واقفا امامي وبجانبه اسطوانة الغاز.. فتحت عيني باستغراب وسألت : ما هذا..؟!

قال الطفل : هذه لكم أخذناها يوم العيد!! قلت مرتعدة وكهرباء تسري في جسدي وموجات موسيقية تلفني فرحا : اذن ليس هناك من يتوعدنا ويهددنا..وأردفت قائلة : أريد امك يا حبيبي.. ادع امك.. فظهر وجه جارتي من شق نحيل ونظرت نحوي.. قلت : الحكاية.. فقط اود سماع الحكاية يا جارتي.. قالت : هل هناك حكايات..؟ لقد ارجعنا لكم الاسطوانة..!! قلت ومـا زالت ساقاي تتراقصان مع موسيقى اشبه بموسيقى الجاز.. : نعم هناك حكاية.. وحكاية كبيرة.. قالت : اعتقدت ان الاسطوانة لنا فاستعملناها وحين فطنت بأننا أخذنا اسطوانتكم اعدناها لكم.. ونحن أسفون.. قلت : لا.. لا تأسفي أبدا لقد انقذت متهمين ما زالا رهن التحقيق حين تغنيت بابحث عن الجار قبل الدار .

أخبار وأسرار من الصحافة العربية

أوراق مسافرة

يكتبها: عدنان الرواشده

«صورة.. لم تزل ملامحها ثابتة»

تصور ان «فلانا» يفاجئك بابتسامة عميقة، ويستفسر عن صحتك واحوالك، مع انه طالما كان يمر من امام ناظريك ولا يطرح عليك السلام.. ولك ان تتصور كيف كان يتجنب الحديث معك او النظر اليك.. وفجأة وفي هذا الوقت «بالذات» يمد يده اليك ليصافحك.. وربما «ليفازلك».. يتحدث اليك باللهجة واللكنة التي تريد.. يزورك في بيتك «ليداعبك» و «يدغدغك» بكلمات فضية ساحرة..!!

بالطبع أنت لست «ساذجا» للحد الذي يعتقده هذا الشخص.. لانك تعرف انه لا يريد منك سوى ان تمنحه «صوتك»، ومؤازرتك، وايماءات منك للاخرين الذين يتبعونك في السراء والضراء لكي تمتلىء قوائمه بالاسماء الموجبة والاصوات العالية..

هذه هي صورة «المرشح» للانتخابات العامة، ولم يتغير عليها سوى الاطار والالوان.. اما الملامح فهي ثابتة لم تتغير.. حيث لا يكون الانتماء «واضحا» او مقترنا بالايمان القاطع.. ولا يكون الاقربون اولى بالمعروف.. ولا يكون الناس سواسية كأسنان المشط.. ولا.. ولا.. ولا يكون اذا كانت هناك حاجة «للارتقاء» او الوصول الى الهدف.. والجلوس على الكراسي المتينة.. «والطبطبة» على «الكروش»..!!

وبعد ان يتحقق المراد وتفرز الاصوات.. يتحول ذلك الحمل الوديع الى قط سمين او الى صورة «ارنب» او الى صورة اخرى مختلفة جدا.. وبعد ان تنتهي فترة «الانتعاش» في حياة هذا النائب يعود ليمرر «بروازه» على ابناء جلدته مرة اخرى..!!

لماذا لا نحتفظ بهذا «الصفاء» في وقت الحاجة وفي وقت عدم الحاجة لكي نكون صادقين مع انفسنا دائما، ولتكن صورة المرشح او النائب هي الصورة الامثل دائما..

ميزان

الجارة لجارتها : هل بامكانك ان تعيريني كيلو من الطحين؟

حكاية

العروس القاتلة

ثبت على تقاليد اهلها وعاداتهم، وعلى رغم خروجها للتعليم الا انها كانت تؤكد ان الاساس في التربية وترسيخ القيم والشيم.. وتزوجت فاحتفى بها الاهل والاقارب وذهبت مع زوجها لتعيش في احدى بلدان الخليج.. يخرج الزوج للعمل فتبقى في البيت تضفي عليه من لمساتها ما يجعله «جنة» للزوج الذي تملؤه امال كبار لا تتحقق الا بالعمل والعمل وحده.. خرج الزوج.. وقامت الزوجة الشابة لشؤون بيتها.. وما هي الا لحظات وطرق الباب.. تساءلت : من يكون الطارق - وهي التي اعتادت منذ وصولها مع زوجها الى هذا البلد ان لا يطرق بابها احد.. وما ضير ان تعلم من على الباب.. سألت قبل ان تفتح فجاءها الرد على لسان صوت نسائي.. ففتحت الباب.. فاذا بصاحبة الصوت النسائي مرتدية حجابا وبرقعا ولم يدم الانتظار طويلا.. فرفعت برقعها فاذا بها رجل في زي امرأة.. ماذا عساه يريد؟ وكيف لها ان تتصرف بعد ان اغلق الباب بعد دخوله؟ اتتصل بزوجها في عمله ام تصرخ ليسمعها احد جيرانها فينقذها؟.. ما هذا؟.. لقد قطع الرجل «المهاجم» لحظة التفكير عليها عندما اخرج سلاحه للتهديد.. ماذا تريد؟.. فأشار عليها باحضار زينتها ومجوهراتها ومال زوجها..

الامر جد خطير.. أحضرت له ما طلب.. ولكن تفكيرها كان منهمكا في كيفية الخلاص والحفاظ على نفسها.. وكان السبيل.. فقد طمع الرجل «المزيف» فيها هي نفسها.. فاظهرت ابتسامة مصطنعة لم يفهمها.. وارجأته لحين اعدادها القهوة.. دخلت المطبخ.. وجلس هو مكانه يحصي ما سرقه عنوة لا اختيارا.. فماذا فعلت.. لقد جمعت كل مالديها من زيت الطعام.. وضعته في اناء كبير.. واخذ الزيت يغلي.. ماذا ستفعل؟.. لقد نادت عليه.. فأسرع في تلبية قدره.. ولقاء مصيره.. طلبت منه ان يفتح الثلاجة ويحضر الماء البارد.. وفي اللحظة التي انحنى فيها سكبت على وجهه وعنقه ما جمعت من زيت مغلي فإذا به جثة هامدة بعد معاناة قليلة.. انتهت الازمة ولكن ماذا ستفعل به.. اتصلت بزوجها ولم تستطع ان توضح له فعاد مسرعا الى البيت ليجد امامه كل ما حدث ممثلا في هذه الجثة الراقدة.. اتصل بالشرطة ودار التحقيق.. البراءة دفاعا عن النفس والعرض.. ولكن تظل الذئاب هائمة على وجهها..!!

هي | هو

إضحك لربع

والبكم فيما يلي نخبة من أجمل الطرائف التي وصلتنا:

فرسان وسيوف من ورق

عفوا.. ايها السادة :

كما توقعت تماما.. نهض فرسان

حدث ذات صيف..!!

○ «لم اصدق حكايته في بادىء الامر.. ولكنه اقسم لي باغلظ الايمان بانها حقيقة واقعة.. لذا وعدته بنشرها لما تحتويه من «مرارة» ضاحكة!!»

□□○

في العام الماضي.. وفي يوم شديد الحرارة.. وبينما كنت اتجول في شارع الخليج العربي.. انفجر «تاير» سيارتي.. مما اضطرني الى الوقوف بجانب الرصيف..! نزلت من السيارة وفتحت صندوقها.. لاخراج «التاير» البديل.. واذا بي افاجا بانه غير صالح للاستعمال.. فمن شدة الحرارة.. «تبخر» كل الهواء الذي كان بداخله.. فانفرجت اساريره «على الآخر»!!

وقفت امام السيارة «واللاهوب» يلفحني وكانني الف امام «تنور خباز».. منتظراً ان يقف احد الاخوان من اصحاب السيارات لمساعدتي. لكن املي في الفرج قد تبدد بعد ان امتد وقوفي الى ما يقرب من النصف ساعة.!! عدت الى صندوق السيارة وانا افكر بحمل «التاير» لاخذه بواسطة احد الوانيتات الى اقرب «بنشرجي».. واذا بي اشاهد عباءة لزوجتي كانت قد تركتها في صندوق السيارة منذ امد طويل..!

وهنا.. طرات على بالي فكرة جهنمية!!

اخرجت العباءة.. وفي لمح البصر.. وبعد ان تاكدت من خلو الشارع من المارة والسيارات.. رفعت «دشداشتي» وادخلتها في «سروالي».. ولبست العباءة وحاولت قدر استطاعتي ان اخفي معالم الرجولة في وجهي!! وصرت اتجول امام السيارة وانا «اتمايل» مثل ريم الفلا.. او كتلك التي وصفها الشاعر العربي بقوله.. «كان مشيتها مر السحاب

لا ريث ولا عجل»!!

دقيقة.. واذا بي افاجا باعداد من السيارات تتسابق في احتلال المواقع القريبة من سيارتي.. ونزل اصحاب السيارات وهم من شتى الاعمار.. وكل منهم قد شمر عن ذراعيه يريد مساعدتي.. وعندما سالوني عما حدث.. قلت لهم بصوت انثوي رقيق..

- سيارتي بنشرت.. وسبيري فاش!!

وتطوع ثلاثة منهم لانزال «التاير» من السيارة.. ثم ما لبث ان خطفه احدهم وجرى به الى سيارته وهو يقول لي..

- بروح انفخه وارجع.!!

بينما انشغل الآخرون بعملية رفع السيارة بواسطة «الجيك» وفك «التاير».. وبعد مضي عشر دقائق عادت السيارة وبداخلها «التاير» البديل بعد ان تم «نفخه».. وجرى الآخرون نحو السيارة لحمل «التاير».. الا ان صاحب السيارة رفض ذلك واصر على حمله بنفسه..!

وبعد ان انتهت عملية التبديل.. قلت لهم بصوت انثوي ممزوج ببحة..

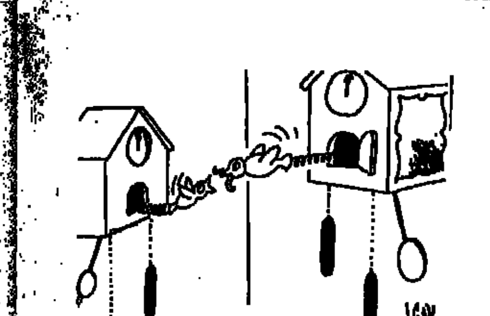
- تسلمون يا بعد عمري.. الله لا يخليني منكم..!!

وصعدت الى السيارة.. وادرت محركها.. وقبل ان امشي اقترب احدهم من النافذة.. ومد يده وقال لي بصوت فيه بعض الخوف..

- ما تبين الرقم؟!

ولما مددت يدي لتناول رقم التلفون سقطت العباءة من على راسي.. فبانت صلعتي.. وشواربي.. وهنا.. صرخ الرجل.. وجحظت عيناه.. وخيل الي انه سيصاب بسكتة قلبية.. ونظرت الى الآخرين.. واذا بي اراهم قد عقدت الدهشة السنتهم ووقفوا واجمين مشدوهين من هول المفاجاة..! وقبل ان يفيقوا.. انطلقت بسيارتي كالصاروخ خوفا من ان يبطشوا بي!!

الذي ادهشني.. انهم جميعاً لم يلاحظوا «النعال» الرجالية التي كنت ارتديها.. والسبب في اعتقادي يرجع الى انشغالهم بالنظر الى «......» البارزة بشكل ملفت للنظر.. فقد تعمدت ان احكم لف العباءة «عليها» بشدة!!



- بدون تعليق

اخترنا لكم

اليقظة

الشرق الاوسط

في الطريق الى الرجولة

لا ادري ما هي المرحلة التي يعتبرها الناس ازعج مرحلة في تاريخ حياتهم؟ هناك من يقول ان مرحلة المراهقة هي ازعج المراحل، ان لم يكن بالنسبة للمراهق ذاته، فبدون شك بالنسبة لكل من حوله ضمن دائرة لا يقل قطرها عن الثلاثين ميلا. وهناك من يقول بل هي مرحلة التخرج ومواجهة مهنة البطالة. وبين الناس من يعتقد ان ازعج المراحل تاتي عندما يفتح الله على الانسان بالخير والمال فلا يسلم من الداني والقاصي يفد من اربعة اركان الارض ويطالب بحق القربى والصداقة والنسابة. والتقي في هذه الايام بالكثير ممن خالط الشيب شعرهم وتركهم بدون اسنان يمضغون بها اللحم لو يقضمون بها اللوز والفستق. تسمعهم يقولون هذه والله ازعج المراحل، والعجز عن المضغ والقضم اقل ما فيها من مصائب العجز!

كل هذه المراحل بالنسبة لي مراحل هينة عامرة بالبركات والحسنات، وكلها برد وسلام بالنسبة للمرحلة التي مررت بها من الطفولة الى البلوغ. لا انظر ورائي الان نحو تلك الاشهر السوداء الا وانتابتني قشعريرة من الذعر والقلق. اصبحت خلالها نهبا بين الاهل والغريب وبين النساء والرجال، دون ان اعرف اين الوجهة لو من استشير. اجلس بين النساء فيقول لي اصحابي «بنوتة» يقعد بين النسوان». واذهب الى الديوان واجلس مع الرجال فيصرخ لي اخي احسان ويقول، اخرج هذا ليس مكان الاطفال! ما عندك ذرة حياء!

ولكن والدي رحمه الله غض النظر وتركني اجلس وطربت للحديث الدائر بين الرجال، حتى جاء دور عمي نجمي فانطلق يتلو شيئا من غزليات ابي نواس، وبدا ضيف آخر برواية حكاية في الابشيهي، فقاطعه والدي ثم التفت الي وقال «ابني خالد، روح للحريم. شوف يمكن عندهم كعك». الحليم تكفيه الاشارة. فخرجت.

وعلى باب غرفة الحريم وقفت مترددا، ادخل ام لا ادخل؟ واخيرا نادت والدتي من الداخل، طيب الله ثراها، وقالت، «اش بيك واقف مثل الصنم، ما تدخل». واضافت اختي الكبيرة يرحمها الله «ها الولد دائما يستحي. الملعون راح يكبر ويمشي ما ادري. ادخل وخلصنا».

ودخلت، ولكن دخولي كان اشبه بقنبلة سقطت في وسط الحفل بين الصياح والتكبير والاستغفار. هرعت النسوة كمن مسهن الجن، هذه تلتف بعباءتها واخرى تغطي صدرها بالجريدة وثالثة تضع على راسها وسادة. «الله اكبر يا ام احسان! حرام عليكم تخشون رجال علينا واحنا نسوان محجبات ونخاف ربنا». وانبرت اختي للمحاججة:

- شنو ها الكلام عيني؟ ولد طفل، سويتوه رجال من وين؟

- اش طفل! ما تشوفين هالشعرايات نابتة على شفته؟

- اي شعرايات، يا علوية؟ هو هذا شعر لو زغب؟

ووقفت كالمتهم في قفص الاتهام يستمع الى مطالعات الدفاع والنيابة العامة، وانا بشد اشتي المظلمة حالق القمين، حاسر الراس ادور بعيني نحو العلوية زينب لاسمعها تقول، «يا بنات الحلال شوفوا حب الشباب على خده! شي يعني هذا؟ انتي قولي يا ام احسان». ثم ادور بوجهي نحو امي لأسمع دفاعها «عيني، الام اعرف بولدها. هذا مو حب شباب! هذا حرارة»!

وانطلقت اخرى لتقول، «هذا عنده حرارة. لكن بالجندية ما يعرفون حرارة. هذا عندهم حب شباب. اول ما يشوفه الضابط يكتب دفتره ويلبس الجزمة ويسويه جندي».

وفجاة انفجر النقاش باللغة التركية، «حرام! بو بلوغة اولمش»! وردت عليها والدتي، «عيني، بو هلة جوجوقتر.. جوجوقدر»! ايقاش ايفاش! وانبرت خالتي فهيمة لترجم لخالتي بهية، التي كانت ضعيفة باللغة التركية. الله! الله دون فورغ، صاحت الحاجة ام محمد.

ووقفت مثل الارمني في عزاء الحسين، وفي حماة النقاش، سحبتني اختي الى الباب ودفعتني خارجا، «روح على ابوك! كلما تجي هنا تسوي مشكلة»!

خالد القشطيني

عدوية ينضم الى موكب الهاربين

القاهرة - مكتب «الشرق الاوسط»:

غادر اول من امس متوجها الى باريس المطرب المصري احمد عدوية ليبدأ رحلة علاجه باحد المستشفيات المتخصصة في امراض المخ والاعصاب بعد اصابته بغيبوبة حادة على اثر تناوله كمية ضخمة من المخدرات قبل حوالي ثلاثة اسابيع.

وكان فاروق عبد الله محامي احمد عدوية قد تقدم ببلاغ الى نيابة قصر النيل يتهمهما بدس كمية من الكوكايين والهيروين والمورفين لعدوية والتي ادت الى اصابته.

بريد شيحو

اعجاب

× ما رأيك يا شيحو بعاشقات راغب علامة؟

صلاح سالم - اللويبدة

- كل جنس يطرب لجنسه..

حماه

× يا شيحو يا ابن ام شيحو.. لماذا انت دائما ضد حماتك؟

عماد ديابنة - عمان

- اولا.. انا ابن ابو شيحو.. وثانيا.. لولا سيئة الذكر.. ما شفت هالمصيبة!

جنون

× يا شيحو انت مجنني وعمرو ذياب مسهرني.

سميرة بسيس - الزرقاء

- هذه تهمة.. انت مجنونة من دار ابوك.. والحمد لله على

[illegible]

سؤال

× بم تفكر المرأة عندما تنظر في وجه الرجل؟

أسامه ملحم - جديتا

- اما تكبر رح اجاوبك .

مشكلة

× انا احب، ما رأيك في حبيبتي التي تسكن بعيدة عن البلد الذي أسكن فيه حوالي 115 كيلو؟

سلامه محمد

الوادي الابيض - الكرك

- بدي اسألك اذا سمحت.. عمرها شافت خطك؟

رأي

× شيحو يا ابن شيحانه شو رأيك بحماتي المختارة

كل صبحية بدها سيجارة وفنجان قهوة خامره

وفوق هيك راكبه حماره وفاضحيتني في الحاره

عايد محمد - الوادي الابيض

- غريب.. لسه بنتها على ذمتك؟

سؤال قانوني

- ايش يا شيحو ... العدالة ... مايل؟

منى طه - بلا عنوان

- لانو حظ الحكومات العربية واقف.

اكينو وتاتشر

× ما الفرق بين المرأة المسترجلة وبين المرأة الرجالية؟

حميد طوالبة - المفرق

- مثل الفرق بين اكينو وتاتشر

قول

× ما رأيك بالقول التالي: الرجل يحب عن طريق عينيه اما المرأة فتحب عن طريق أذنيها.

محمود مناجعه - اللويبدة

- أكيد المحروسه طرمة «صماء».

مصمم

× انا مصمم على الزواج من لبنانية.. فماذا تقول؟

فراس حمامه - الوهادنة

- يا حسرتي عليك.. مين بدك ترضي تترضي، واذا بدك

... تزوج ... كل ... قطعة.

سؤال سياسي

- نحن من البلد الذي عندما يولد لزوجين واد يقدمون المسدس كهدية للمولود.. من نحن؟ الجائزة عبارة عن مسدس مرخص.

(.....)

- لما أنهي مدة التقاعد رح اجاوبك.. عشان الاولاد ما يطلعو شحادين.

وفر....

× وفر قرشك الابيض ليومك الاسود.

سامر علي سعيد

موظف بنك

- واذا كانت كل ايامنا سوداء..؟!

راقصه

× يا شيحو.. بعد ان يصبح عمرك مئة سنة ماذا تريد أن تفعل؟

أيمن خميس بدوي - مخيم البقعة

- رح اشتغل رقاصة.

لم يستطع الرجل ان يتكلم امام رواد المقهى، بل اخذ «بسام» جانبا واخذ يشكو له قائلا : انني قد اكون محقا في غضبي على من احب ولكن هذا ادركه لانني معذب في قلة ادراكها، وتدركه هي.. لانها تعرف يقينا بانني لا ابغضها بل ابغض سلوكها الذي يثيرني، ولا احبه لها. فالمحب حينما يحب يحمي من يحب برموش عينيه، هز بسام بن ضحاك المزغزغ رأسه قائلا : هذا حق المحب على من يحبه فعلا، ومنتهى الاخلاص له. رفع الرجل رأسه قائلا : المشكلة تكمن في ان البعض ينافقها حتى يشعرها بانها على حق، وهذا دمار عليها.. وينافقني حينما يلقاني فلا ابالي به مهما قال لي، فماذا اقول لها؟ وكيف اقنعها بان البعض يريد ان يتسلق على اسوار سعادتنا، حتى يدمر كل مبانيه، حينما يتمكن من الدخول الى قلعة الفرح التي بنيناها بعمرنا؟ نظر بسام الى الرجل قائلا : ان المرأة تدرك حقيقة مشاعر الرجل الذي يحبها، ولكن طبيعتها هي التي تساعدها في اكمال سعادتها او دمار كل شيء حولها. وان خير النساء هي التي تعرف بان اجمل جزر العالم هي قلب رجل يحتويها.. لا ان تصغي كما قال حكيم المقهى.. الى نعيق الغربان بدلا من شدو البلابل.



تهنئة من الأعماق
بمناسبة حصول المصرفي
حيا سليم الرواشدة
على شهادة الدكتوراه في الأدب العربي
تهانينا بالدكتوراه وعقبال الأعلى

تهنئة من الأعماق
الكرك / جوزه
بمناسبة حصول المهندس
بدر تيسير الضلاعين
على شهادة البكالوريوس في الهندسة الميكانيكية من جامعة باش / رومانيا
تهانينا وألف مبروك وعقبال الدكتوراه

تهنئة من الأعماق من السعودية
مشروحات الدكتور نواف الدلابيح يهنئان الخال
زياد عبدالكريم الأحمد والخالة ريم عبدالكريم الأحمد
وذلك بمناسبة نجاحهما وتفوقهما المدرسي لهذا العام
تهانينا وألف مبروك

اعلان الى اهالي بلدة ادر / الكرك
صادر عن لجنة تسجيل الناخبين لانتخابات منطقة بلدية ادر

تود لجنة تسجيل الناخبين لانتخابات منطقة بلدية ادر ان تذكر الاخوة المواطنين في البلدة الى ضرورة المبادرة الى تسجيل اسماءهم في جداول الناخبين وذلك حفاظا على حقهم في انتخاب مجلسهم البلدي وعدم تأخرهم وذلك للأيام الاخيرة بحيث لا يتشكل ضغط في التسجيل فالمبادرة بالتسجيل تشكل الخطوة الاولى لممارسة حق الانتخاب.

رئيس لجنة تسجيل الناخبين لمنطقة بلدية ادر
زكي الشمايلة

رشفة فنجان

أفراح لا تدوم طويلاً

محمد فايز

بقيت جالسا على منصة العريس بينما العروس جالسة الى جانبي يوم حفلة الخطوبة، وانا انزف عرقا وكأنني جالس في حمام بخار. و«ساح» المكياج على وجه خطيبتي، فاضحى خدها أسود «مشحبرا» من الكحل، واضحت عيونها حمراء كاحمر الشفاه، واضحى انفها مزيجا من الالوان حتى اضحيت لا اجرؤ على النظر اليها.. بينما كانت النساء ترقص امامي وانا منسجم اخر انسجام، فهذه جارتنا «ام لسان طويل» ترقص وانا خائف، من ان تنقصف من وسطها او تعلق رقبتها، لكثرة ما هي «مقرقدة» وكأنها مومياء هاربة من الآثار.

وارتجت الارض حينما تقدمت لترقص عمة العروس، والتي يكاد وزنها يتجاوز وزن عجل البحر، فتراجعت النساء للوراء ولم يبق في الساحة امامنا الا هي، مما جعلني التصق بالكنبة قائلا : عمتك لوحدها تعادل ثلاث مدرعات واظن انها السبب الرئيس في مجاعة العالم الثالث. فهزتني الخطيبة، علي ان ابكت حتى لا اغضبها ربما اصرف طباعهنا، ومضت هذه الليلة اللعينة التي كانت حصيلتها تكسير ثماني كراسي، لان عمتها كانت قد جلست عليهن مجتمعات.. وبعد انصراف الضيوف، اخذت تقسم علي خطيبتي ان كنت عرفت قبلها نساء.. فلم اتكلم.. مما جعلها

تثور.. ولكنها كظمت غيظها ولم تقل حول الماضي شيئا، ولم يهدأ لها بال حتى اخذت مني عهدا ان لا احب سواها.. وان لا احادث بعد الان غيرها.. ضايقني هذا الامر، ولكنني جاملتها.. وانا اعرف بانني اكذب.. وبانني لن التزم بهذا لان التزامي يعني تطفيش كل المعجبات والقارئات، اللواتي «يذبن في دباديبي» كما تقول النساء.. رغم انني اتمنى ان اعرف ماذا تعني الدباديب هذه.. خرجت الى عملي في اليوم التالي وانا احمل علب الحلويات الى الزملاء بمناسبة الخطوبة

حتى «لا يبهدلوني» ويتهموني بالبخل، وما كدت اجلس وانا افكر بهذه الخطيبة العجيبة، التي تريد ان «تطويني» لنفسها وتكتم انفاسي وتطفش صديقاتي، حتى قرع جرس التلفون.. فتناولته وفي رأسي يقرع الف جرس كبير يذكرني بأنانية النساء ولؤمهن، فاذا بصوت رقيق يقول : حبيبي شيحو.. وقبل ان ارد عليها كانت تتدفق من فمها عشرات الكلمات الجميلة العذبة، مما جعلني اشتم اللحظة التي فكرت فيها ان اخطب ام قويق هذه، التي تريد ان تمنعني من مخاطبة صديقاتي،

فقررت ان انقض بعهدي معها جانبا.. وكم من عهد خانته النساء، وكم من وعد كاذب فعلنه هن.. اذن فليكن، ولتنطح خطيبتي ولتضرب رأسها بالف جدار، انا شيحو، املاك عامة.. ولست حديقة خاصة للمدام، وما ان وصلت الى هذا القرار وانا استمع الى محدثتي، حتى اخذت اغازلها بشوق.. ولهفة.. «وتضرب» كل النساء المستعمرات.. فاذا بها تسائلني بغتة هل انت متزوج؟ قلت : لا وحياتك.. فاذا بها تقول اذن كيف يقولون هنا بالصحيفة امامي بان يوم امس كانت خطوبتك، وهذه صورة لك ومعها صورة لخطيبتك..

لم اتردد في ان افعل كما يفعل الفنانون قائلا : وحياتك كلها اشاعات.. اشاعات.. صرخت بغيظ قائلة : هل انت اكيد شيحو.. قلت الاكيد يا عيون شيحو.. قالت غاضبة بصوت مثل الرعد، والله لاخرق عيونك.. انا خطيبتك يا لوح.. ما بتعرف صوتي.. وبتقول عليي عينك اشاعات.. اتفضل احكي مع امي.. عايزتك..

أنزلت السماعة من يدي قائلا : توبة إن كنت اعتب بيتك توبة .

- جبتلك الراديو علشان تسمع شوية موسيقى.

ما السبب؟

★ عزيزتي المحررة:

لقد احترت كثيرا قبل ان أقوم ارسال هذه الرسالة، لكن كلي ثقة بأن أجد الحل المناسب عندكم، فلقد احببت فتاة أخلصت لها الا أنها تزوجت رغما عنها، ولم تكن سعيدة حياتها أبدا، وتعرفت فيما بعد على فتاة أخرى، وانتهى الامر زواجها، فلم أعد أؤمن بالحب، بعد فترة أخرى أعدت التجربة لتكون الصدمة الثالثة بزواجها رغما عنها ايضا، مما أصابني صدمة كبيرة، ومع ذلك فقد شعرت برغبة قوية للبحث عن فتاة أخرى رابعة ويتكرر الحدث!! . إن الكثيرين لم يصدقوني، وقالوا أن كلامي مبالغ فيه.. لكن صدقوني وحتى الفتاة السابعة والتي ارسلت والدتي لطلب يدها، قالوا انها ما زالت صغيرة فهي تبلغ من العمر خمسة عشر عاما، واخذت منهم موافقة مبدئية لحين اكمال دراستها، وبعد انهاء الدراسة جددت الطلب بعد انتظار صعب، لكني فوجئت بالرفض، ولا ازال لا أعلم السبب ناديا حظي، وقمت بارسال العديد من الوسطاء لوالدها لكن دون فائدة، واخيرا قررت أن أتزوج من خارج هذا البلد بسبب ما أصابني من ظلم، فماذا أفعل؟ ولماذا أظلم بهذا الشكل وفي بلدي؟

ح.ع.ش

○ الاخ ح.ع.ش:

إن هذه المشكلة تواجه الكثيرين من شبابنا رغم الوعي الذي حدث في مجتمعنا في السنوات الاخيرة. فما زال بعض الاباء يجبرون بناتهم على الزواج، وكأن الاب يجهل ان نهاية مثل هذا الزواج هو الفشل. إن الزواج لن ينجح الا بالتراضي والتفاهم بين الطرفين، وكما يقول المثل «كل شيء بالخناق الا الزواج بالاتفاق»، فالاهل يجب ان ينصب دورهم لنصح الابناء وارشادهم دون الضغط عليهم.

وما حصل مع الفتيات التي تعرفت عليهن، لم يكن بدرجة الحب التي كنت تتوقعها، فإن أحبت الفتاة شخصا فإنها تحاول جاهدة مقاومة الضغط الذي يمارس ضدها، ولا ترضى بهذه الطرق للزواج ولا تستسلم تحت اي ضغط وهي تعرف كيف تلهي هذا الموضوع، ولكن وبعد استسلام كل منهن فلا اظن انهن بحاجة الى كثير من التفكير، فالنساء امرهن. ان الحياة لا تتوقف، ومن يقع يجب أن يقف مرة أخرى، ويسير بقوة أكبر من ذي قبل بحيث لا ييأس فلا حياة مع اليأس، ولا يأس مع الحياة، وهذه الفتاة الاخيرة اذا ارتبكت فانها ستقنع احد افراد اسرتها بالوقوف الى جانبها، والا فانتهاء الامر افضل، وتأكد ان هناك قلوبا كثيرة وحيدة تتوق الى الصدق والوفاء، ومنجد من تستحق الحب ومن هي على استعداد لان تقف معك الى النهاية، وهذه هي التي تستحق ان تعطيها حيزا من التفكير، اما هروبك الى الخارج فان يحل المشكلة، فابحث ولا تيأس فانت ما زلت في ريعان الشباب وثقتي كبيرة بأن تجد هذه الفتاة.

أحب اثنين

★ عزيزتي المحررة:

انا فتاة في الحادية والعشرين من عمري، ومن عائلة محافظة جدا، ومتعصبة، انهيت الثانوية العامة واشتغلت في القطاع الحكومي، وذلك لظروف عائلية، مشكلتي هي أنني ومن خلال عملي تعرفت على شبان من باب الزمالة لا اكثر، ولكني فوجئت بأن هناك اثنين منهم قد أخبراني باعجابهما بي، مع العلم بأن مجال عملنا فيه فتيات على مستوى أعلى من الجمال، وطلب كل منهم التقدم لطلب يدي وانا لا أعرف من الذي أحبه، فكلما رأيت أحدهما شعرت بدقات قلبي تزداد، فلا ادري هل يمكن أن يحب القلب اثنين في ان واحد، وعندما سألت عنهما وصلتني عن كل منهما أخبار جيدة تجعلني احبه. وبعد مدة هدد احدهما بانه سيرتكب جريمة بحق نفسه وسوف يحملني مسؤولية ما يحدث له اذا لم يأخذني. فأرجوكم ساعدوني وباسرع وقت فانا بحاجة للحل لاني أشعر بالخوف والارتباك ولا استطيع التفكير.. مع خالص حبي وتقديري لجريدتكم.

المرسلة الحائرة الخائفة

ن.أ.د

○ الاخت الحائرة الخائفة ن.أ.د:

ان القلب لا يتسع لاكثر من شخص وما تشعرين به ليس حبا، وقبل ان تقرري مثل هذا القرار يجب ان تفكري جيدا، فالحب تركيبة كيميائية لعنصرين مختلفين لينتج عنصرا مرافا وجديدا في صفاته، وهذه المعادلة لا يمكن ان يكون الداخل في تركيبها اكثر من عنصرين، ويجب أن ينصب البحث على العنصر المناسب، الذي يعطي المركب الجيد، حيث الصفات المطلوبة، والقرار لن يكون صحيحا اذا فقدت جرداء، ولا بد ان توجد عند احدهما ثغرات لا تتفق مع حياتك، وبها يسهل القرار، ولا تفكري بعواطفك والتي غالبا ما تخدعك، اضبطي أنتك واخضعيه لنور العقل وناقشي الامر مع نفسك بكل صدق وموضوعية، وعندها لن تجدي قرارك خاطئا، وخاصة اذا كنت تدركين مدى ملاءمة هذا الشخص لطبيعتك وميولك وافكارك، فمن خلال حديثهما لا بد انك قد استخلصت طريقة تفكير كل منهما، والمشاعر التي يبديها كل منهما ستتطور بعد الزواج، فهي الان تسبح في الاحلام والخيال والتوقعات، اما بعد الزواج فستكون على ارض الواقع وتحتاج الى العقل اكثر من احتياجها للقلب، فحياة الزوجية تختلف عن الحياة ما قبل الزواج، وعلى هذا الاساس يجب ان نختار الاقرب الى عقولنا حتى يسهل لنا التفاهم معهم، انصحك باتخاذ القرار السليم في ضوء ما توصلت اليه وعرفته من افكارهما وطريقة تعاملهما، وحين تختارين احدهما، عليك الاعتذار للآخر بأدب جم وطريقة لبقة.

ردود خاصة

الاخ سالم هـ:

ان زوجتك على حق فيما تقوله، اذهب اليها وارجعها الى المنزل، فالاولاد زينة الحياة الدنيا وليس هناك ما يعيب من ذهابك الى الطبيب. ووفقك الله.

الاخت الحائرة دلال:

يجب ان يعلم اخوك بالموضوع، وعلى صديقه ان يتقدم لك إن كان يحبك، فلماذا "... طالما انه مستعد للزواج" وما الذي يريد ان يعرفه زيادة عن ما ذ... ضل أن يدخل البيت من بابه والا فانسي امره ولا تفكري

الاخت E.M.H:

لماذا لا تحاولين كسب ودهم بالمعاملة الحسنة، اذ لا بد أنك لا تحسنين التصرف معهم، بامكانك وبكلمات بسيطة وجميلة كسبهم، فهي كالمرهم على الجرح، وكلمات الاطراء والمجاملة تحتاج الى فن والنجاح مضمون، ويجب أن لا تعمدي الى العناد فهو لن يؤدي الا الى الفشل وباستطاعتك نيل ما تريدين باساليب أكثر حداثة وأفضل نتائج.

همسات

الحب الذي كان

من بعيد جاء عصفور صغير
يزقزق العصفور.. يغني.. يلهو
عند شاطىء الغدير
كأنه كان يروي للماء حكاية حبنا الابدية
مياه الغدير جذلى.. وفي امان تسير
مسافرة تلك المياه الى حيث أدري ولا ادري
على انني المح على وجه الماء صورة حزينة
لحبيبتي التي سافرت وتركتني
كهذا العصفور.. بلا عش
بلا حب.. بلا مصير !!
حبيبتي اين انت الان؟.. ومتى ستعودين؟..
انسيت ما كان!! ام طواك النسيان؟!
اما تذكرين كيف كنا؟!
انت وانا.. مثل الليل والقمر..
رفيقان يحلو لهما السهر..
ونسج قصة غرام وحب مثلها ما عرف البشر !!
لا تعجبي يا حبيبتي.. فما اظن خرير مياه الغدير الا عزف
اوتار الحب الذي بيننا كان..
والذي ارجو ان يكون..
فهل ستعودين..؟
عودي ولا تتأخري.. فمركبي تاه في وسط
الموج.. وكل المراكب عائدة الى الشاطىء
مهما يطول السفر !!
الا مركبي.. فلا.. لا.. لن يعود حتى تعودي
ويعود الحب الذي كان..

رائد

عيادة شيحان

تشنج العضلات

«أنا سيدة أبلغ من العمر 50 عاما، أعاني منذ مدة من الاصابة بتشنج الساقين خلال عملي وبعض الأحيان أثناء النوم، وهذا مؤلم ومزعج لي جدا. أرجو إعلامي عن طريقة العلاج وشكرا».

س.س.س - الزرقاء

الأخت س.س.س - الزرقاء:

ينتج تشنج العضلات من كل ما يعترض تغذيتها وامدادها بالاوكسجين وقدرتها على التخلص من ثاني اوكسيد الكربون، فجريان الدم في ثنايا العضلة يحمل لها طعاما مولدا للطاقة والاوكسجين، ويخلصها من ثاني أكسيد الكربون، وينتج من اتحاد الطعام المولد للطاقة بالاكسجين داخل العضلة قوة عضلية، وحصيلة هذا التفاعل الكيميائي هي ثاني أكسيد الكبرون الذي يجب أن ينحى جانبا على الفور اذا ما أريد للعضلة أن تستمر في عملها، وكل ما يعترض جريان الدم في ثنايا العضلة يجعلها عرضة للتشنج.

وهكذا، فإن زيادة الوزن أو فقر الدم أو سوء التغذية أو تشوه الدوالي في الأوردة أو أمراض القلب والشرايين من شأنه تخفيض إمداد عضلات الساقين بالدم. وينبغي للشخص الذي يعاني من تشنج الساقين أن يجري فحوصا عامة بغية تحديد سبب المرض..

معلومة طبية

قصور القلب

هناك ثلاثة مبادىء تتبع لدى معالجة المريض الذي يعاني من قصور القلب وهي:

- خفض كمية العمل الملقاة على عاتق القلب. اذ يتعين تخفيض نشاطات المريض الجسدية إلى حدود احتمال القلب.. ويعني هذا ضمنا الراحة في الفراش الى أن تتحسن حالة القلب.. بالقدر الكافي للسماح بنشاطات أخرى، واذا كان المريض يعاني من ارتفاع ضغط الدم فان الطبيب سيعطيه علاجات طبية للتخفيف من معاناته.. وقد يدرس الطبيب أيضا امكانية معالجة أشكال الخلل الأخرى إذا كانت هذه تضيف إلى أعبائه عبئا اخر.

- توفير الاشراف من قبل ممرضة متمرسة اذ ينبغي للممرضة أن تكون حاضرة بشكل دائم كي تتحرى التغيرات في حالة المريض وتحافظ على معنوياته مرتفعة، ففي حالة قصور القلب، يميل السائل الى التجمع في أنسجة الجسم، لذلك يتعين على الممرضة أن تبقي الطبيب على علم بتوازن الماء عند المريض، وقد يكون من الضروري اعطاؤه الاكسجين وتحديد كمية الملح التي يتناولها.

- تحسين فعالية القلب: أن استعمال الوسائل الطبية المناسبة هو اجراء منقذ للحياة، في علاج قصور القلب، وأكثر ما يحتاج اليه المريض عادة هي مدرات البول، التي تساعد على التخلص من السائل الزائد في انسجة الجسم، ويعطى المريض أيضا الاصبعية أو كف الثعلب وهي عشبة منبهة تنشط عمل عضلة القلب، وتسمى أيضا بورق «الديجيتاليس»..

أريد شريكاً

★ 1782 س.ع:

فتاة في التاسعة عشرة من العمر انهت الثانوية العامة متدينة وجميلة، الطول 165 سم، الوزن 60 كغم، ترغب في التفاهم مع شاب أردني او فلسطيني بقصد الحياة الزوجية، ويعمل بعمل ثابت.

★ 1783 م.م.ك:

شاب سوري يبلغ من العمر 29 عاما، يعمل حاليا بالاردن، بمهنة بلاط، يرغب في التفاهم مع فتاة أردنية أو لبنانية، تعمل خياطة أو معلمة متدينة، على أن لا يتجاوز عمرها 23 سنة، شرط أن تقيم معه في أي مكان

★ 1784 ر.ع.ز:

شاب يبلغ من العمر 25 عاما، اردني، متوسط الطول، الحالة المادية متوسطة، لم يسبق له الزواج، مقبول الشكل، ويملك بيتا، يرغب في التفاهم مع فتاة دون سن 23 على أن تكون جميلة الشكل، عيناها زرقاوان، من عائلة محافظة، ورائعة الاخلاق

★ 1785 ع.س.م:

شاب أردني الجنسية عمره 19 سنة حسن الخلق والمظهر، يرغب في التفاهم مع فتاة أردنية يتراوح عمرها بين 16-20 سنة، جميلة جدا وحسنة السيرة لقصد الحياة الزوجية.

★ 1786 م.ع.ج.م:

شاب سوري مقيم في الاردن يبلغ من العمر 25 عاما، ثقافته دبلوم صناعي، طوله 167 سم، وزنه 70 كغم، ذو شخصية قوية، يرغب في التفاهم مع فتاة أردنية أو فلسطينية يبلغ عمرها من 20-24 عاما، على أن تكون معلمة ومن عائلة محافظة.

★ 1787 م.م:

شاب فلسطيني يبلغ من العمر 24 سنة، لم يسبق له الزواج، الطول 185 سم والوزن 75، فلسطيني الاصل والمؤهل العلمي الثالث الاعدادي مقيم في الاردن بقصد العلاج النفسي واهله بالكويت علما بان حالته المادية ممتازة، يرغب في التفاهم مع فتاة جميلة فلسطينية، ويفضل ان تكون يتيمة.

هكذا من الأصل

كلمات مميزة

الحياة في زمن ميت؟

في زمن الاحساس الميت
في ظل قلوب لا تنبت
ولسان أحمق لا يصمت
لا أملك حتى أن أبكي
فدموعي فيض الأحزان
والحزن مشاعر إنسان
أن أشعر.. هذا كفران
ودليل هواني أو إفكي..؟!
والصدق هو الذنب الأكبر
لا يُمحى يوما، لا يغفر
أن تصدق يعني أن تفجر
وتثير خيالات الشك
لكن، معذرة يا زمني
ما زال القلب يلازمني
فلتصغ الان لتسمعني
ولتصمت كل الأجراس
قد جئت إليك ولي قلب
ذو نبض يعمره الحب
أهداني إياه الرب
كي أهدي نبضي للناس
فسأحيا رغما عن موتك
وسينبت قلبي من جدبك
فتماد أكثر في إفكك
لكن لا تقتل إحساسي..

أحمد ع.ب / عمان

الى المائت رقم مليون

وجاءتني رسالتها
على عنواني المنسي
تقول عيونك الزرقاء
قتلت قصة الامس
كتبت اليها مكتوبي
كرهت العشق
سيدتي
لعنت الزيف
سيدتي
نسيتك.. ارحلي
انعي...
معابد حبنا
هدمت
المة مسجدي
هربت
فان كنت تريدين
اليوم.. عنواني
فهذا اليك عنواني
على المظروف سيدتي
الى المائت رقم مليون
فهذا اليوم عنواني

محمود الوفاتي - مصر

ظامئ انا فاسقني

ارفعي كأسي
وارتشفي خمور قلبي
وقبلي الكأس بعد الرفع
ودعيني في رحمة الرب
لا الكأس يرويني
ولا حتى عصارة القلب
فدعيني أرتشف الهوى
من كؤوس واريتها بلا سبب.

حسين نايف الفاعوري
السلط

سنفترق الآن



لا تبكي يا صغيرة القلب، يا رفيقة الأجفان، دعي جدائلك كما كانت، وامسحي العبرات، وانتظريني ذات يوم، موعد الرحيل قد حان، بلا وداع، دعيني أرحل.. فقد نلتقي رغم ما كان.

عمر سليمان
الخالدية

الدنيا بدونك عذاب

كلما نظرت الى عينيك
رأيتهما مثل لون السماء
انت قلبي.. انت روحي
انت دائي وانت الشفاء
لا اطلب الطب لانني
اعرف انك وحدك الدواء
وكلما اظلمت الدنيا بعيني
ابصرك فأرى فيك الضياء
لا أرى في الناس ما بوجهك
فوجهك هو البراءة والبهاء
فأنت حاضري ومستقبلي
أنت كل ما عندي بدون رياء
فماذا تريدين مني ان أقول
أأقول انك انت الهواء

عيد فضيل - مأدبا

اسأل عنك

اسأل عنك تراب المسافات، اسأل عنك الليل والقمر، اسأل عنك مفارق الطرقات، وفي كل المحطات، كم وددت ان اكون حرة لكلماتك، كم وددت ان اصبح وترا من اوتار عودك.

خالد حسن - الطفيلة

أيتها السمراء

أيتها الغالية السمراء
كيف يطاوعك الحب على هذا الهراء
كيف تعيشين كالعطشان بقرب الماء
ولم... تقتنك يا حبيبتي أغلى الاشياء
لمن تلبسين كل يوم أجمل رداء
لمن تتكحلين وتتزينين بأفضل الاشياء
ولماذا تكون الحياة بهذا الدهاء؟
لماذا لا يغيب عن أعيننا التعب والعناء؟
فاني اشتاق اليك كل يوم وأطمع بلقاء
يجمعني بك يا حبيبتي ولا اريد غيرك
وإن حالت الظروف سنجعلها طوع أيدينا ان تعاهدنا على الحب في كل لقاء.

علي عبد علي/دير علا

مولد الطفلة آيات

بعد مرور 12 سنة من عدم الانجاب

ويوم اتى عشنا به نشوة النصر
فقد كان انجازا وفخرا على فخر
بميلاد ايات ولله درها
كما كانت الايات في ليلة القدر
فدوت لها اليوم الزغاريد فرحة
بتحقيق امال اخيرا مع الصبر
جميل طلوع الشمس في عتمة الدجى
ومن بعد ليل مدلهم بلا فجر
وكم واحة خضراء باهت بحسنها
جبالا بلا نبت وجرداء كالقفر
وما جاء بعد الحزن الا سعادة
تفيض كما الامواج فاضت من النهر
وتسعد «ايات» اباها وامها
لذا يزهوان الان تيها على الدهر
بهذا شكرنا الله نبغي رضاءه
ونوفي بما يبقى علينا من النذر

محمد وهيب عطعوط - جبل الحسين

القصيدة الملتهبة

من انت يا شقية السمر
من انت يا عجوز الشرفة
سنين قضيناها معا ولم الهنة
ولا زلت لا اعرف سوى جنازة
اذن فلن اعود كما كنت راضيا
ولن ارفع في وجهه سيف
السعادة
ولن افصح لك عما لي
ولن القي عليك قصائدي كلها
ولن اركع امام عينيك وان
نعم
انا الان انتهي... وانهي
واخذ من الحب اجازة
وامحي الكتابة واوقف القراءة
فلك الوداع يا صحفا ممزقة
ويا شجرا سقطت اوراقه.

عبد الكريم محمد - اربد

رسالة حب وباقة ورد

حبيبتي أنت قمر ليالي، وشمس أيامي، وفجر صباحي وبلسم جراحي، وسر نجاحي، ومصدر أفراحي، ومنبع أفراحي واشعاري.
أشق دربي اليك بروحي وقلبي، وفي قربك يزداد جحيما، وفي بعدك تتصاعد نار وجدي وهيامي، فأتقلب على الجمر وأتجرع مرارة البعد، وحين يكتمل البدر، فسيأتيك برسالة حبي وعنواني وباقة ورد، والى اللقاء.

نصري بصبص - القطرانه

تلكس

الأخوة القراء :
ننشر فيما يلي أسماء القراء الذين وصلت رسائلهم، ونعدهم بنشر الصالح منها تباعا :
سليمان - البحرين المحرق، اسامه محمد عبد العزيز - العقبة، محمود كوسا - اربد، محمد يوسف الشيخ - العقبة، محمد علي الحمدون - اربد، عوض عايض - الجرف، محمد مفلح الراكد - اللبن، عدنان عبد الحفيظ - العقبة، حسين ابراهيم - الطفيلة، صلاح محمود الجعبري - المفرق، صالح علي محمود - عمان، حسين ابراهيم الخوالدة، الهام الرفاعي - عمان، ماجد حميمات - الزرقاء، عزيزة حسن - عمان، هدى عطا - عمان، علي محمد فليح - البحرين، مراد مرتجى - عمان، مجدي محمد رضوان - مصر منوفيه، حليمه محمد - الرصيفة، محمد البردى - اربد، محمد مفلح الراكد، هايل زيدان - مادبا، خالد ربابعة - اربد، هاني سليمان الساعي - الدوحة قطر، اخلاص جلال - عمان، زهير كامل الدويك - العقبة، غالب حمد هلال - المفرق، خالد محمد معاز - معان.

★ الأخ القارىء حسين ابراهيم/الطفيلة:
مساهمتك «لما قالوا انتهت».. غير واضحة، نرجو الكتابة باللغة الفصحى وأهلا بك صديقا.

★ الأخ القارىء محمود ناجي - جبل النصر:
مساهمتك «أهديك» اعتمدت على السجع المتكلف، ولذا جاءت مقالتك ضعيفة وبلا معنى. حاول مرة أخرى وأهلا بك.

★ الأخت حفيظة مشاقبة/المفرق، والأخت اسمهان الشرعة الشونة الشمالية:
شكرا لكما على مشاعركما ونصائحكما لمدمن القمار الذي أدلى باعترافاته من خلال شيحان، وسوف ننقل اليه هذه النصائح.

★ الاخوة اصحاب الارقام والرموز التالية.
كريستينا خ م 1781
س.ع م/م 1779

يرجى مراجعة مسؤولة خدمات.

★ يرجى من الاخوة القراء الذين يبعثون برسائلهم إلينا أن يكتبوا على الظرف الخارجي اسم الزاوية والصفحة التي يودون الكتابة إليها

أصدقاء شيحان

الاسم: محمد مسلم العويطات
العمر: 20 سنة.
الهواية: قيادة السيارات
العنوان: الزرقاء - السخنة

الاسم: عيد ثاني
العمر: 24 سنة
الهواية: المراسله
العنوان - البحرين - الرفاع الغربي ص.ب 28953

الاسم: نبيل السيد محمد
العمر: 24 سنة
الهواية: المراسلة
العنوان: جرش، مخيم سوف

رحلة لا تنتهي

في ظلمة الليل البهيم اضأت شمعة، كان لهب الشمعة يتصاعد ويتحدى الظلام، لينير لي الطريق، كم أخذت الشمعة تذوب وتذوب الى أن اختفى ضوؤها، وعاد الظلام فأسدل ستاره وعادت السماء سوداء قاتمة ترهب من ينظر اليها.. حاولت أن أبحث عن شعاع من ضوء لعلي به أرى طريقي وأسير دون أن اتعثر. ولكني لم أجد، فانتظرت بزوغ الفجر لعلي أرى النور من جديد يسطع على هذه الأرض فينشر الضياء واسير دون أن اتعثر.

وفي غمرة هذه المأساة برز نور خفي بدأ ضئيلا، ثم أخذ يزداد شيئا فشيئا، واقترب مني فأضحيت كالمتيقظ من بعد غفوة طويلة، رأيت كل شيء واضحا. أتدرون ما هو هذا الشعاع؟ انه نظرة أمل لمستها في عيني طفل يتيم فقد كل معيل له، ومع ذلك رأيته يدرس ويجد ليصل الى ما يريد.

عصمت كريم - معان

أقوال

الشمس : نجم فضولي يتسلى بهموم الارض وينسى أنه يحترق.
الحياة : تاجر جشع يقايض أحلى سنوات العمر بحفنة فرح وعالم أحزان.
الحزن : القوت اليومي الذي تزودنا به الحياة مجانا.
الحقد : إذا اشتعل في القلب فلن ينطفىء إلا بعد أن يترك بقايا رماد.
السعادة : فرحة قالها الزمن يوما وما زالت الأيام تضحك علينا.

اختارتها : فتاة الأحزان - نجاح الشوابكة

الى أخي خلف القضبان

يا من صوتك في أذني يدوي وراء القضبان.
يا من ناديت بالحرية اسما وصرخت بكل الاديان.
بابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب وموسى ومحمد وبرسل كل الازمان
اخي يا من وراء القضبان
يا مقيدا بالجدران
يا معذبا بالنيران
اصبر فمن الصبر والصمود تولد أوطان
إن قدروا اليوم على قيدك خلف القضبان
إن نجحوا اليوم في إسكات صوتك
فلسانك نحن خارج القضبان
بشعارك نشدو وبسلاحك نمحو الطغيان

علي صابر محمود - عمان

طي النسيان

وهبتك عمري اهديتك حبي..
وبعد كل هذا تتركينني وحيدا
بلا احباب
لقد كنت الامل الذي اعيش لاجله
كنت كل دقة تنبض في اعماقي
وكل رعشة تهز كياني
ماذا فعلت بك حتى اعاني عذاب الهجر
لكن لن اكون حزينا بعد الان
لقد مسحت جذور حبك من الاشجان
ساتحداك واتحدى نفسي والزمان
وسأجعلك في طي النسيان

عبد الرحمن يسار - الزرقاء

لا تحطمي قلبي



همست في أذنها الشفافة كالعادة : غاليتي.. ثم ثرثرت.. قلت لها أتركيني، شيء في داخلي يمزق قلبي.. ابتعدي عني لن تحطمي قلبي بابتسامة شفافة.. وكلمة ناعمة تعودت على سماعها «حبيبي».. أنا أحببتك حبا ليس له مثيل وقلبي وروحي وهبتك.. أتريدين أن تملئي وقت فراغك؟.. إن كان حبك لي هكذا فاكرهيني.. لا تطلبي قلبي.. لا تطلبي حبي.. واعذريني.. فأنا انسان يعيش بلا عواطف.. تجردت من العواطف أتفهمين؟.. حاولت أن أعطيك قلبي لكنك رفضت.. سامحيني ولا تسأليني كيف قصة حبك انتهت لا تسأليني.

محمود احمد بني صخر - المفرق

أحباء شيحان









الاسم : نور يعقوب زيتون
العمر : ثلاث سنوات
الهواية : التمثيل

الاسم: صقر خالد الهلسا
العمر: سنه واحده
الهواية: مشاهدة التلفزيون

الاسم: صالح خالد الهلسا
العمر: 5 سنوات
الهواية: الرسم.

ص.ب ٩٦٠٦٥٤

شخصي جدا

وجه برقية لمن تحب.. اكتب الى شخصية تريدها.. سياسية، اجتماعية أو فنية عربية أو دولية.. نحن ننقلها منك اليه مباشرة.. على أن لا تزيد عن سطرين

★ الى الغالية عذاب: ارعى خيالك في خيالي واناجيك واضم طيفك واحسب انه قوامك واشتاق لك واحلم بزولك وناديك واخاف غيري يفوز بغرامك.
متعب - م

★ الى الاخ الغالي هاني القرارعة وخطيبته: الف مبروك الخطوبه وعقبال الفرحة الكبرى.
اخوك محمد سالم القرارعه

★ الى الحبيب الغالي جهاد: قد كان قبلا من خلالكم مولدي، وتكونوا انتم من السعادة سارقي. ساعود يا اهلي لحبيبتي، لفرحتي، الى ينابيع الوفاء لاستقي
المخلصة - الدموع الحزينة

★ الى عائلة ابو محمد: بعدتم وكم يبعد حبكم، وغبتم وانتم في الفؤاد حضور.
Gh

★ الى ابنتي الغالية: سلام وشوق ومحبة الى سوسن انت في القلب وصدقيني ساكون نعم الاب لك ان شاء الله.
والدك

★ الى الاخ محمد المنايفه: الف مبروك المولود الاول اياد، ويتربى ان شاء الله بين احضانكم.
ابو نشأت

★ الى الحبيب الغالي خالد: ليش تزعل وانت ما تعرف ظروفي ليش ما تسمع كلامي للنهاية ليش.
المخلصة الوفية R

★ الى شبيهة سمانثا فوكس H: اذا غاب عن عيني رؤياك، فلن يغيب عن القلب رؤياك.
المخلص A.H

★ الى خالد: فوزك بشهادة البكالوريوس في الادارة العامة من جامعة اليرموك اثلج صدري وغمرني بالفرحة والسعادة، الف مبروك.
المخلصه M.K

★ الى الاخ محمد السبهان - البحرين: اجمل التهاني والف مبروك بمناسبة الزواج والحياة السعيدة في ظل من تحب.
موسى السبهان - قطر

★ الى الخالة الغالية م.س: لك حبي وتقديري مع باقة ورد.
محمد عبدالله

★ الى هدى صاحبة القلب الابيض: من فراقك وبعدك يا خلي ولفيت يا طول السهر ما بعد الهجر ويا كثر ما بكيت، لكن الجرح مخفي في القلب وعمري ما شكيت، مثل حبك في حياتي ما لقيت.
صديقتك قطر الندى

★ الى ام العذاب: منساك كان الذيب ينسى انيابه.. ولا البيوت بلا اعمده ينبني.
ابو عذاب

★ الى حبي الاول والاخير احمد: حبيبي سأصبر حتى يعجز الصبر عن صبري.. وسأصبر حتى يحكم الله في امري، وسأصبر حتى يقول الناس اني صابرة على شيء أمر من الصبر.
المعذبة بحبك M.M

★ الى صديقتي العزيزة منتهى فريد: سوف تبقى صداقتنا باقية مع الايام ولن يفرقنا الا الموت العجيب.
صديقتك المخلصة
عائشة دخل الله

★ الى الصديق جميل: لا تحسبوني غنيا عن مودتكم.. اني اليكم وإن ايسرت مفتقر.
صديقك فرحان

★ الى العيون الساحرة K.F: لم اكن اومن بالعيون وسحرها.. حتى رمتني في الهوى عيناك.

★ الى الاخ سليمان شطناوي المحترم: أشكرك جزيل الشكر على تهنئتك اللطيفة ورسائلك الجميلة ومع اطيب التمنيات واحلى الاماني.
اخوك يحيى صباحي - الرياض

★ الى الصديق فيصل محمد: انا منساك لو تنسى وان طول علي بعدك عساك انت بخير.
شاكر قطيش

★ الى الغالية الحبيبة B.A: امري وعمري بين يديك فارحمي، انت المحاكم والقاضي فاحكمي، حكما مؤيدا لعينيك طائعا، اعدامي شنقا برضاك.
غالب

★ الى الصديق وائل: اذا جفت مياه البحر تبقى رماله.. واذا غاب وجه الصديق يبقى خياله.
ابو نشأت

★ الى عاشقة السعادة: للناس عيد يفرحون وانا عيدي يوم لقياك. وكل عام وانت بخير يا حبيبتي.
المعذب بحبك N

★ الى ليلى: من السهل أن يبيع الانسان شيئا اشتراه، ومن الصعب أن يبيع قلبا يهواه.
محمود

★ الى المخلصة أ.ع: كل عام وانت بالف خير بمناسبة حلول العيد السعيد واجيا لك اجمل اللحظات السعيدة.
المخلص - جهاد

★ الى الحبيبة الغالية A: يا من جرحت قلبي بهواك قسما بربي ان انساك.
حبيبك عاطف

★ الى الحبيبة الغالية رمحه: لو كان حبك لي طعنا بكرامتي.. لطعنت نفسي بحبك من اجل كرامتي.
حبيبك احمد

★ الى محمد عبدالله المساعفه: الف الف مبروك لك بمناسبة الخطوبة وعقبال الفرحة الكبرى.
ماجد محمد المساعفة

★ الى عاشقة اللباس الاسود M: انت يا وردة الياسمين وبعطرك الجميل تتشرين فشغلت قلبي المسكين.
K فهد

★ الى الاخ عمر: تحياتي وسلاماتي اليك وأرجو دوام المراسله.
اخوك ناظر الافراح

★ الى R: يمضي بنا العمر نحب ونجرح وتلتئم الجراح وفي لحظة كاذبة يطل الامل الكاذب لتعاود الكرة واعلمي انني لن افكر في يوم من الايام ان انساك واشواقي لك.
احزان المريخ

★ الى الغالية K: قبل أن تحكم علينا فكر بين لا تمرح وتهدم بيدك حياة قلبين.
عاشق أم العيون الحور

★ الى الحياء: أمر على الديار ديار لميا.. أقبل ذا الجدار وذا الجدارا.
وما حب الديار شغفن قلبي.. ولكن حب من سكن الديارا
ابو فداء

★ الى طالبات الصف الاول الثانوي مدرسة غور المزرعة: ابعث اليكن بتحياتي واشواقي مع النسيم العليل مع تمنياتي لكن بالتوفيق والنجاح
صديقتكم علياء احمد

★ الى ع: في كل لحظة ازجي اليك باقة محبة وشوق
المعذب صالح

★ الى R الفويرة : لن انس عزة النفس وارضيك
ناظر الافراح

★ الى نواف عواد - القطرانه: مبروك التفوق في الشهادة الثانوية والحصول على المرتبة الثامنة في ذكور الكرك.
نايف عواد - القطرانه

★ الى معلمتي كريمه: احييك تحية لك وحدك تحية محبة ووفاء وأهديك باقة ورد اريجها الذكرى ولونها الحب ولو استغنى الورد عن اوراقه فلن استغنى عنك يا معلمتي الغالية.
محبتك مليحه

★ الى H.M الحائرة: امرت اللحظات من عمر الزمان.. علني اسعد معك لحظة اللقاء.
عبدالله

★ الى الغالي احمد: طال الفراق ولم يصلني منك رسالة. الرجاء المراسلة مع حبي واشتياقي.
المشتاقة أمل

★ الى الغالية A.K - دمشق: حبيبتي حبك فوق الكلمات والجمل والعبارات وسابقى احبك عبر الزمان والمكان.
المخلص GK

★ الى علي: نظراتك الاولى سحرتني ونظراتك الثانية جذبت قلبي نحوك ونظراتك الثالثة جعلتني احبك
هند

★ الى A جامعة اليرموك: حديثه أو حديث عنه يطربني.. هذا اذا غاب او ذاك اذا حضرا
كلاهما حسن عندي اسر به. لكن احلاهما ما وافق النظرا.
E الجامعه الاردنية

★ الى حسام /: يوم بعد يوم.. لحتى ما نشوفك.. يا منور الدوار. والسلامه بكلوفك.
عثمان

★ الى من تناديني بالمعقد: احب من الاحباب من كان لي وحدي.. يأهوى من الخلان من لا يخون عهدي.
حسين

★ الى الحبيبة S: بعثت اليك اكثر من اعتذار، ولم يصلني الرد عسى المانع خيرا.
F.A ام الجمال

★ الى ساري الأسعد: اتمنى لك مزيدا من التقدم والنجاح في حياتك الاجتماعية والفنية.
سميرة - العقبة

★ الى حبيبتي نجاح: اذا كان لي فيمن اهوى شريك. فتركت الحب قهرا وعشت وحيدا.
احمد

★ إلى الخطيبة الغالية كوثر : الشوق احرق الفؤاد والقطع الليل ساهرا والفؤاد حائرا واصبحت ساعتي شهرا وليلتي دهرا فمتى يجود الزمان بقربك.
عمر عرمان

وصلت برقيتك وشكرا

كلمات متقاطعة

أفقي:

1 ـ ممثلة عربية + حرف + عاصمة اوروبية.
2 ـ علم مذكر + حرف جر + حرف جزم + حرف + للتعريف.
3 ـ وادي في الاردن + والدي معكوس + ف + علم مذكر مبعثر + للنداء معكوسة.
4 ـ أ + علم مؤنث + سيء بالانجليزي + أحد الوالدين.
5 ـ ن + نصف رائد معكوسة.
6 ـ الاسم الاول لممثل سوري، مطرب عربي مبعثر.
7 ـ البارحة، رتبة عسكرية، حرف نفي، سورة من سور القرآن الكريم.
8 ـ أ + علم مذكر + س + أ + نصف عالي.
9 ـ م + حرف + للتأوه + حرف + جواب معكوسة.
10 ـ حرفان مختلفان
11 ـ شخصية من شخصيات شيحان مبعثرة + احدى اغنيات ام كلثوم، علم مؤنث.
12 ـ للنداء معكوسه + حرف + علم مؤنث + ب + احد الوالدين معكوس.
13 ـ علم مذكر مبعثر، مطربة عربية، للنداء.
14 ـ شاي بالانجليزية معكوس، مدينة فلسطينية محتلة، ضمير معكوس، علم مؤنث.
15 ـ حرف، دولة اسيوية دون ال التعريف، بمعنى والدي مبعثرة، ممثل مصري معكوس

عامـودي

1 ـ من صفات المؤمن بدون ال التعريف + مطربة عربية.
2 ـ دولة اوروبية، احدى اغنيات كوكب الشرق.
3 ـ احد الوالدين معكوس + احد الوالدين + حرف + وحدة قياس معكوس.
4 ـ حرف، عكس نهار + متشابهات + علم مذكر، حرف.
5 ـ بحر، ثلثي بير حرف جر معكوس، حرف + نوع سيارات.
6 ـ متشابهات، حرف نصب + حجر زهر + ل + حرف + احد الوالدين معكوس.
7 ـ الاسم الاول لمطربة لبنانية، متشابهات + احرف متشابهة.
8 ـ لقب احد الصحابة + حرف + من الادوات القرطاسية معكوسة.
9 ـ م + مرتفع + في الوجه، هـ، لا بالانجليزية معكوس.
10 ـ ود + علم مذكر + للتعريف + علم مؤنث.
11 ـ حرف + تجدها فوراضيا + المتخيير معكوسة + ك + احد الاقارب + حرف.
12 ـ علم مذكر + بمعنى مزارع + احد اصول الصلاة بدون ال التعريف، حرف.
13 ـ حرف + نصف فتاة + م + احرف مختلفة.
14 ـ حرف، متشابهات + عكس يقرب، د + الاسم الاول لممثل اردني، م.
15 ـ علم مذكر + الاسم الاول لصاحب المربعات معكوس + متشابهات، نعم بالانجليزية.

إعداد: رائد حسن + وائل جباره ـ الاردن

حل الشبكة السابقة

السمكتان المتشابهتان

سمكتان فقط من بين هذه الاسماك الثمانية متشابهتان تماما فيما بينهما. أذكروا رقمي السمكتين المتشابهتين. ولماذا إستثنيتم باقي السمكات.

الظل الصحيح

واحد فقط من هذه الظلال الثلاثة يخص ساعي البريد الظاهر في اعلى اللوحة، المطلوب معرفة هذا الظل، بالاضافة الى ذكر الفروق التي منعتكم من إنتقاء اي من الظلين الاخرين.

شطرنج



I.J. PERIS (1933)

يموت الملك بحركتين

تشابه



هاتان اللوحتان المتشابهتان ظاهريا مختلفتان في حقيقة الامر، في عشرين عنصرا، حاولوا ايجاد هذه الاختلافات العشرين خلال خمس دقائق، عندها تستطيعون القول انكم شديدو الملاحظة فاذا ما اشترك في هذه اللعبة لاعبان، كان المكتشف لاكبر عدد من الاختلافات في اقل وقت ممكن، هو الفائز.

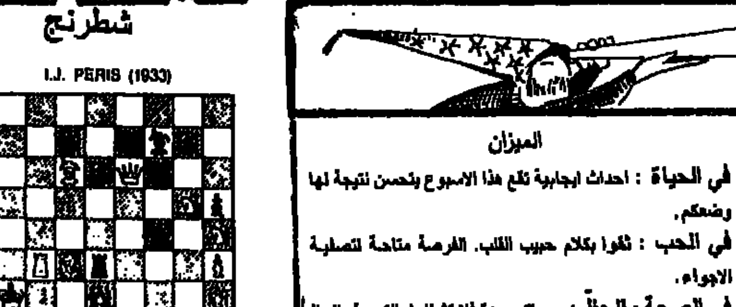
اختلاف





اللوحتان الضاحكتان وبدون تعليق عليهما لا تتشابهان فيما بينهما، لكن هناك سبعة عناصر مميزة قامت بالانتقال من لوحة الى اخرى، ما هي هذه العناصر واين توجد؟.

كيف تراك النجوم



الحمل

في الحياة: يزداد دخلكم هذا الاسبوع
في الحب: يستمر التفاهم فيما بينكم وبين حبيب القلب. ابتعدوا عن السهر واحذروا رفاق السوء.
في الصحة والحظ: صحتكم في طريقها الى التحسن، لون الحظ البيج.

الثور

في الحياة: استقرار في احوالكم المادية. وفرصة استثمارية جيدة على الطريق.
في الحب: الكبرياء الزائد في غير مصلحتكم عليكم بالحكمة وسعة الصدر كي تصلح الحال مع الحبيب.
في الصحة والحظ: انتبهوا جيدا لمجاري الهواء تضر بكم لون الحظ الرمادي.

الجوزاء

في الحياة: عليكم الانتباه والحذر فالصيادون في الماء العكر ينتظرون غلطة منكم.
في الحب: لا تنتظروا تغيرا في موقف حبيب القلب، فهذه هي شخصيته واخلاقه.
في الصحة والحظ: اذا ما اصبتم بالبرد فذلك بسبب اهمالكم، انتبهوا. رقم الحظ 7.

السرطان

في الحياة: احسنوا التصرف في محيط عملكم. اقتصادياتكم تبقى على ما هي عليه.
في الحب: تحسن ملموس يطرأ على حياتكم العاطفيـة. وسيستمر فيما بينكم وبين حبيب القلب، تفاءلوا.
في الصحة والحظ: صحتكم جيدة، يوم السعد الجمعة.

الاسد

في الحياة: الجو حميم في محيط العمل. تحسن وانفراج ينتظركم
في الحب: كونوا واقعيين في التعامل مع حبيب القلب والا اصبتم بالاحباط لان الامور ليست كما تتخيلون.
في الصحة والحظ: زيارة عيادة طبيب الاسنان مهمة لكم، يوم السعد الاربعاء.

العذراء

في الحياة: لا تصطدموا مع رفاق العمل فالرفاهية مطلوبة كي يتحسن وضعكم.
في الحب: الاخطاء التي وقعت فيما بينكم وبين حبيب القلب تقع مسئوليتها عليكما معا. الوضوح في الموقف والصدق مطلوبان منكم.
في الصحة والحظ: خففوا وزنكم عدة كيلو غرامات، حجر الحظ العقيق.

الميزان

في الحياة: احداث ايجابية تقع هذا الاسبوع وتحسن نتيجة لها وضعكم.
في الحب: ثقوا بكلام حبيب القلب. الفرصة متاحة لتصفية الاجواء.
في الصحة والحظ: صحتكم جيدة فلا تشغلوا بالكم، رقم الحظ 9.

العقرب

في الحياة: تستطيعون التحرك بثقة فالنجوم تواكب مسيرتكم.
في الحب: اهم ما يميز جوكم العاطفي الاستقرار والعلاقة الحميمة.
في الصحة والحظ: لا تهملوا عيونكم، فهي اغلى ما تملكون، لون الحظ الاخضر.

القوس

في الحياة: تغيرات ايجابية في وضعكم هذا الاسبوع.
في الحب: تحسن في علاقتكم مع حبيب القلب وهذا لا يعني التواكل، المطلوب اعادة المحاولة والصبر فحبيب القلب ليس راضيا تماما كما يجب.
في الصحة والحظ: نظموا اوقات طعامكم، حجر الحظ الالماس.

الجدي

في الحياة: وضعكم الاقتصادي يحتاج الى مزيد من الجهد والعمل.
في الحب: الثقة التي تولونها لحبيب القلب في محلها تماما، لا تعيروا رفاق السوء اي اهتمام.
في الصحة والحظ: زيدوا من ساعات نومكم، رقم الحظ 1.

الدلو

في الحياة: تحسن يطرأ على علاقاتكم مع رفاق العمل.
في الحب: مشكلة عائلية تؤثر على علاقاتكم العاطفية، لكن بقليل من المجهود والارادة تتحسن ظروفكم.
في الصحة والحظ: اخلدوا للهدوء والراحة، يوم السعد الثلاثاء.

الحوت

في الحياة: بامكانكم العمل بدون خوف، فانتم على الطريق الصحيح.
في الحب: صعوبات جمة تعترض طريقكم العاطفي، تلزمكم الكثير من المحاولات والصبر.
في الصحة والحظ: ابتعدوا عن الطعام الذي يلبك معدتكم، رقم الحظ 4.

خدمات شيحان الإعلانية

شقق مفروشة للإيجار

★ شقق سوبر ديلوكس مفروشة اثاث ايطالي بالكامل مساحة 350 م مع تلفون للمراجعة ت 672680

★ مؤلفة من ثلاث نوم وصالـون وسفرة وجلوس وموشة باثاث كامل وادوات كهربائية للمراجعة ت 663870

★ مكونة من غرفة وصالون ومطبخ وحمام وبلكون. للمراجعة ت 816052

★ شقتان مفروشتان مؤلفتان من غرفتي نوم وصالة وصالون وحمامين وفرندات عدد اثنان ومطبخ واسع بفرش جيد جدا. للمراجعة ت 817519

سيارات للبيع

★ B.M.W 320 موديل 1980 هوندا سيفك موديل 84 متسوبيشي جولد موديل 81.
مرسيدس 200 موديل 76 لف وجميع السيارات على الفحص الكامل للمراجعة ت 656503.

★ لادا سمارا موديل 87 لون طحيني بحالة جيدة جدا السعر النهائي 3900 دينار. للمراجعة ت 625084.

★ بوني هوندا موديل 81 مع مكيف ممتاز اللون اسود بحالة ممتازة جدا السعر النهائي 1950 دينارا للمراجعة ت 687557.

★ جيب سوزوكي موديل 82 لون ابيض بحالة جيدة للمراجعة مع كهرباء عوني للسيارات ماركا الشمالية الشارع الرئيسي مقابل عمارة ارتيمة

عقارات للبيع

★ عمارة مؤلفة من طابقين وتسوية وعبارة عن ثلاث سكنات والبناء من الحجر مسطح البناء 600 م مربع ومساحة الارض 1538 م مربع للمراجعة ت 676470.

محلات ومكاتب للبيع

★ محل تجاري بابين مع سدة بمساحة 160 متر مربع يصلح لكافة الاعمال التجارية والمؤسسات المالية للمراجعة ت 621335.

★ مطعم مصنف سياحي في عبدون للمراجعة ت 816630.

★ سوبرماركت يعمل بشكل جيد جدا مع كافة تجهيزاتـه ومحتوياتـه، للمراجعة ت 687796

★ خادمة للعمل لدى عائلة شريطة المبيت بالمنزل للمراجعة ت 651059

★ فنيين وعاملين درجة اولى للرديو وتسجيل وصيانة الاجهزة الفيديو من ذوي الاختصاص والخبرة للمراجعة ت 621420

للعمل في البلاد العربية

★ للعمل في السعودية:
ـ مراقب طرق بخبرة خمس سنوات للمراجعة ت 665916 بعد الساعة الرابعة مساء

★ للعمل في السعودية:
ـ مهندس مدني تخصص مباني حديدية
ـ محاسب جامعي
ـ مهندس زراعي تخصص محاصيل
ـ مهندس زراعي تخصص بيوت محمية
للمراجعة ت 660491 او الكتابة الى ص.ب 183020 ـ عمان.

★ للعمل في السعودية:
موظفي استقبال لمحل خياطة مع ضرورة الالمام بالقص والخياطة. والمقابلة فورية في مكتب الراية الكائن في جبل اللويبدة قرب دائرة الاراضي والمساحة عمان.

أريد عملا

★ سائق يحمل رخصة عمومي محورين فئة خامسة يرغب في العمل لدى عائلة او شركة للمراجعة ت 814301 ام فرح

★ شاب مصري يبلغ من العمر 33 سنة يرغب في العمل كعامل نظافة أو اي شيء اخر للمراجعة ص. ب 960654 المدينة الرياضية

★ سائق حائز على رخصة سواقة خصوصي ويطلب عملا لدى كسائق او شركة للمراجعة ت 827073 مجدي زهران

منازل للبيع

★ مكونة من غرفتين نوم وصالتين كبيرتين ومطبخ وحمامين وفرندة مفرزة للمراجعة ت 818788.

★ مكونـة من ثلاث نوم وصالـون وحمامين برندة وتدفئة مركزية مستقلة وبئر ماء كراج للمراجعة ت 685929.

★ شقق في تلاع العلي وجبل الحسين شارع الجاردنز للمراجعة ت 668037.

★ مكونة من ثلاث نوم مع مرافقها من ماء وكهرباء وتدفئة مستقلة ولها ميزات كثيرة، للمراجعة ت 678950.

★ شقة في شارع الجاردنز مكونة من غرفتي نوم وصالون وسفرة، جلوس، برندة مع ديكورات، السعر 27,000 دينار. للمراجعة ت 642975

★ طابق ارضي مكونة من ثلاث نوم وصالون وجلوس وسفرة ومنافعها جميع الواجهات حجر نظيف للمراجعة ت 824029.

★ سكرتيرة للعمل لدى مؤسسة تجارية في جبل اللويبدة على ان تجيد اعمال الطباعة والسكرتارية والدوام كامل للمراجعة ت 622480
للعمل في البلاد العربية:

★ حدادين درجة اولى ومساعدين المنيوم للمراجعة ت 885190-891302

★ سفرجية للعمل في مشروع شركة الاردن للاستثمار السياحي مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات واجادة الانجليزية للمراجعة ص.ب 408 عمان.

★ سكرتيرة للعمل في جبل الحسين للمراجعة ماركا الشمالية دوار المطار عمارة ابلان سنتر الطابق الثاني مكتب رقم 8.

★ موظف على ان يكون حاصل على شهادة التوجيهي ويحمل رخصة سواقة خاصة على ان يكون اردني الجنسية وغير مطلوب لخدمة العلم. للمراجعة تقدم الطلبات الى ص.ب 921992 ـ عمان.

★ عامل تنظيفات للعمل بدوام جزئي. للمراجعة ت 625385 ـ عمان.

★ خادمة عربية او اجنبية مع المبيت في المنزل. للمراجعة ت 671003.

★ كوافيرات عدد 2 درجة اولى بخبرة لا تقل عن أربع سنوات والراتب حسب الكفاءة. للمراجعة مركز شارمران ت 679290.

★ كوافيرة بخبرة لا تقل عن خمس سنوات للعمل في صالـون يقـع في الشميساني للمراجعة ت 898025.

★ عمال وعاملات تنظيف للمراجعة في المكتب اربد شارع الحصن مقابل وكالة تويوتا ت 276105.

★ سفرجية وسفرجيات شيف مطبخ عمال نظافة والخبرة ضرورية المراجعة شخصيا في فندق سيتي جبل عمان شارع الامير محمد مقابل عمارة البرج.

★ سكرتيرة تحمل شهادة جامعية او كلية مجتمع ادب انجليزي ولديها المام باعمال السكرتاريا والطباعة للمراجعة ت 682195 ـ العبدلي.

★ سفرجية عدد اربعة بخبرة لا تقل عن خمس سنوات للمراجعة فندق قلعة الـريض عجلـون طريـق القلعـة ت 04462202.

★ فني كهربائي تخصص تحكم الات صناعية وفني ميكانيكي تخصص الات صناعية على شرط ان يكونوا من خريجي البولتكنيك وخبرة ثلاث سنوات للمراجعة ص.ب 926979 المدير العام عمان ـ الاردن.

★ مهندس معماري بخبرة لا تقل عن سنتين في مجال الاشراف والتصميم للمراجعة ت 628275.

★ كهربائي ماكينـات له المـام بالالكترونيات ويحمل المؤهلات التالية:
ـ دبلوم كهرباء أو الكترونيات خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات للمراجعة تقدم الطلبات الى مدير شؤون الموظفين ص.ب 1368 ـ عمان ـ الاردن.

★ فني تصليح تلفزيون وفيديو بخبرة جيدة للمراجعة ت 645347.

★ كوافير رجالي درجة اولى والراتب حسب الكفاءة للمراجعـة ت 601490

★ رسامة معمارية مع خبرة جيدة المراجعة ت 682016

★ كوى عدد اثنان من ذوي الخبرة للعمل في المصبغة الاهلية. الجبيهة الشارع الرئيسي. للمراجعة ت 844212

★ شركة صناعية بحاجة الى الوظائف التالية.
خراطي معادن عدد اثنان
ـ عامل مسبحة عدد واحد
ـ موظفين خريجي مراكز صناعية عدد خمسة
للمراجعة شخصيا في الموقع الكائن في المدينة الصناعية في مادبا خلف الدفاع المدني

★ خادمة عربية او اجنبية للعمل لدى عائلة اردنيـة صغيـرة للمراجعـة ت 673401.

★ مؤسسة للمقاولات في اربـد بحاجة الى:
ـ مدير مشروع مهندس مدني بخبرة لا تقل عن عشر سنوات.
ـ مهندس موقع بخبرة لا تقل عن خمس سنوات.
ـ مراقب عام خبرة كافية
ـ عمال حفريات.
للمراجعة يرجى الكتابة الى ص.ب 150057 اربد.

★ بنائي طوب اسمنتي درجة اولى عدد 20 فمن يجد بنفسه الكفاءة مراجعة مكاتب شركة الهندسة المدنيـة جبل اللويبدة، مقابل تكسي النهضة.

★ خياطة درجة اولى على ان تجيد القص اجادة تامة والراتب حسب الكفاءة للمراجعة ت 640683.

★ بائعة لوفوتيه الخبرة لا تقل عن ثلاث سنوات ويفضل من تجيد الانجليزية والعمر لا يقل عن عشرين سنة ولا يزيد عن خمس وثلاثين سنة. للمراجعة ت 622555.

★ خادمة للعمل والاقامة لدى عائلة اردنية والـراتب جيـد للمراجعـة ت 649890. 664806.

★ فنـي مخرطـة لحيـم كهربـاء واكسجين للعمل لدى مصنـع سحويل للمراجعة ت 793131.

★ صيدلانية للعمل في صيدلية في عمان. للمراجعة ت 621068.

★ نجارون ومعلمو دهان موبيليا على ان يكون له خبرة لا تقل عن خمس سنوات في أعمال النجارة للمراجعة ت 827540.

★ مربية للعمل على رعاية ثلاثة اطفال اعمارهم: خمس، وست، وثماني سنوات. للمراجعة ت 983563 الزرقاء.

★ بائعة نوفوتيه وخياطات لديهن خبرة ومن سكان منطقة صويلح للمراجعة مركز هافانا طريق الجامعة الاردنية ت 846335.

★ سكرتيرة للعمل في اربد للمراجعة ت 278498 اربد.

★ قصيـرة للعـمل في الافـوار الجنوبية، للمراجعة ت 606201.

★ مؤسسة تعليمية تعلن عن حاجتها الى موظفة على ان لا يقل مؤهلها عن الدرجة الجامعية او الدبلوم للمراجعة تقدم الطلبات مرفقة بصورة عن المؤهل العلمي وصورة شخصية مع ذكر العنوان والهاتف الى ص ب 20170 عمان

★ خادمة اردنية الجنسية او عربية للعمل لدى عائلة اردنية للمراجعة ت 825867

★ سكرتيرة قديرة وان تكون حاصلة على الثانوية العامة كحد ادنى في عيادة طبيب للمراجعة منطقة عوجان طريق ياجوز عيادة الدكتور فؤاد السيد بجانب صيدلية دودين ويفضل ان تكون من سكان الزرقاء

★ متنزه زحلة للعائلات الرصيفة بحاجة الى سفرجية ومساعدين سفرجية وموظفين استقبال للمراجعـة ت 09-951055

★ معلم فرن ومعجنات وعمال طلبات خارجية. للمراجعة ت 821481

★ مهندس خطوط هوائية، حاصل على ـ شهادة بكالوريوس في هندسة القوى الكهربائية
ـ مهندس تركيبات معدات كهربائية
ـ مرافق تركيبات معدات كهربائي خاصة بمحطات التحويل الكهربائية
للمراجعة ت 818349

★ معلم عدد اثنان على ان يكون ماهرا بعمله، للمراجعة مطعم ابو حسان شارع الجمعية العلمية الملكية.

★ سكرتيرة قديرة لديها خبرة في اعمال السكرتاريا العامة والمام باللغة الانجليزية. للمراجعة ت 622567

★ مصنع عمان «موضه» بحاجة الى مصمم ازياء نسائية الخبرة والكفاءة مطلوبـة. للمراجعـة ت ـ 790865 795355

★ خادمة اردنية للعمل لدى زوجين كبيرين. للمراجعة ت 610790

★ مؤسسة دعاية بحاجة الى طابعة جيدة للغتين العربية والانجليزية، مكان العمل شارع مكة، ترسل الطلبات الى ام السماق ص. ب 133 مع ذكر العنوان ورقم الهاتف

★ أحدى المؤسسات الهندسية بحاجة:
ـ مهندس ميكانيك
ـ مهندس كهرباء
ـ سكرتيرة قديرة ويشترط اجادة اللغة الانجليزية، ترسل الطلبات الى ص. ب 6324

★ معلمة انجليزي للعمل في مدرسة البيت الصغير على ان تكون حاصلة على بكالوريوس مع خبـرة. للمراجعـة ت 814084

★ مهندس تخصص كهرباء ويفضل من له خبرة في مجال ماكنات التجارة ومن خريجي المانيا. للمراجعة ت 787512

★ معلم شاورما ومعلم حمص وفلافل وفول وعامل تحضير حمص وفـول وفلافل وعامل عادي، للمراجعـة ت 790952

تبحث عن ... أو لديك ... شاغرة؟ تنوي شراء او تريد ان ...يارتك؟ تبحث عن ...سكن او تريد ...تأجر بيتا؟ ...تود ان تبيع ... اراضي او ...ت او مكاتب ...لات تجارية؟ ...هل لديك ...ت او اعمال ...بات فنية او ... او تنموية؟ ...كنت واحدا ...لاء وتريد ان ...ن عن ذلك ...ما تريد على ...يزيد عن ...ن، ونحن ...مجانـا ... مقابل

...ت خياطة فمن تجد بنفسها ...بال ت 244133 اربد.

...له خبرة في ادارة المراكز ...قل عن عشر سنوات ويجيد ...قراءة ومحادثة وكتابة ...رسل الطلبات الى ص.ب ...مان الاردن.

...ب مالي للعمل لدى محلات ...عبدالله توريفع للمراجعة ت ...الفرق.

...ن ديكور تصميم داخلي ...ن الى ثلاث سنوات .655693

...ني او صيدلانية للعمل في ...اجعة ت 987720.

...ات شيحان الإعلانية المجانية/إضافة الى ما فاتكم قراءته من اعلانات في الصحف المحلية/ من أجل خدمتكم الرجاء الاتصال بهاتف 601501 او بالرسائل الى ص.ب 960654